

التعليم في ضوء التجارب (١)

# الحقل البصري النعالم

تأليف : د. ب. فينريستون  
ترجمة : الدكتور مصطفى فهمي  
مراجعة وتقديم : محمد السيد روهه



**إهداء 2005**

**أ.د. / محمد عثمان نجاتي**

**القاهرة**





مجموعة الكتب الدراسية والمراجع الأمريكية المترجمة

الطفل، البطيء، النعالم  
«فصائله وعلاجه»



التعليم في ضوء التجارب (١)  
بإشراف محمد السيد رومح

# الطفل، البطي، والنعلم

«خصائص وعلاجه»

تأليف  
د. ب. ب. فيذرستون

مراجعة وتقديم  
محمد السيد رومح  
الوكيل المساعد لوزارة التربية والتعليم  
للمتابعة والتقويم

ترجمة  
الدكتور مصطفى فرامى  
أستاذ الصحة النفسية  
بجامعة عين شمس

الناشر  
دار النهضة العربية  
٣٢ شارع عبد الحليم ثروت - القاهرة

هذه الترجمة مرخص بها ، وقد قامت مؤسسة فرانكلين  
للطباعة والنشر بشراء حق الترجمة من صاحب هذا الحق .

**This is an authorized translation of TEACH-  
ING THE SLOW LEARNER by W.B. Featherstone.  
Copyright, 1941, 1951 by Teachers College Colum-  
bia University. Published by the Bureau of Publi-  
cations Teachers College Columbia University,  
New York, New York.**



# محتويات الكتاب

صفحة

١	تقديم بقلم الأستاذ محمد السيد روحة
٤	لماذا هذا الكتاب بقلم الأستاذ حسن جلال العروسي
٧	مقدمة المحرر
١٠	تصدير المؤلف

## الفصل الأول : بطلء التعلم : من هو ؟ وكيف يبدو؟ ١٥

معنى بطلء التعلم - كيف يبدو بطلء التعلم بالنسبة  
للتلاميذ الآخرين؟ - الصفات الجسمية - الشخصية  
والتكيف - الكسل وعدم الانتباه - العمليات  
العقلية العليا - كيف يتعلم الطفل البطلء التعلم؟ -  
حاجات بطلء التعلم - بعض المفاهيم الشائعة عن  
الأطفال البطلئي التعلم - التفكير العملي - الانحراف -  
الجانب الوظيفي لبطلء التعلم - الخلاصة

## الفصل الثاني : التلميذ البطلء التعلم ووضع في المدرسة ٤٠

دراسة تقدم التلاميذ في الأعمار والمستويات

صفحة

الدراسية المختلفة - عمل سجل لكل تلميذ -  
 السجل المدرسي السابق للتلميذ - استخدام نتائج  
 الاختبارات - الاعتماد على هذه النتائج - دراسة  
 العوامل الأخرى - استخدام اختبارات الذكاء  
 الجمعية - استخدام اختبارات الذكاء الفردية -  
 تحديد الموقف - المثال الأول - المثال الثاني -  
 الخلاصة .

### الفصل الثالث : كيف ينظم التدريس للتلاميذ البطيئين

التعلم ... .. ٦٦

هل يوضع التلاميذ البطيئون التعلم في مجموعات  
 منفصلة ؟ - بعض أوجه النقد التي توجه إلى  
 سياسة الغزل - معارضة التقسيم إلى مجموعات  
 منفصلة - هل يقسم التلاميذ بطيئون التعلم إلى  
 سنوات دراسية ؟ - كيف ينظم النقل من سنة  
 دراسية إلى أخرى ؟ - كيف ينظم عمل المجموعات  
 في حجرة الدراسة ؟ - الاشتراك في نواحي  
 النشاط المدرسي - الخلاصة .

## الفصل الرابع : كيف نوجه نشاط بطيئى التعلم ؟ ٩٧

- الأهداف والأغراض – الصحة – المهنة –
- البيت والأسرة – نمو الشخصية – الكفاية
- الاجتماعية – المهارات والقدرات الأساسية –
- نوع الخبرة – يجب أن تكون الأهداف قريبة
- وواضحة – يجب أن تكون نواحى النشاط
- واقعية وملموسة – الخبرات يجب أن تتمركز
- حول أشياء واضحة وملموسة – مصادر وأمثلة
- لنقط ارتكاز مناسبة للنشاط – يجب أن تكون
- الخبرات مباشرة بدرجة أكبر – الرحلات والأفلام
- والصور – الاحتكاك المباشر مع الأشخاص –
- الاشتراك فى نشاط المجتمع المحلى – كيف نستخدم
- إمكانيات البيئة والرحلات والأفلام والصور؟ –
- أمثلة لبعض الوحدات – نواحى التشابه
- والاختلاف فى طرق التدريس – يجب أن يكون
- النشاط مبسطا – يجب أن تكون الخطط واضحة
- ونوعية – يجب الحرص على استمرار الخبرة –
- يجب التوسع فى استخدام وسائل الإيضاح –

يجب زيادة التدريب والممارسة - الحاجة إلى زيادة  
مرات التقويم - الخلاصة .

### الفصل الخامس : كيف تدرس العمليات الأساسية ١٧٩

القراءة - الاستعداد للقراءة - بناء الحصيلة  
اللغوية وطرق تعرف الكلمات - مستويات التوقع -  
مشاكل القراءة - التعليم العلاجي - كتابة مواد  
إضافية لبطىء التعلم - الحساب - إرشادات  
لاختيار المادة - طرق التدريس - الاستعداد  
لتعلم الحساب - يجب نشر التعليم المنظم - المواد  
العملية - استخدام الوسائل المعينة - مستويات  
التوقع .

### الفصل السادس : كيف تساعد التلميذ بطىء التعلم

على حل مشكلاته الشخصية ... .. ٢٢٠  
المشكلات التي تنشأ عن الظروف المنزلية -  
ضرورة الزيارات المنزلية - التلميذ البطىء التعلم  
في الأسر الأرقى - الطفل الذى يحاط برعاية  
زائدة - الحيلة لازمة عند العمل مع الأثر -



( ط )

صفحة

المشكلات التي تنشأ عن الموقف المدرسى -  
التلميذ المنطوى - التلميذ الذى لا يحس بالأمن  
والطمأنينة - السلوك العدائى للمجتمع - دلائل  
أخرى عن عدم الأمن - الخلاصة .

الفصل السابع : كيف نعلم التلاميذ بطيئ التعلم

فى المدرسة الإعدادية والثانوية ؟ ... .. ٢٤١  
ما لا يمكن عمله فى المدرسة الإعدادية والثانوية -  
تنظيم الحياة المدرسية للتلاميذ البطيئ التعلم -  
نواحي نشاط الحجرة الدراسية - النشاط  
التزويدي الاستكشافى - النشاط التخصصى  
والتدريب المهنى - خبرة العمل والتدريب  
المهنى - تعليم بطيء التعلم فى فصول « منتظمة » -  
اتجاه نمو بطيء التعلم - التعيينات - الواجب  
المنزلى - الأسئلة - المعينات البصرية  
المراجعات - الخلاصة .



# تقديم

بقلم

الأستاذ محمد السيد روم

الوكيل المساعد لوزارة التربية والتعليم

يعالج هذا الكتاب موضوعاً من موضوعات التربية الخاصة ، ونعنى به كيفية تعليم الأطفال البطيئ التعلم في مختلف المراحل التعليمية ، وهم يمثلون فئة غير قليلة من تلاميذ وتلميذات المدارس ، تبلغ - كما ذكر مؤلف هذا الكتاب - حوالى ٢٠٪ من مجموع تلاميذ المرحلة الابتدائية .

والى عهد قريب كان ينظر إلى هذه الفئة من التلاميذ على أنها عقبة في سير عملية الدراسة ، كما أنها تستنفد من وقت المعلم وطاقته الشيء الكثير .

إن الدراسات النفسية والتربوية أثبتت أن هذه الفئة من الأطفال لها قدرة على التعلم بنجاح في حدود إمكانياتها واستعداداتها بما يؤهلها للمواطنة الصالحة .

وهذا يدعونا إلى القول بأنه قد حان الوقت للعناية الشاملة بالطرق والوسائل المناسبة للتخطيط لمنهج ملائم يتناسب وحاجات هؤلاء التلاميذ :

ويحتوى هذا الكتاب على تخطيط واضح وفلسفة وطرق متطورة ، وأمثلة واضحة ومباشرة ، لنقط ارتكاز مناسبة يعمل في إطارها هؤلاء التلاميذ : كما تضمنت الخطة إشراك هؤلاء التلاميذ في نشاط المجتمع المحلي ، مع الاستعانة بإمكانيات البيئة والرحلات والأفلام وغيرها من المعينات اللازمة لتعليم هؤلاء التلاميذ بطرق حية ، إيجابية فعالة ، تم خلالها عملية التأثر والتأثير والتفاعل بين المعلم والتلميذ :

ومما لاشك فيه أن هذا التخطيط ، وتلك الفلسفة ، وهذه الخبرات الغنية ، لازمة لكل مدرس يعمل في ميدان المدرسة الابتدائية ومدارس المراحل الأخرى التالية ، سواء العاملون منهم مع التلاميذ البطيئين التعلم أو التلاميذ الأسوياء .



وأحب أن أشير في الوقت ذاته إلى أنه كلما كانت العناية بالتلاميذ بطيئى التعلم مبكرة ، وقائمة على أساس نفسى وتربوى ، كان إعدادهم للمستقبل مضمونا ، يستطيع أن يخلق منهم مواطنين صالحين يشعرون بالسعادة والطمأنينة فى المجتمع الجديد .

القاهرة فى ١٧ من ديسمبر ١٩٦٢

# لماذا هذا الكتاب

بقلم

الأستاذ حسن جبريل العروسي

هذا الكتاب هو الأول من سلسلة كتب « التعليم في ضوء التجارب » والتي تعنى كتبها بفهم سلوك الأطفال وتحسين قدراتهم والتعاون بين الآباء والمدرسين والأطفال الموهوبين والبطيئين التعلم وغير ذلك من الموضوعات التي تهم الآباء والمعلمين باعتبارهم مسئولين فيما بينهم عن تنشئة الأطفال وإعدادهم ليكونوا رجالاً نافعين يقومون بالدور الذي ينتظره منهم المجتمع .

ولاختيار كتب هذه السلسلة قصة أود أن أشرك القارئ معي في تتبعها ، ذلك أن الأستاذ محمد سليمان شعلان مدير مكتب الخدمات الثقافية بوزارة الجمهورية تقدم إلى المؤسسة مقترحاً ترجمة طائفة من كتبها بعد أن أعجب بها لما تضم من توجيهات للمعلمين تفيدهم في شتى النواحي وتطلعهم على حصيلة الخبرات التي اكتسبها زملاء لهم في بلاد أخرى .

وكان الإجراء التالى هو عرض هذه السلسلة من الكتب على اللجنة الاستشارية التنظيمية الداخلية للكتب الدراسية ، وهى التى تنظر فى اختيار وترجمة أكثر الكتب صلاحية للطلاب والمعلمين وغيرهم ، وتضم ممثلين للهيئات المعنية بشئون المكتبة العربية ، والحريصة على تزويدها بأمهات الكتب والمراجع المترجمة فى كل علم وفن ، فليس ثمة شك فى أن اختيار الكتاب الصالح للترجمة مرحلة من أشق المراحل وأكثرها صعوبة ، وقد جرت العادة على التدقيق فى اختيار أنسب الكتب وأصلحها ، فإذا كان الكتاب الجيد والكتاب الردىء يحتاج كل منهما إلى نفس النفقات لترجمته وإخراجه ، فلماذا لا نختار الكتاب الأفضل ؟

أقرت اللجنة صلاحية كتب هذه السلسلة بصفة مبدئية وأصدرت توصيتها بفحصها ودراستها بواسطة المتخصصين من رجال التربية والتعليم . ولقد قام هؤلاء مشكورين بأداء المهمة التى وكلت إليهم على خير وجه ، وقدموا تقارير تبين قيمة كل كتاب ومدى الفائدة التى تعود على المعلمين من نشر مثل هذه الكتب المفيدة .

كذلك وقع اختيار اللجنة على نخبة ممتازة من الأساتذة العرب لترجمة هذه الكتب ، كما وقع اختيارها على مرب

فاضل خبر التعليم في مراحل المتعددة ، ولمس احتياجاته ، وعاش فيها ، ذلكم هو الأستاذ الكبير محمد السيد روجه وكيل وزارة التربية والتعليم المساعد لشئون المتابعة والتقويم ، ورئيس اللجنة الاستشارية التنظيمية الداخلية للكتب الدراسية ، يقوم بالإشراف على ترجمتها ومراجعة كل كتاب منها والتقديم له .

ومما هو جدير بالذكر أن القائمين بالترجمة يتوخون الدقة في اختيار المصطلحات وسلامة الترجمة محافظة على الأمانة العلمية الواجبة ، فلا شك أن إخراج هذه الكتب على خير وجه وفي أكمل صورة يعتبر إسهاماً في النهضة الثقافية يوفر للمعلمين في بلادنا من الكتب ما يزيد من خبرتهم ، خدمة لأبنائنا الطلاب ، وإرساء للأسس التي يقوم عليها مجتمعنا الجديد .

والكتاب الذي بين أيدينا يعالج موضوعاً له خطره ، هو تعليم الأطفال البطيئين التعلم في مختلف المراحل التعليمية والوسائل التي تعين المعلم على أداء واجبه في هذا السبيل ، فيبين له كيف أن التربية الخاصة التي يحتاج إليها الطفل البطيء التعلم تعد ذات أهمية بالغة في أي مجتمع ديمقراطي ينشد الكمال .



## مقدمة المحرر

يلاحظ كل من تتاح له فرص العمل بالمدارس أن التلاميذ والتلميذات العاديين يمثلون الغالبية العظمى من المجموع العام للتلاميذ . ويلاحظ أيضاً أن الصفوف الخلفية تحوى عادة في أى حجرة دراسية بمدارس كثيرة في بعض البلدان الخارجية بعض المقاعد تخصص عادة للتلاميذ المتخلفين رأسياً ، ويحتلها من هم على شاكلتهم جيلاً بعد جيل . ونحن إذا جمعنا هؤلاء التلاميذ من كل حجرة دراسية ، ومن كل فرقة لوجدنا أن مجموع هؤلاء كبير لا يستهان به . وإذا استثنينا تلميذاً من هذا الفصل أو ذاك ، فإن هؤلاء الصغار يثورون في العادة على النظم المدرسية القائمة ويتكرر رسوبهم في دراساتهم ؛ إذ لا يستطيع الواحد منهم مسايرة المستوى العادى للدراسة . ولما كانت قنرات هؤلاء الأطفال محدودة فإنهم يجلسون زملاءهم الموهوبين يسرون مُقدماً إلى الأمام على حين يقفون هم متخلفين ، وليس في استطاعتهم الدخول مع هؤلاء في سباق حول المواقف المدرسية العادية :

إن التربية الخاصة التي يحتاج إليها الطفل البطيء التعلم

تعتبر ذات أهمية بالغة في أى مجتمع ديمقراطى . فنحن دائماً نسمع الحديث يدور حول « الرجل العادى وحده » ؛ بينما هذه الفئة من الأطفال تكون جزءاً من هذا الحشد الكبير ، ففي استطاعة هذا الفريق القيام بنصيبه من العمل فى هذا العالم ؛ كما أنهم مستقبلاً سوف يدلون بأصواتهم فى الانتخابات ويشتركون فى نشاطات اتحادات العمل والتنظيمات الزراعية ، كما أنهم سوف يكونون أسراً وجماعات . هذا بالإضافة إلى أن مصيرهم وما يكونونه من مُثُل يعتبر أمراً حيوياً بالنسبة للمصلحة القومية .

ومع كل هذا فإن المدرسة كثيراً ما تتسامح فى حق هذه الجماعة من الأطفال ، إذ تعرضهم للفشل المتكرر عن طريق دخولهم فى منافسة غير متكافئة مع زملائهم ممن هم أعلى منهم فى المستوى العقلى ، فيرتب على ذلك الشعور بالفشل نظراً لما لديهم من قدرة محدودة .

وقد بدأ كثير من المعلمين يدركون هذه المشكلة ويحسنونها ( مشكلة البطيئ التعلم ) . إلا أن هذا الإدراك ما زال بحاجة إلى الكثير من الوضوح والتفسير لوسائل علاج مثل هذه المواقف .

ويعرض هذا الكتاب فى ثنياه لطريقة مباشرة مبسطة

سهلة لمواجهة هذه المشكلة . وقد تم تنظيم الكتاب بحيث يشمل عمل كل من المعلم والمشرف والناظر كل في حدود اختصاصه في المواقف المدرسية .

والواقع أن ما اشتمل عليه الكتاب من معلومات سوف يكون ذا قيمة ونفع بالنسبة لكل فرد من المعنيين بـ أن يصل إلى أحسن طريقة للتدريس وتعليم هذا النوع من التلاميذ الأقل حظاً من معظم الأطفال ؛

هوليس . ل . لاسويل

عميد كلية المعلمين  
جامعة كولومبيا

## تصدير المؤلف

قال « إبراهيم لنكونن » ذات يوم : « إن الله قد أحب الناس ولذلك خلقهم أكثر من بقية مخلوقاته » .  
ومن الطبيعي أن ينطبق هذا القول أيضاً على البطيئ التعلم في مدارسنا ، فهم أناس أحبهم الله كغيرهم . وبقدر ما أحبهم الله بقدر ما افتقدوا - مع الأسف - هذا الحب مع عامة الناس . وعلى أية حال فهل خطوهم يرجع إلى أنهم خلقوا بطيئين في قدرتهم على التعلم ، ومن ثم استحقوا أن نمنعهم الحب الذي نمنحه لإخوانهم وأخواتهم من الموهوبين . ويحدث أيضاً أن يفشل هؤلاء في انتزاع رأى مناسب في مصلحتهم لا لسبب إلا لكونهم عاجزين عن مواجهة مستويات التوقع غير المعقولة في المدرسة . ومع ذلك فهم على أية حال ليسوا على درجة من بطء البصيرة تحول بينهم وبين معرفة أنهم غير مرحب بهم بين جدران كثير من المدارس ، أو أنهم من الغباء بحيث لا يشعرون بأى تقبل يؤدي بدوره إلى استجابة منفرة نحو مطالب المدرسة .



ومن العجب أن نعلم أن البطيء التعلم يعتبر في كثير من الأحيان " المنغص الأول للمدرس " ، أو أن تُعتبر المدرسة « الدابة السوداء » في حياة البطيء التعلم .

هذه الطائفة من التلاميذ كثرة لا يمكن إغفالهم . ففي كل عينة عشوائية من ١٠٠ تلميذ في أية مدرسة ابتدائية ، لابد أن نجد حوالي ٢٠ منهم على الأقل بطيئى التعلم .

تلك هى الفئة التى أهملت عاما بعد عام ، والتى تقف عقبة في سبيل سير عجلة الدراسة ، والتى تستنفد من وقت المعلم وطاقته ، تلك الطاقة وهذا المجهود اللذان يمكن الاستفادة منهما إذا ما وجهناها نحو التلاميذ الأكثر استعداداً .

وعلى ضوء هذه الحقائق يجب ألا نعتب على هؤلاء الذين يدفعون الضرائب أو كبار المسؤولين الذين ينتقدون استخدام موارد الدولة في تعليم أمثال هؤلاء الأطفال البطيئى التعلم .

ولكن إذا كان هدفنا التربوى الحقيقى هو التعليم للجميع دون أن يكون هذا مجرد كلام يردد ، فمن اللازم إذن أن نجد الطرق والوسائل التى تجعل المدرسة

مناسبة لحاجات البطيئ التعلم ، كما هي مناسبة لحاجات غيرهم ممن وهبوا استعداداً طيباً .

وإذا شك أحدهم في حاجتنا لمجهودات مخصصة لتعليم هؤلاء الأطفال البطيئ التعلم ، فعليه أن يدرك هذه الحقيقة ؛ وهي أن كل عشرين تلميذاً في كل مئة تختار بطريقة عشوائية ، إنما يمثلون ما يقرب من أربعة ملايين من الأشخاص في هذا البلد ؛ وعليه أن يقدر أيضاً النتائج التي تترتب على وجود مثل هذا العدد الضخم من البالغين في المستقبل حين يصبحون مواطنين أميين غير مثقفين وعاجزين عن الاندماج في الحياة الأمريكية .

وإذا ما ساور الشك أى امرئ في قيمة تخصيص أى مبلغ من المال لتعليم هؤلاء الأطفال بحجة ضالة قدراتهم في الإنتاج ، فعليه أن يتنبأ بالنتائج التي تترتب على عدم تعليمهم . والأهم من ذلك عدم مراعاة المبادئ الديمقراطية في حياة تكون مصحوبة بالجهل والامية . وعلى كل من ينادى بالتربية لجميع الأطفال أن يتذكر جيداً أن الدول لا تقدم التعليم هدية من شخص قوى ثرى طيب القلب ، بل إن الدولة تكتسب هيبتها ومكانتها من تعليم أبنائها جميعاً .

وقد قمت بكتابة هذا الكتاب خصيصاً للمدرسة الابتدائية ، إلا أن جزءاً كبيراً منه يصدق أيضاً على المدارس الإعدادية والثانوية ، ذلك لأنه اتضح من الخبرة أن معلمى هذه المدارس شعروا بالحاجة إلى منهج مخطط للشباب البطيئ التعلم . وبسبب ذلك قد خصصت فى هذه الطبعة فصلاً جديداً قائماً بذاته موضوعه هو : « ماذا نعمل إزاء التلميذ البطيء التعلم فى المدرسة الإعدادية والثانوية ؟ » ، ومن حسن الحظ أن الكثير من هذه المدارس بدأ يدرك أن التنظيم المتفق عليه لهذه المدارس سوف يترك مجالا طيباً ، حتى بالنسبة للتلاميذ المتوسطين والناهين . إن الكثير من المدارس بدأت تنظم برامجها لتوفر جواً أكثر استقراراً واستمراراً للجميع . وتتيح فرصاً أحسن لنمو علاقات طيبة بين المدرس والتلميذ ، وتضع مناهج أكثر حيوية ومليئة بالخبرات .

وتمتاز هذه الطبعة الحالية من الكتاب ، بما امتازت به الطبعة الأولى ، من تخطيط واضح وفلسفة وطريقة متطورة مع بعض الإضافات وعلاج وافٍ لبعض التفاصيل . هذا ويعتبر الفصل الجديد ( الفصل السابع فى هذه الطبعة ) ذا فائدة لكل مدرس يعمل فى حقل بطيئ التعلم .

وإننا لا ننكر في النهاية حقيقة هامة وهي : أن بطيء التعلم له قدرة على التعلم بنجاح في ضوء الحقائق التي ذكرناها . وليس لدينا من الوقت ما يسمح بمناقشة هذا الموضوع ؛ ذلك أن هذا الكتاب يُعنى أولاً بالطرق والوسائل لتخطيط وتنفيذ المنهج الملائم لحاجات تلك المجموعة الكبيرة من التلاميذ ، والتي ينظر إليها على أنها متوسطة ، أو شاذة ، والتي لم تراعى في أى تخطيط أو تفكير تربوي .

## الفصل الأول

### بطيء التعلم: من هو؟ وكيف يبدو؟

يعتقد كثير من الناس أنهم يستطيعون أن يعرفوا الطفل البطيء التعلم بمجرد روثيته ، لإيمانهم بأن المظهر يدل على طبيعة تكوين الشخصية . وهذا بلا شك ما قد دار بخلد الذين علموا « أديسون » و « نيوتن » وغيرهما من العباقرة . وهذا الخطأ الذي وقع فيه هؤلاء المعلمون جدير بأن يعلمنا ألا نتسرع بحكمنا على الأشخاص بمجرد روثيتهم ، كما أنه في الوقت ذاته يحفزنا على محاولة البحث في طبيعة الأطفال البطيئين التعلم ، وفي الطريقة التي يمكن تعرفهم بها .

وقد أشار علماء النفس مراراً إلى صعوبة تصنيف الأفراد إلى جماعات تطلق عليها المصطلحات التالية :

« بطيء التعلم » ، « متوسط التعلم » ، « سريع التعلم » .

ومثل هذا التصنيف بعيد عن الدقة بعداً كبيراً ، لأن

اختلاف الناس عادة يكون في الدرجة أكثر منه اختلافاً في

النوع ؛ فكل فرد لديه - بدرجة ما - كل الصفات التي

يتصف بها الجنس البشرى ، فالجمال ، والأمانة ، وسرعة البديهة والمثابرة ، ليست وقفاً على مجموعة معينة ، كذلك القبح ، وعدم الأمانة ، والغباء ، لا يمكن أن تختص بها مجموعة أخرى لا يشاركها غيرها فيها ؛ فما لا شك فيه أن هناك قليلاً من الخير عند أسوأ الناس وقليلاً من الشر عند أحسنهم ، ومع ذلك نجد أن كثيراً من الباحثين يصر على تصنيف الأفراد ، وعلى استخدام العناوين المميزة لكل صنف ، مثلهم في ذلك ، مثل من يعمل على فصل الخراف عن الماعز ، لتكوين مجموعة من الأفكار لمعرفة الصفات المميزة للخراف وفصلها عن الصفات المميزة للماعز ، وغالباً ما تكون النتائج غير مطابقة للواقع ، لأننا في مثل هذه التصنيفات نهمل بعض الصفات الحميدة على أساس أن كل الماعز — مثلاً — مفروض فيها أن تكون مكروهة وعنيدة ، كما نتغاضى عن بعض الصفات السيئة غير المرغوب فيها بالنسبة للخراف ، لأن كل الخراف في نظر هؤلاء مفروض فيها أن تكون وديعة ومحبوبة .

وكل تصنيف للأفراد يقوم على الأساس السابق ذكره ، يجب أن يعتبر في أحسن الحالات ، تقسيمياً غير محدد ، لأنه يسمح بالتداخل للكثير بين هذه المجموعات ، ولا يعتمد إلا على عدد قليل من الصفات التي تكون الشخصية الإنسانية .



## معنى بطء التعلم

يستخدم مصطلح « بطء التعلم » أو « بطيء التعلم » ، عادة في البحث حول معرفة قدرة الفرد على تعلم الأشياء العقلية ، وهذه القدرة أو الطاقة من النوع الذي يقاس بوساطة اختبارات الذكاء اللفظية .

إن مثل هذا المصطلح يعتبر - إلى حد ما - غير دقيق وغير مقنع لأن الأطفال ، وحتى الشباب الذين هم دون المتوسط في قدرتهم ، في الحقيقة بطيئون في استجاباتهم العقلية والجسمية وفي معدل نموهم . إلا أنه من السهل الوقوع في الخطأ عند افتراض أنه في وقت ما سيلحق البطيء التعلم بزملائه الذين هم أسرع منه في التعلم ، فمن الممكن أن يلحق البطيء التعلم أو المتخلف في المدرسة أو خارجها بزملائه المتقدمين ، إذا كان بطؤه يرجع إلى نقص في المهارة أو عيب حسي ، أو لمظهر آخر يمكن علاجه عن طريق التوجيه السليم . أما إذا كان بطؤه يرجع إلى نقص طبيعي في قدرته ، فإنه غالباً لا يستطيع اللحاق بهم ، وإنه - بالطبع - سيمر بنفس المراحل النمو التي مر بها الآخرون ، كما أنه سوف يصل إلى النضج في الوقت المناسب ، ولكنه لن يصل إلى

نفس مستوى العاديين في القدرة على أداء الأعمال والتصرف في المواقف المختلفة ، عندما يصل إلى النضج ، كأولئك الذين يتمتعون بقسط أوفر من هذه القدرة ، وخاصة في تلك الأمور التي تتضمن قسراً ليس بالقليل من النشاط العقلي ،

إن محاولة اقتراح مصطلح واحد نصف به الفرد دون المتوسط في قدرته الطبيعية على التعلم ، يمكن الاعتراض عليه ، لأن مثل هذا المصطلح لا يمكن أن يتضمن إلا وجهاً من الجوانب المختلفة لهذه الظاهرة المعقدة . ولذلك فإن مصطلح « بطيء التعلم » قد يكون حسناً أو سيئاً كأي مصطلح غيره ، وما دام هذا الاصطلاح أصبح يستعمل على نطاق واسع فإننا سوف نستخدمه في هذا الكتاب .

لا يوجد هناك مستوى محدد للقدرة ، بحيث يمكننا أن نعتبر الطفل الذي لا يصل إلى هذا المستوى ، « بطيء التعلم » . ولكن من الناحية العملية فإن الأطفال الذين تبلغ نسبة ذكائهم أقل من ٩١ درجة وأكثر من ٧٤ درجة يكونون ضمن هذه المجموعة ، وهذا تعريف عملي تماماً ، على أساس أن التلاميذ الذين تبلغ نسبة ذكائهم ٩٠ درجة فأكثر نجدهم عادة يؤدون الأعمال العقلية بنجاح في المنهج المدرسي ، ولذلك فهم يعتبرون ضمن المجموعة المتوسطة أو المتقدمة ،

في حين نجد أن قليلاً جداً من التلاميذ الذين تقل نسبة ذكائهم عن ٧٥ يحققون نجاحاً في المنهج العادي ، وهؤلاء عادة ما يشار إليهم بأنهم متخلفون عقلياً ، وكثيراً ما يوضعون في فصول خاصة .

ومن الناحية العملية ، فإنه يمكن لكل مدرسة على حدة ، أن تحدد مدى نسب الذكاء التي يتصف بها التلاميذ البطيئون التعلم ، على ضوء ظروفها الخاصة . ويمكن اعتبار الحد الأدنى ٧٠ أو ٧٥ . وهذا يعتمد على التنظيمات التي تعمل للتلاميذ الذين هم دون الـ ٧٠ أو ٧٥ . ولما كان من المعتاد وضع التلاميذ الذين تبلغ نسبة ذكائهم ٧٠ فأقل في فصول خاصة بهم ، فإن نسبة الذكاء التي تبلغ ٧١ تصبح الحد الأدنى لمجموعة التلاميذ البطيئين التعلم ، ولكن قد يوجد تلاميذ بنسبة ذكاء ٧٠ درجة في معظم المدارس ، ومع ذلك يمكنهم السير في الدراسة مع المجموعة التي تتراوح نسبة ذكاء أفرادها بين ٧٠ ، ٨٥ . وكذلك من المحتمل أن يتفوق ويتقدم تلاميذ نسبة ذكائهم ٧٥ درجة ، إذا وضعناهم في فصل نسبة ذكاء أغلب تلاميذه أقل من ٧٠ درجة .

ونتيجة لذلك فمن الأفضل ألا ننظر إلى الحد الأعلى والأدنى للمجموعة ، ولكن إلى متوسطها ، وأن نعتبر أعضاء

المجموعة ينحرفون عن أو يتجمعون حول ( نقطة ارتكاز معينة لبعض الميول الأساسية ) ، أو حول متوسط يبلغ الـ ٨٥ تقريباً ، مضافاً إليه أو مطروحاً منه ٥ أو ٧ أو ١٠ على حسب كل حالة . ويجب أن يوضع التلميذ في المجموعة التي تتيح له عموماً أحسن الظروف في مجال النشاط الجمعي ، والميول الفردية المرغوب فيها ، وهذا يسهل عمله إذا ما فكرنا أكثر في المتوسط العام للمجموعة ، وقللنا من تفكيرنا في التفريق بينها وبين المجموعات الأخرى .

وزيادة في الإيضاح بالنسبة لتخطيطنا من أجل « بطيئ التعلم » ، فإنه من الأفضل أن نقصر استعمال هذا الاصطلاح على كل تلميذ يجد صعوبة في تعلم الأشياء العقلية ، وليس من الضروري أن يكون بطيء التعلم متخلفاً بالتالي في كل أنواع النشاط ، فقد يحرز تقدماً في نواح أخرى ، كالتكيف الاجتماعي ، أو القدرة الميكانيكية ، أو التذوق الفني ، بالرغم من عدم تمكنه من القراءة الجيدة أو عدم الاهتمام بالحساب . فمن الإجحاف أن نعتبر التلميذ البطيء في القراءة ، بطيئاً بالضرورة في سائر الأشياء الأخرى ؛ لأننا إذا أخذنا بهذا الاتجاه ، فإننا قد نهمل الكثير من المواهب والقدرات لدى التلميذ ، وبالتالي سوف لا نستطيع تحقيق

إمكانياته ، وتنمية قدراته ، فما لا شك فيه أن التكيف الاجتماعي والمهارة الفنية والتذوق الجمالي والمهارات اليدوية لها أهميتها في المدرسة مثل القراءة والحساب .

ويجب ألا نفترض كذلك أن البطيء التعلم يكون بطيئاً بنفس النسبة في نواحي النشاط العقلي الأخرى ، فالمسائل الحسابية والمهجاء والخط أمور لا ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالقراءة أو التفكير الرياضي ، ومع هذا فالقراءة تلعب دوراً كبيراً في الموضوعات الأخرى التي تعتمد على قدرة التلميذ على القراءة . والقدرات الميكانيكية والمهارات والتكيف الاجتماعي ، والإحساس بالجمال ، لا تعتمد كثيراً على القراءة . وعلى هذا يجب ألا نعتقد أن البطيء التعلم في ناحية ما يكون بطيئاً بالضرورة في النواحي الأخرى .

ومن الجائز أن نقابل تلاميذ بطيء في كل استجاباتهم ، فأولئك يمكن اعتبارهم بطيئي التعلم من كل الوجوه . على أن معظم الأفراد بينهم تباين كبير ولا يوجد مستوى معين في قدراتهم ، ولذلك فإننا إذا قسمنا مثل هؤلاء التلاميذ إلى مجموعات للدراسة الفن الموسيقى والعمل التجاري ، والشئون الاجتماعية على أساس اختبارات الذكاء

أو مقاييس أخرى للقدرة اللفظية ، فإن تقسيم هذه المجموعات على هذا الأساس لن يكون تقسيماً مرضياً .

**كيف يبدو البطيء التعلم بالنسبة للتلاميذ الآخرين ؟**

إن معلوماتنا عن خصائص نمو الأطفال البطيئين التعلم تعتبر قليلة نسبياً ، ولكن هناك من الشواهد ما يجعلنا نفترض أن هؤلاء الأفراد لديهم نفس الخصائص التي نجدها في الأطفال الآخرين ، فبينما يمر كل طفل خلال مراحل النمو العادية بنفس الخطوات ، كما تكون لديه نفس مقتضيات النمو الأساسية ؛ إلا أن استعداداته الموروثة تحدد نمو الطفل ومعدله في النمو ، وهذه لا يمكن تغييرها بدرجة كبيرة بوساطة قوى خارجية دون المخاطرة بإحداث ضرر كبير لشخصيته<sup>(١)</sup> . وليس من اليسر تكوين صورة محددة لتلميذ بطيء التعلم في أى مرحلة من مراحل نموه عن طريق مقارنته بالتلاميذ الآخرين في نفس السن . لأن هذه المقارنة المستعرضة لا يمكن أن تتضمن كل العوامل

---

(1) See the Education of Exceptional Children, Part II, Chapter IV, 49th Yearbook, National Society for the Study of Education, 1950.



المؤثرة ، بعكس المقارنته الطولية . ومع ذلك فإذا حرصنا على عدم التعميم وحاولنا تحديد صفات التلاميذ البطيئين التعلم ، فإن هذا سيساعدنا على تلخيص الصفات الأساسية للتلاميذ البطيئين التعلم .

### الصفات الجسمية

يظهر بين الأطفال البطيئين التعلم تباين كبير ، إذا ما قورنوا في نموهم الجسمي بالأطفال العاديين .

وإننا إذا عقدنا هذه المقارنة بين الأطفال العاديين والأطفال البطيئين التعلم في فترة معينة من فترات عمرهم ، نجد أن معدل النمو لدى الأطفال البطيئين التعلم أقل في تقاسمه بالنسبة لمعدل نمو الأطفال العاديين .

ومن الفروق التي نلاحظها ، أننا نجد الأطفال البطيئين التعلم أقل طولا ، وأثقل وزنا ، وأقل تناسقا ، ولكن ليس بالدرجة التي تستدعي اهتماما زائدا ، أو تتطلب علاجاً خاصاً .

أما من ناحية الصحة ، فالأطفال البطيئون التعلم كجموعة ، يختلفون كثيراً عن الأطفال العاديين ، ويظهر هذا

الاختلاف واضحاً في احتمال انتشار ضعف السمع وعيوب الكلام وسوء التغذية ومرض اللوزتين والغدد وعيوب الإبصار لدى البطيئ التعلم أكثر من الأطفال العاديين .

وقد استنتج « بورت » من دراساته لعدد كبير من بطيئ التعلم ، أن الحالة الشائعة في هذه الفئة ، تبدو في أن الطفل يعاني خلال حياته قبل المدرسة مجموعة من الأمراض والمتاعب البسيطة التي تضافرت وأدت إلى نقص في حيوية الجسم ، ويعبر عن هذه الحالة بمصطلح شامل ، وهو « الضعف العام » ، وهو يرجع من ناحية إلى الوراثة ، ومن ناحية أخرى إلى الظروف البيئية بعد الولادة ، كسوء التغذية في الأجوام الأولى ومجموعة الأمراض البسيطة ، وقلة النوم ، بالإضافة إلى القلق المتواصل والتعب الذي يعوق نمو الطفل ويضعف من طاقته في بيئة غير صحية (١) .

ويلاحظ ازدياد عيوب السمع والبصر نسبياً بين بطيئ التعلم ، وهذه الظاهرة أهمية خاصة ، إذ أن هذه

---

(1) Cyril Burt, The Backward Child, p. 206. New York : D. Appleton - Century Company, 1937.

العيوب قد توجد كذلك بين كل الأطفال ، ولكن يجب أن نتنبه إليها أكثر في حالة وجودها لدى الأطفال البطيئين التعلم ، وأن ننشط في محاولة علاجها ، وذلك لأن التغلب على كل عيب جسماني ، يزيد من فرصة الطفل للوصول بقدراته العقلية إلى أقصى حد ممكن ، بجانب ما توفره له من السعادة والطمأنينة .

### الشخصية والتكيف

يعتقد كثير من الناس أن بطيئ التعلم كمجموعة ، ضعاف الشخصية ، كما أنهم أقل تكيفا من التلاميذ العاديين أو النابهين ، ولكن لا يوجد من الأدلة ما يكفي لتأييد هذا الاعتقاد ، وقد أجريت بعض البحوث<sup>(١)</sup> لمقارنة درجة تكيف الأطفال العاديين والأطفال البطيئين التعلم ، ثبت منها أن المجموعة الأخيرة تتمتع بدرجة من التكيف أقل من الأطفال النابهين ، وعلى الرغم من أن الفروق بينهما كانت بسيطة ، فإنها ذات دلالات إحصائية ؛ فـ شخصية الفرد بالطبع معقدة بدرجة كبيرة ولا يمكن

---

(1) See, for example, Georgia Lightfoot, Characteristics of Bright and Dull Children. New York : Bureau of Publications, Teachers College, Columbia University, 1951.

وصفها وصفاً محدداً باستخدام اصطلاحات كهذه :  
 « حسن ، متوسط ، ضعيف » .

ولا يمكننا أن نحصل على معلومات مفيدة عن بطيئ التعلم إلا إذا عبرنا عن هذه الشخصية بعد المقارنة بينها وبين غيرها من الشخصيات ، وفي هذه الحالة يمكننا معرفة السمات المميزة لشخصية بطيء التعلم ، فإذا قلنا - مثلاً - كيف تبدو هذه الشخصية بالنسبة للآخرين ؟ ثم حاولنا الإجابة عن هذا السؤال ، إجابة محددة ، فإننا نصل إلى تحديد السمات والتغيرات والخصائص ، المميزة لشخصية بطيء التعلم .

وقد قام أحد الباحثين بدراسة تفصيلية ، قارن فيها بين مجموعة من الأطفال البطيئ التعلم ومجموعة من الأطفال النابهن ، واتضح من نتائج هذه الدراسة المقارنة وجود اختلافات لها أهميتها الإحصائية ، فقد انفرد بطيئ التعلم بصفات منها : ( عدم الثقة بالنفس ، وعدم الاحترام ، والاعتماد على الغير ، والاحترام الزائد للغير ) - في حين أن الصفات التي لوحظت في الأطفال النابهن كانت : ( القدرة على تكوين الأصدقاء ، القيادة ، التنافس ،

التركيز ، المشاركة الوجدانية للأصدقاء ، السيطرة ، الثقة بالنفس ، الخلق ، الإبداع والابتكار ، حب الاستطلاع ، الشجاعة ، الدفاع عن النفس ، واللعب . وقد كان الاختلاف واضحاً بيننا في بعض الصفات ، بيد أنه كان معلوماً في صفات أخرى : كالخلق ، والتعاون ، والأنانية ، والعدوان الجسدي ، والطاعة ، والعطف ، والعدوان اللفظي ( السباب ) ، والرغبة في الاجتماع ، والحالة الانفعالية ، والحماية ، ومعارضة السلطة ، والكرم ، والدفاع .

ونتوقع بالطبع أن الصفات الشخصية المرتبطة ارتباطاً وثيقاً ، وتعتمد على القدرة العقلية ، يتفوق فيها التلاميذ النابهون ، كما يتفوقون أيضاً في التحصيل ، والخلق ، والسيطرة ، وحب الاستطلاع . ولكن بالنسبة للصفات الأخرى : كالأنانية والعطف ، والطاعة والاعتماد على الغير ، فإن الأطفال البطيئين التعلم قد يحصلون فيها على درجات كبيرة .

وجدير بالذكر أن كلتا المجموعتين اللتين كانتا موضع دراسة في البحث السابق ، قد أعطتا ظروفًا تعليمية مناسبة ، وتعرضنا لمجالات حسنة لتنمية الشخصية السوية ،

## الكسل وعدم الانتباه

نحن نفترض كثيراً أن الأطفال البطيئين التعلم يتميزون بالكسل بدرجة غير عادية ، وقد يقوم هذا الفرض على أسباب وجيهة ، ولكن يجب أن نكون حريصين عند افتراض أن الكسل عامل أساسي لديهم ؛ إذ كثيراً ما يرجع الكسل إلى ضعف الصحة أو إلى عدم التكيف في المدرسة .

كذلك يلاحظ نقص القدرة على الانتباه بين الأطفال البطيئين التعلم ، عن الأطفال العاديين ، ولذا يجب أن نتجنب التعميم السهل في اعتبار عدم الانتباه ، ضعفاً طبيعياً في بطيئ التعلم ، لا يمكن تحسينه .

إن الانتباه يعتمد جزئياً على النواحي العقلية ، فهو في الأساس يرتبط بقوة الإرادة أو الميل لدى الفرد ، وهو يعتمد أيضاً على المعنى والغرض من المواقف التي يطلب منه الانتباه إليها ، فمدة الانتباه ومداه لدى الأطفال البطيئين التعلم يكونان أقل منهما عادة لدى الأطفال العاديين . ولكن ذلك لا يمكن اعتباره من الصفات الأساسية فيهم .

وعلاج عديم الانتباه والكسل لا يكون عن طريق إعطاء مواد دراسية قصيرة أو للنصح ، وإنما عن طريق



موضوعات ونواح من النشاط يكون لها معنى وهدف واضح .

### العمليات العقلية العليا

يختلف الأطفال البطيئون التعلم بدرجة كبيرة عن أقرانهم من العاديين في مجال السمات العقلية ، وخاصة ما يتصل منها بالإدراك السمعي والبصري . والاختلاف بين المجموعتين لا يظهر بوضوح ، ولكنه يبدو جلياً عند أداء التلميذ البطيء التعلم لبعض النواحي كالتعريف والتمييز والتحليل . ويظهر ضعف التلميذ على وجه الخصوص في العمليات العقلية المعقدة مثل التعليل في التفكير . وليس من الغريب أن يحدث هذا ، لأن التعليل يعتمد على الذكاء ، كما يعتمد على استخدام القوى العقلية في مواجهة المواقف المعقدة ، كما يتطلب التعليل تحديد ومعرفة المشكلة المطلوب حلها أو الموقف المطلوب التفكير فيه ، وإيجاد الحلول الممكنة ، واختبار هذه الحلول على ضوء الخبرات الماضية ، وهذا يتطلب الإيضاح والمراجعة وإهمال أو إختيا. النواحي المناسبة للموقف . وكل هذا يجب أن يحدث في الخيال الذي هو — معمل العقل — دون الحاجة إلى إغماض العين كثيراً .

ومن هنا يتضح تماماً سبب ضعف التعليل لدى التلميذ البطيء التعلم . والواقع أن ضعف قدرته على التعليل هو السبب في بطء تعلمه .

وعلى أية حال فلا يوجد بديل للتعليل ، ويجب على الفرد أن يتعلم كيف يفكر ، ولذلك فإن تحسين القدرة على التعليل يعتبر من أهم النواحي التي تعنى بها التربية ، وعلى أساس معلوماتنا في الوقت الحاضر ، فإنه لا يوجد ما يجعلنا نفترض أن التعلم يزيد من القدرة الموروثة لتعلم التعليل ، ولكن مع هذا توجد نواح أخرى تجعلنا نتفاءل بتقوية التعليل الوحيد عند الفرد عن طريق تحسين حالته .

## كيف يتعلم الطفل البطيء التعلم

يتعلم الطفل البطيء التعلم بنفس الطريقة الأساسية التي يتعلم بها الأطفال الآخرون ، وهي أنهم يتعلمون باستعمال خبراتهم السابقة ؛ فهم يقلدون ويضعون الأهداف والخطط ويفكرون ويحربون ويعممون ويرجعون إلى خبراتهم الماضية وينقلونها أو يعيدون تشكيلها حتى يواجهوا المواقف الجديدة . والطفل البطيء التعلم كثيراً ما يعول على معرفة الهدف من نشاطه ، ومعرفة نتائجه ، وخصوصاً إذا كان

هذا النشاط قد اقترح عليه أو طلبه شخص آخر . إلى جانب ذلك فإنه لا يفكر جيداً ، فهو أقل تخيلاً ، وأقل مقدرة على التنبؤ بنتائج الأعمال سواء الواضحة منها أو الخفية ، وهو يميل للوصول إلى النتائج دون تفكير في الاحتمالات الأخرى من غير أن يستفيد بكثرة التأمل في الموضوع الذى يبحثه ، وهو يستجيب للنواحي العاطفية ، وعلى استعداد لقبول أقرب حل وأية نتيجة ، أكثر من كونه حذراً أو ينقد سلوكه في الموقف الذى يحياه ..

ولا يميل التلميذ البطيء التعلم إلى العمل وفقاً لأغراض أو أفكار شخص آخر ، ولا يقبل ترغيب شخص آخر له في سلوك معين ، وهو يصبر على أن تكون النتائج سريعة ، كما أنه قلق ويفقد ميله إذا ما تأجلت النتائج أو كانت غير ملموسة . ومع هذا فإنه كلما تقدمت به السن ، أصبح أكثر تقبلاً للإيحاء من الأطفال العاديين أو المتقدمين من حيث الميول والأهداف . وهو مستعد للاشتراك في أى نشاط دون تفكير ، ويظهر هذا في معرفته كل ما يحدث حوله وفي قبوله وترديده للتقاليد والأخلاق الاجتماعية . وهذا يحدث غالباً بطريقة لا شعورية ، حتى يساند احترامه لنفسه ، ويقوى إحساسه بالانتماء .

## حاجات البطيء التعلم

يوجد لدى الطفل البطيء التعلم نفس الحاجات الأساسية التي لدى الأطفال الآخرين ، ولو أن طريقة مواجهة هذه الحاجات عنده تختلف إلى حد ما ، فبطيء التعلم يتطلب طعاماً مناسباً ، وملابس ، ومأوى وراحة ونواحي نشاط ، كما يتطلب أيضاً حاجة إلى الصحة والحب ، وأن يكون مقبولا من الآخرين ، وهذه الحاجات الأساسية لا تختلف في طبيعتها عن تلك التي تتطلبها الأطفال الآخرون ، فهي تمثل الكثير من دوافع سلوكه ، وهو يحتاج إلى إتاحة الفرصة أمامه لزيادة التوجيه الذاتي كلما تقدم في السن ، وأن يتعلم كيف يدير شؤنه بطريقة أفضل . وبالإضافة إلى ذلك فهو يحتاج إلى الاتصال والتوافق مع الواقع ، حتى يكون هذا الواقع أساساً لتسوية سلوكه وتحقيق ذاته ، ليفهم نفسه . ويقبلها كما هي ، ويوازن بين النجاح والإخفاق الذي يحتاج إليه كل التلاميذ الآخرين .

## بعض المفاهيم الشائعة عن الأطفال البطيئ التعلم

لا بد لنا أخيراً من ذكر بعض الأفكار الخاطئة والمفاهيم الشائعة عن بطيء التعلم . وهذه الأخطاء والمفاهيم الشائعة والتي يجب تجنبها هي ما يلي :

### التعويض

إن الحقيقة القائلة بأن القدرات الإنسانية غير مرتبطة ، كثيراً ما تؤدي إلى اعتقاد خاطئ في فكرة التعويض ، ويعني ذلك أن الطفل المتخلف في القراءة ، أو في القدرات العقلية الأخرى ، يكون متقدماً ، أو على الأقل متوسطاً في القدرات الأخرى ، وبخاصة في المهارات العملية . والبعض يصل إلى حد الاعتقاد بأن الفرد المتأخر في ناحية لا بد أن يعوّض هذا بأن يتفوق في ناحية أخرى . وهذه الفكرة قد تجلب الراحة ، ولكنها فكرة خيالية لا أساس لها في الواقع ، فالطفل البطيء في الحساب مثلاً من المحتمل أن يكون بطيئاً بدرجة أكثر في المهارة العملية ، كما أنه قد يكون أسرع ، والطفل الضعيف عقلياً من المحتمل أن يكون ضعيفاً جسمانياً ، كما أنه قد يكون قوياً .

وكثير من المدرسين يخطئون عندما يعتقدون أن البطء يعوّضه الحجم أو القوة ، لأنهم بذلك يتجاهلون الاختلافات في السن ، فقد يكون التلميذ البطيء في فصل متوسط أقوى وأكبر حجما من باقي التلاميذ لأنه أكبر سناً .

### التفكير العملي

هناك أيضا مفهوم خاطئ شائع يرتبط ارتباطا كبيرا بالماضي ، وهو مفهوم « التفكير اليدوي » ، وتفكير الكتب ، ولا يوجد من الشواهد ما يجعلنا نفترض أن كل الناس يمكن أن يدخلوا ضمن هاتين المجموعتين ، كما أنه لا يوجد أيضا ما يجعلنا نفترض أن هناك مجموعة التفكير اليدوي - إذا وجدت - وأنها مقصورة على بطيئي التعلم : فالأطفال البطيئون التعلم من المحتمل أن يكون تفكيرهم يدويا أو « عمليا » ، كما أنه قد لا يكون يدويا أو « عمليا » . ونفس الفكرة تكون صحيحة بالنسبة للأطفال النجباء : وكثيرا ما يخطئ المدرسون في اعتقادهم أن التلاميذ البطيئي التعلم يميلون إلى التفكير العملي لأنهم يظهرون اهتماما أكبر نسيا بالأعمال اليدوية ، ويتقدمون في نواحي النشاط العملية . وهذا يرجع في الحقيقة إلى أن نواحي النشاط العملية لها معنى بالنسبة



إلى معظم التلاميذ ، كما أنها تثير شوقهم سواء أكانوا بطيئي التعلم أم لا .

وبمقارنة التحصيل الضعيف في معظم موضوعات المنهج المدرسي ، يظهر أن تحصيل التلاميذ البطيئي التعلم جيد في الأعمال التجارية والرسم أو الحرف ، ولكن هذا التحصيل قلما يكون أفضل من تحصيل زملائهم النابهن في نفس نواحي النشاط ، بشرط إتاحة الفرص المتساوية للمجموعتين في نواحي النشاط العملية . ويجب أن نذكر أن التفكير العملي هو صفة ملازمة لأي فرد أو أية مجموعة ، مهما كانت نسبة الذكاء للفرد أو المجموعة ، ولا يوجد ما يؤكد الفكرة القائلة بأن المنهج غير اللفظي هو الذي يصلح للتلاميذ المتخلفين .

### الانحراف

ويوجد أيضا مفهوم خاطئ شائع ، وهو أن كل طفل بطيء التعلم لديه استعداد للانحراف ، وينبغي أن نعرف أن احتمال انحراف الطفل البطيء التعلم هو نفس احتمال الانحراف لكل طفل نجيب ؛ وكثيرا ما يعتقد الناس أن كل طفل بطيء

التعلم منحرف ، ولكن الواقع لا يؤيد ذلك ، وقد نشأت هذه الفكرة وشاعت ، لأن المنحرفين أقل في القدرة العقلية من معظم الأفراد ، ولكن هذا الاستنتاج غير صحيح ، فالطفل البطيء التعلم كغيره من الأطفال بالنسبة للانحراف أو عدم الانحراف .

وفرص وجود الانحراف في بيئة الأطفال البطيئين التعلم أكثر منها في بيئة الأطفال النجباء ، فالدخل القليل ، والمسكن البسيط ، وإدارة المنزل الضعيفة ، واللعب غير الكافي ، وإمكانيات الترفيه ، والمدارس الصغيرة ، كلها ظروف متشابهة تحيط عادة بالطفل البطيء التعلم ، وتجعل مجتمعه دون مجتمع الطفل المتقدم ، وبخاصة في المدن الكبرى ، وهذه كلها عوامل قد تؤدي بالطفل إلى الانحراف . بعد هذا يمكن أن نقول إن بيئة الطفل البطيء التعلم هي التي توجهه نحو الانحراف ، وعلى المدرس أن يتذكر أن احتمال الانحراف ناتج عن طاقات الفرد ، ولا يوجد ما يدعونا إلى افتراض أن الطفل البطيء التعلم أكثر احتمالا للانحراف بالنسبة للأطفال الآخرين لمجرد أنه بطيء التعلم .

## الجانب الوظيفي لبطيء التعلم

يجب أن نذكر أن أسباب كل تخلف دراسي أو عدم التكيف التعليمي يرجع إلى القدرات العقلية المحدودة ، ومجرد الحقيقة القائلة بأن بطيء التعلم هو الذي لا يتكيف في المدرسة ، أو هو الذي يفشل في القراءة ولا يكون كزملائه في المجموعة ، أو يكون مشاغبا ، في الواقع هذه الحقيقة ليست دليلا كافيا على كون الطفل بطيء التعلم ، وإنما قد يكون ضعف التغذية أو سوء الصحة ، أو التوتر الانفعالي ، أو المتاعب مع الوالدين أو الإخوة والأخوات ، أو ضعف البصر أو السمع أو عدم وجود البيئة الثقافية في البيت ، هي بعض الأسباب في فشل هؤلاء الأطفال ، بالإضافة إلى القدرة العقلية المحدودة . ويجب ألا نفترض - كما يفعل بعض المدرسين - أن التخلف الدراسي يرجع إلى القدرات العقلية المحدودة ، حتى نتأكد أن كل الأسباب الأخرى قد أزيلت : ويجب دائما أن نفترض ، أن سبب الفشل قد يرجع إلى عامل أو عوامل في البرنامج التعليمي يمكن التحكم فيها أو تغييرها ، أو إلى حالة الطفل الجسمية ، أو ظروفه الثقافية التي يمكن تحسينها .

وهذا يصبح ضروريا بالنسبة لأي مدرسة تخطط لعمل تصنيفات أو مجموعات خاصة كوسيلة لتحسين فرص الأطفال البطيئين التعلم . وما لم يكن الفرد حريصا لدرجة كبيرة ، فإن هذه الفصول المنعزلة لبطيئين التعلم تصبح مجالا غير مناسب لهم حتى في حالة اتباع البرامج التي تتفق تماما وطبيعة تكوينهم .

.. ويجب ألا يسمح للمدرسين الآخرين بالتهرب من مسئولية وضع برامج تتفق مع حاجات التلاميذ المتقدمين عقليا بأن ينقلوا المشاغبين إلى فصول قد نظمت أساسا لبطيئين التعلم .

### الخلاصة

وعلى العموم فإن بطيء التعلم هو شخص يصل في درجة الشبه بينه وبين غيره من الأطفال حدا كبيرا ، وإنه ليس نمطا معينا من الشخصية ، ولكنه يحمل في ذاته أكثر من نمط واحد من أنماط الشخصية ، كما أن لديه درجة أقل أو أكثر من خصائص التلاميذ الآخرين في المدرسة ، فلهذه نفس الحاجات الأساسية ونفس طرق التعلم ، ونفس القدرات ، إلا أنه أقل قدرة على التعليل والتجريد . وعلى

الرغم من أنه يمكن معرفة القليل من الاختلافات الجوهرية بينه وبين غيره من التلاميذ من النظرة الأولى ، فإنه من الصعب أن ندرك بسهولة معظم الاختلافات بينه وبين الطفل العادي . لذلك لابد من معرفة الكثير ، قبل أن نحكم على أي طفل بأنه بطيء التعلم .

## الفصل الثاني

### التلميذ البطيء التعليم ووضعه في المدرسة

إن أفضل الطرق التي يمكن الاعتماد عليها في تعرف التلاميذ البطيئين التعلم في المدرسة ، هي أن نعطي كل تلميذ اختبار ذكاء فردياً . وتحتاج هذه الطريقة إلى وقت ، كما تحتاج إلى أشخاص مؤهلين للقيام بمثل هذه الاختبارات . وهناك وسائل لاختصار هذه الطريقة تستخدم بدل الطريقة السابقة ، وتطبق في المدارس التي لها خبرة في هذه الاختبارات للكشف عن التلاميذ الذين سيبدسون دراسة عميقة .

### دراسة تقدم التلاميذ في الأعمار

#### أو المستويات الدراسية المختلفة

إن الخطوة الأولى التي يجب القيام بها ، هي تعرف مركز التلميذ من حيث السن والسنة الدراسية ، وتتخذ معظم المدارس من التأخر وعدم النجاح ، مجالا لتقديم معلومات مناسبة للتلاميذ . وما دام الفشل في تحقيق مستويات النجاح



يرجع إلى القصور العقلي ، فإن نتائج هذا الضعف سوف تظهر مع كبر سن التلاميذ في السنوات الدراسية المختلفة ، وبذلك يمكن أن نتخذ كبر السن في أي سنة دراسية كدليل افتراضي على بطء التعلم .

وفي نفس الوقت يجب أن نكون على حذر عند اختبار مدى التقدم ، لأن كل التلاميذ لا يلتحقون بالمدرسة في نفس السن . ولما كان التقدم معناه الانتقال إلى فرقة دراسية جديدة كل عام ، فقد يتقدم التلميذ تقدماً عادياً ، أي ينتقل بانتظام ، ومع ذلك يكون كبير السن . وعلى هذا فتلميذ في السنة الرابعة الدراسية يجب أن يكون عمره تسع سنوات ونصف سنة إلى عشر سنوات ونصف سنة ، فإذا كان أكبر من ذلك ، فربما يكون قد تخلف في إحدى السنوات المبكرة ، وبذلك نفترض أنه يكون بطيء التعلم ولكن قبل أن نقرر تجريباً صحة هذه الحالة ، يجب أن نرجع إلى السجلات لتأكد مما إذا كان هذا التلميذ بالذات قد التحق بالمدرسة في السن المعتادة ، وهي ست سنوات أو (خمس سنوات وتسعة أشهر إلى ست سنوات وثلاثة أشهر) أو ربما يكون قد تأخر عاماً .

## عمل سجل لكل تلميذ

ولما كان علينا أن نتعرف التلاميذ البطيئين التعلم الحقيقيين ، فإن الإحصاءات التحليلية للتقدم في السن والسنة الدراسية في المدرسة لا تكفى للوصول لهذا النوع من التلاميذ ، ولا بد أن يعمل كل مدرس على تصميم قائمة للتلاميذ الذين هم في مجموعته الخاصة مرتبة ترتيباً تنازلياً ، وذلك حسب السن من الأكبر إلى الأصغر . ويحدد بعد ذلك مدى زيادة السن لكل تلميذ بإيجاد الفرق بين عمر التلميذ ( في أول سبتمبر بالنسبة للعام الدراسي الكامل ، أو في أول سبتمبر ، أو في أول مارس في العام الدراسي الذي هو على فترتين ) ، والعمر العادي ( المتوسط ) لمتوسط أعمار التلاميذ في هذا الصف الدراسي ، ويسجل بعدها الحقائق المتعلقة بتقدم كل تلميذ ، وعليه أيضاً أن يسجل حكمه بالنسبة للتلميذ الذي التحق بالمدرسة متأخراً وكان تقدمه عادياً منذ التحاقه بالمدرسة ، ويقرر ما إذا كان هذا التلميذ بطيء التعلم . ويعتمد في هذا الحكم على تحصيله الظاهري الحالي ، أو على دلائل أخرى في يد المعلم ، كنتائج الاختبارات المقتنة أو نتيجة اختبار الذكاء .

ويمكن عمل جدول كالتالي لكل مجموعة في المدرسة :

الاسم	السن	مدى زيادة السن ونقصها من الملى	التقدم الدراسي	تقدير القدرة الفعلية
جون براون	شهر سنة ٣	شهر سنة ٢ ٣	أعاد السنة الأولى فصل (أ) والسنة الثالثة فصل (ب) والثالثة فصل (أ)، التحق بالسنة الأولى فصل (ب) وعمره ٧ سنوات	مقبول
وليم هودجز	شهر سنة ١	شهر سنة ١ ٢	تلميذ مستجد هذا العام وليست له سجلات. يقول إنه يعيد السنة الثالثة .	مقبول
ماري تيمث	شهر سنة ٥	شهر سنة ١ ٥	أعادت السنة الأولى فصل (أ) والسنة الثانية فصل (ب) والثالثة فصل (أ)	ضعيفة
والفجرين	شهر سنة ٩	شهر سنة ٩ ١٠	عادي	جيد جدا

وبعد أن ينتهي المعلم من وضع هذا الجدول ، يمكنه أن يخصص صفحة مفصلة لكل تلميذ يعرف أنه بطيء التعلم . وفي هذه الصفحة يستطيع أن يسجل للتلميذ كل الحقائق المتعلقة به والتي يستطيع الحصول عليها من مصادر

متعددة . ومن الواضح أن « جون ومارى » فى الأمثلة السابقة ، كانا على الأرجح بطيئى التعلم ، ويجب أن نأخذ بعين الاعتبار المعلومات الإضافية المخصصة لهؤلاء التلاميذ والتي قد نحتاج إليها ، والتي يمكن استخدامها فى مثل هذه الحالات وتفيد منها فى دراسة كل منها .

### السجل المدرسى السابق للتلميذ

تحتفظ معظم المدارس بسجل لتحصيل التلميذ ، يبين الدرجات التى يعطيها المدرس فى نهاية الفترة . وعند وجود هذه السجلات يجب فحصها بالنسبة لكل تلميذ تزيد سنه على معدل سن المجموعة ، والذي يعد أو يشك فى كونه بطيء التعلم ، وعلى الرغم من أن تقديرات المدرسين تختلف فيما بينها اختلافاً واسع المدى ، نظراً لكونها تقديراً ذاتياً ، فإنه يمكن مقارنتها للحصول على معلومات إضافية تتعلق بالتلميذ . ويكون محك الصدق فى ذلك هو متابعة استمرار ضعف التحصيل عند التلميذ إن وجد خلال حياته المدرسية السابقة فى معظم المواد المدرسية ، وإذا كان الأمر كذلك ، فهذا دليل آخر على بطء التعلم . وحين تكون سجلات التحصيل المدرسى مرضية على وجه العموم ، باستثناء بعض

التخلف في بعض الفترات ، فإن ذلك لا يكون دليلاً على بطء التعلم . ويجب أن نحذر دائماً من سرعة الحكم على مستوى أداء التلميذ من خلال تقديرات المدرسين ، ذلك أننا يمكن أن نعتقد أن التلميذ ليس يطيئاً في التعلم حيث تكون سجلات تحصيله مرضية على وجه العموم ، بغض النظر عن بعض التخلف في فترات معينة ، وحين تكون النتائج غير مرضية ، فإن ذلك لا يعنى بطء التعلم أيضاً ، وإذا كان الأداء الحالي غير مرض ، فمن الممكن الافتراض حينئذ أن نفس العوامل التي سببت تعثره في الماضي أو عوامل شبيهة بها ، قد أثرت في هذا التخلف .

### استخدام نتائج الاختبارات

عندما تستخدم المدرسة اختبارات مقننة للتحصيل ، فإنه يجب فحصها وأخذها في الاعتبار عند تقدير قدرة التلميذ العقلية ، وفي العادة يكون للدرجات المنخفضة في القراءة والحساب أهميتها الخاصة ، ويمكن أن تمدنا نتائج مثل هذه الاختبارات التحصيلية المقننة في حالات كثيرة بنسب الذكاء التقريبية ، وخصوصاً للتلاميذ الذين تؤهلهم منهم لأداء عدة

اختبارات من هذا النوع ، فإذا استطاع التلميذ أن يجيب على اختبار خاص لفهم اللغة في فترة زمنية تتفق مع عمره الزمني ، فرغم أن هذه الوسيلة ليست من الدقة بحيث نجزم بصحة الاعتماد عليها ، فإننا يمكننا أن نعتبرها تمثل العمر العقلي للتلميذ .

كذلك إذا أظهرت الاختبارات المقننة في القراءة نتائج تتفق مع عمر التلميذ الزمني ، فإن مثل هذه النتائج يمكن أن تؤخذ بصورة غير دقيقة على أنها تمثل العمر العقلي للتلميذ .  
والجدول التالي يبين مجموعة من النتائج الخاصة بالقراءة لتلميذ واحد :

العمر الزمني وقت الاختبار	العمر القرائي المكتسب	الفرق بين العمر الزمني والعمر القرائي
٣ - ٩	٧ - ٩	٦ - ٩
٧ - ٩	٨ - ٤	٣ - ٩
٩ - ٩	٨ - ٧	٢ - ٩
٢ - ١٠	٨ - ٣	١١ - ١
٥ - ١٠	٩ - ٥	٥ - ١
متوسط العمر الزمني	متوسط العمر القرائي	متوسط الفرق
٩ - ١٠	٦ - ٨	٤ - ١



والفرق بين العمر القرائي المكتسب والعمر الزمني لهذه المجموعة من الاختبارات يبدو ثابتاً ، فإذا أخذنا متوسط العمر القرائي المكتسب كدليل غير دقيق على العمر العقلي للتلميذ ، فيمكن حساب نسبة ذكائه الفرضية بالطريقة المعتادة ، وهي قسمة العمر العقلي ( وهو في هذه الحالة متوسط عمره القرائي ) على عمره الزمني ، والنتائج في هذه الحالة تعطي نسبة ذكاء ( ٨٠ ) .

وكل نسب الذكاء التي نحصل عليها بهذه الطريقة يجب أن تفسر على أساس زيادة أو نقص خمس درجات على الأقل من نسبة الذكاء . وعلى هذا فنسبة ذكاء التلميذ قد تكون ٧٥ أو ٨٥ ، فإذا حصل التلميذ على ثلاث نتائج متشابهة في الحساب الرياضي ، فإنه يمكن أن تعتبر أيضاً دليلاً تقريبياً لنسبة ذكاء التلميذ . ولكن لا يمكن أن تستخدم نتائج الاختبارات في المواد الأخرى ، كالدراسات الاجتماعية أو العلمية لمعرفة نسبة ذكاء التلميذ ، لأن درجة الارتباط بينها وبين الذكاء اللفظي منخفضة جداً .

## الاعتماد على هذه النتائج

ولما كانت مثل هذه النتائج التي نحصل عليها من تطبيق مثل هذه الاختبارات العقلية نتائج لا يمكن الاعتماد على دقتها كثيراً ، كذلك بالنسبة لتقديرات المدرسين حيث يتدخل العنصر الذاتي في التقدير ، فيجب علينا إذن أن نأخذ في اعتبارنا زيادة السن عن متوسط أعمار المجموعة عاماً واحداً ، وهو العام الذي جاء نتيجة تأخر مثل هؤلاء التلاميذ في التحصيل .

كل هذه الاعتبارات تعتبر من الأهمية بمكان حينما نحاول أن نحدد موقف مثل هؤلاء التلاميذ بالنسبة لغيرهم .

أما التلاميذ الذين تزيد سنهم أكثر من عام بالنسبة لمعدل السن ، وتقديرهم السابق مرضي ( ما عدا فترة التخلف المؤقت التي ترجع إليها زيادة السن ) ، فإنه من المستحسن نقلهم إلى فرقة أعلى .

ولكن التلاميذ الذين يزيدون أكثر من سنة عن المعدل العادي ويكونون متخلفين ، وقد أظهرت سجلاتهم تقديراً متوسطاً أو ضعيفاً ، من الممكن أن يكونوا بطيئي التعلم ،

ويحتاجون إلى اهتمام خاص ، هؤلاء هم الذين يجب أن يوضعوا في الاعتبار عند التخطيط لتعديل برنامج المدرسة .

## دراسة العوامل الأخرى

مثل هذا التحليل الأولي لموقف التلاميذ البطيئين التعلم عادة لا يكفي للحكم عليهم ؛ ذلك أنه من الممكن أن تتدخل عوامل أخرى متعددة تؤثر في التلميذ بصورة واضحة ، وتؤدي به إلى هذا الموقف : وإذا لم تتوافر الإمكانيات في مدرسة معينة ، يمكن عمل اختبارات مبدئية للنظر والسمع ، وينبغي كذلك عمل ترتيبات - كلما كان ذلك ممكناً - لإجراء فحوص طبية أكثر دقة للذين يحصلون على أقل الدرجات في مثل هذه الاختبارات المبدئية ، وبذلك الجهود لمساعدة الذين يحتاجون إلى نظارات أو خدمات خاصة . وبالإضافة إلى ذلك يجب الاهتمام بضعاف الصحة ، فننظر : هل التلميذ أقل وزناً أو أكثر من المعدل بالنسبة لسنة ؟ هل يبدى نوعاً من المبالاة ؟ هل هو خامل غير قادر على التركيز بحس دائماً بالتعب ، شاحب اللون يعاني من فقر الدم ؟ فقد يكون من أسباب تخلفه الظاهر سوء التغذية والجوع . ولذلك يجب دراسة مصادر الغذاء للتلميذ وعاداته

في الأكل ، في المدرسة والبيت إذا أمكن ، ومحاولة تحسينها قبل الحكم عليه بأنه بطيء التعلم .

ويجب أن تستمر العناية بصحته ، حتى يصبح تلميذاً ناهياً ، إذا كان سوء صحته سبباً في تخلفه . وبهذا نتجنب أحد العوامل التي قد تكون سبباً للتخلف . وهذا بالطبع يتطلب من المدرس أن يتعرف ظروف التلميذ المنزلية ، والبيئة المجاورة التي يعيش ويتعلم فيها . فقد يكون التوتر والصراع في المنزل ناتجاً عن أسباب كثيرة : كالفقر والجهل ، وعدم انسجام الوالدين ، وضعف السيطرة أو زيادتها ، وغيرها من العوامل الأخرى التي قد تكون من أسباب المشكلة المدرسية .

وقد يرجع السبب إلى البيئة التي يحيا فيها الفرد ، كأن تكون متحلة اجتماعياً ، لا توجد فيها المشجعات الكافية ولا توجد بها ملاعب أو مكتبات أو أى مجال من مجالات الترفيه . وقد يرجع التخلف إلى عوامل بيئية بعيدة عن جو المدرسة ولا يمكن التحكم فيها ، هذه العوامل قد تضعف تحصيله وتقلل من طموحه في الحياة ، ومع ذلك يجب أن تبذل المدرسة كل ما يمكنها من جهد لتحسين ظروف البيئة .

## استخدام اختبارات الذكاء الجمعية

إن أهم ما يميز الاختبارات الجمعية هو سهولة تطبيقها ورخص تكاليفها وضآلة المجهود الذي يبذل في أدائها ، كل ذلك يساعد على استخدامها ، وخاصة إذا كان يمكن الحصول عليها .

ويمكننا تطبيق هذه الاختبارات على هؤلاء الذين يثبت من التحليل المبدئي لهم أنهم بطيئو التعلم ، سواء منهم الذين يزيد عمرهم عن متوسط سن المجموعة أو الذين يظهرون ضعفاً دائماً في مستوياتهم منذ بداية حياتهم الدراسية .

وفي العادة تكون مواد الاختبار الجمعي شديدة الشبه بالتمرينات المدرسية التي اعتادها التلاميذ ، وهي أيضاً التي تكون تعليماتها من البساطة بحيث يستطيع فهمها التلاميذ .

ويجب ألا يغيب عن أذهاننا أنه على الرغم من أن الاختبارات التي تحوى بعض الحروف الهجائية المصطنعة مثلاً ، وبعض المشاكل غير المنطقية ، وغير الحقيقية قد تكون ثابتة تماماً من وجهة نظر مؤلفها ، إلا أن ذلك يؤدي عادة إلى تبدل الانفعال والاضطراب والاكتئاب للتلاميذ البطيئو التعلم . وقد يعرضنا الاختبار إلى نتائج

مضلة ، لذلك يجب استخدام الاختبارات المصورة كثيراً ، تلك الاختبارات التي يُوصى باستخدامها في السنة الدراسية الأولى للتلاميذ الصغار ، حتى سن ثمانى سنوات ، حيث إن التلاميذ البطيئى التعلم دون سن الثامنة لم يتعلموا بعد القراءة بل درجة تسمح لهم بأداء أبسط الاختبارات اللفظية .

ومن المتبع دائماً أن نعطي نوعين مختلفين من الاختبارات ، أو اختباراً آخر من نفس النوع ، ولكنه يختلف فقط في الشكل العام ، قبل الوصول إلى نتيجة لقدرة التلميذ ، فإذا كانت درجات الاختبارين متشابهة في حدود خمس درجات كفرق في المدى ، فإن متوسط الدرجتين يعتبر النسبة المحتملة لذكاء التلميذ . ولكن إذا زاد الفرق عن خمس درجات ، فيجب أن يكون المحك في هذه الحالة هو الدرجات التي يحصل عليها التلميذ في اختبارات فهم القراءة أو الاستدلال الرياضى ، ثم نفترض أن النتيجة الصحيحة هي التي تتفق مع نتائج هذه الاختبارات التحصيلية . وفي حالة عدم وجود مثل هذا الدليل الإضافى يجب أن تكون نسبة الشك في صالح التلميذ ، وأن نفترض أن النسبة العالية للذكاء التي حصل عليها هي الصحيحة . وعلى العموم فن الضرورى دائماً أن نسمح بخطأ محتمل يقدر بخمس



درجات عند استخدام نتائج الذكاء الجمعية ، فنسبة الذكاء التي تبلغ ٨٥ تعنى أنها تتراوح بين ٨٠ ، ٩٠ :

## استخدام اختبارات الذكاء الفردية

إن الخدمة النفسية الصحيحة لا تكتمل إلا باستخدام الاختبارات الفردية ، وهذا ما يفتقر إليه معظم المدارس . وعادة لا تولى هذه الخدمة حقها من الأهمية ، وتتغلب مثل هذه الاختبارات الفردية إذا ما توافرت الإمكانيات لتطبيقها على كثير من الصعوبات التي قد نقابلنا ؛ ذلك أن الاختبار الفردي هو وحده الذي يستطيع الكشف عن الميول والرغبات والقدرات الخاصة التي يمكن استغلالها وتنميتها والتي لا تكشف عنها عادة الاختبارات الجمعية . بجانب ذلك فإن الاختبارات الفردية الأدائية هي التي تتغلب فقط على صعوبة العامل اللفظي الذي تشعب به معظم الاختبارات الجمعية والذي يقف عقبة كأداء في سبيل الكشف عن القدرات المختلفة لدى التلاميذ حين يطبق عليهم اختبار جمعي . ونحن لا نستخدم هذه الاختبارات على وجه العموم ، نظراً لصعوبة تطبيقها واحتياجها إلى جهد مضاعف ، فكثيراً ما نطبقها فقط على هؤلاء الذين

يدخلنا الشك في أن ما جمعناه من حقائق يتعلق بهم ، سواء عن طريق السجلات المختلفة أو الاختبارات الجمعية في فترة زمنية كافية تثبت لنا بطء تعلمهم ، أما هؤلاء الذين أظهرت المعلومات التي تجمعت لدينا عنهم أنهم ليسوا كذلك ، فإن الحاجة عادة لا تدعونا لتطبيق مثل هذه الاختبارات عليهم .

### تحديد الموقف

بعد كل ما سبق فإن لتقدير المدرس أهمية كبيرة حتى لو أجريت الاختبارات بوساطة أشخاص ذوي كفاية ، فإنه لا يزال يوجد احتمال للخطأ ، أو احتمال لسوء الفهم أو الفشل في تحديد كل العوامل التي تؤثر في تقدم التلميذ في المدرسة . ويجب ألا نتسرع في الحكم على التلميذ بأنه بطيء التعلم . والحصول على أحكام تجريبية يجعلنا واثقين بأن هناك حاجات كامنة وقلدرات يجب ألا نتجاهلها . ويتضح أهمية هذا الاتجاه إذا تم استعمال هذه الحقائق كأسس لإعادة وضع التلاميذ في مجموعات ، لأن انسجام عمليات التكيف الخاصة بالفرد يؤثر فيها عادة كثير من العوامل التي يصل بعضها إلى الغموض

التام . وغالبا ما تعتمد هذه العوامل على المجموعة الخاصة  
التي ينتمي إليها الفرد . وكل الحقائق التي نحصل عليها  
بالطرق السابقة لا تكون نتيجة حتمية ، فالجهود والميل  
قد يعوضان القدرة العقلية المحدودة إلى حد ما ، فالجو  
المصطنع لمعظم مواقف الاختبار قد يؤثر في بعض الحالات  
بطريقة متكررة في عرقلة قدرات التلميذ الحقيقية . لهذا  
يجب ألا يتردد المدرس في الاهتمام بتقديره الذاتي ، وخاصة  
بعد أن يكون قد حصل على فكرة جيدة من خبرته  
العملية مع التلميذ ، وبعد أن يكون قد تعرف  
التلميذ جيدا .

ومجالات الحالة التالية تظهر كيف استخضمت الطرق  
السابقة بالنسبة للتلميذ «جون براون» والتلميذة ماري سميت :

## المثال الأول

اسم التلميذ : جون براون (السنة الرابعة  
فصل ١) :

العمر : ١٢ سنة و ٣ شهور .

مدى زيادة السن عن المعدل : ٢ سنة و ٣ شهور .

تقدمه الدراسي : التحق بالسنة الأولى فصل

( ب ) في سن سبع سنوات

وأعاد السنة الأولى فصل

( ا ) والسنة الثالثة فصل

( ب ) والثالثة فصل ( ا ) :

التقدير : حسن :

( في أول أكتوبر سنة ١٩٠٠ )

## مذكرات عن السجل المدرسي السابق

درجاته في القراءة في السنة الأولى كانت دائما  
« ضعيفة » ، أعاد السنة الأولى فصل ( ا ) ، في السنة  
الثانية حصل « أحيانا » على تقدير « حسن » في القراءة ،  
ولكن معظم تقديراته كانت « ضعيفة » ، فشل في القراءة  
والحساب في السنة الثالثة فصل ( ب ) أول مرة ، وحصل  
على تقدير « حسن » في القراءة و « ضعيف » في الرياضة  
في المرة الثانية :

## الاختبارات المقننة

لم يؤد هذا التلميذ أى اختبار .

## مذكرات عن حالته الصحية

أظهر الكشف الطبي الدورى بوساطة حكيمة المدرسة أن وزنه يقل عن المعدل بعشرة أرطال ، وطوله عادى ، ويعتقد أن التلميذ لا يحصل على كفايته من الطعام ، ولكن حتى هذا لم تظهر عليه أية أعراض للأنيميا أو سوء التغذية ، وبصره ، وسمعه عاديان ، وأسنانه غير سليمة ، ولوزه متضخمة .

## مذكرات عن الزيارة المنزلية ( فى ١١ من أكتوبر )

أسرته تنال معونة ، فالأب متعطل عن العمل منذ الربيع الماضى ويوجد ثلاثة أطفال فى الأسرة : اثنان أصغر من التلميذ . ويبدو على الأم أنها ربة بيت ممتازة ، ولم تشاهد أية كتب أو مجلات ولم تسمع الإذاعة . والأم على علم بأن التلميذ متخلف فى المدرسة ، ولكن يوجد لديها اهتمام خاص بذلك ، وتقول إنه لا يوجد نقود للاعتناء بأسنان التلميذ ، أما البيئة المحيطة فتضخمة ، ولكن لا يوجد

ما يدل على أنها منحلة . ويلعب الأطفال ألعاب الشارع المعتادة ، إذ لا توجد ملاعب في البيئة الخارجية ، ولا تلوى الأم ماذا يفعل التلميذ بعد المدرسة :

### اختبارات الذكاء

اختبار « أوتس » ، الجمعي ، الجزء الأول : الدرجة ٦١ ، العمر العقلي : ١٠ سنوات و ١ شهر ، نسبة الذكاء ٨٣ .

اختبار « هنمن نلسن » لقياس القدرة العقلية - الجزء الأول : الدرجة ٥٥ - العمر العقلي : ١١ سنة و ٦ أشهر . نسبة الذكاء ٩٥ .

### رأى ناظر المدرسة

من المحتمل أن يكون بطيء التعلم ..

### الخطوات الآتية

دراسة القدرة على القراءة ، وقد اتفق على أن يعطى التلميذ اهتماماً خاصاً ، بأن يوضع في قائمة جديدة ، مع محاولة تحسين حالته الصحية ، على أن يبقى في فصله في



الوقت الحاضر ، ويوضع في قائمة الذين سيغاد اختبارهم في الربيع .

## المثال الثاني

اسم التلميذة : ماري سميث ( السنة الرابعة

فصل ١ ) .

العمر : ( ١١ ) سنة و ( ٥ ) أشهر

مدى زيادة السن عن المعدل : سنة وخمسة أشهر .

تقدمها للامتحان : التحقت بالسنة الأولى وعمرها

ست سنوات ونصف سنة

وأعادت السنة الأولى ( ١ )

والثانية ( ب ) والثالثة ( ١ ) :

التقدير : ضعيفة

مذكرات عن السجل المدرسي السابق

القراءة في السنة الأولى ب « حسنة » ، رسبت في

السنة الأولى ( ١ ) وأعادت : درجة القراءة حسنة في السنة

الثانية فصل ( ت ) ، وكانت درجة القراءة « ضعيفة جدا »

وأعادت السنة ، في المرة الثانية كانت درجة القراءة « ضعيفة » ، وفي السنة الثانية ( ١ ) كانت درجة القراءة « ضعيفة جداً » ، حصلت على درجة حسنة في الحساب ، وأعادت السنة ، في المرة الثانية في السنة الثالثة ( ١ ) كانت درجة القراءة حسنة والحساب « حسنة » . وفي السنة الرابعة ( ٢ ) كانت درجة القراءة والحساب « ضعيفة » .

### الاختبارات المقننة

لا يوجد لها سجل ، وقد أعطى مدرس العام الماضي بعض الاختبارات ولكنه لم يسجل نتائجها . والمدرس غير موجود الآن بالمدرسة .

### مذكرات عن حالتها الصحية

أظهر الفحص الدوري بوساطة حكيمة المدرسة أن الطول عادي ، وكذلك الوزن ، والأسنان تبدو سليمة ، والبصر والسمع عاديان ، ويبدو على ماري الصحة والقوة وحسن التغذية .

## مذكرات عن الزيارة المنزلية

البيئة الخارجية جيدة إلى حد ما ، المنزل والفناء نظيفان ، يبدو على الأم أنها ربة بيت ممتازة ، الأب يعمل بانتظام ( ساعي بريد ) . يوجد طفلان آخران : ولد أكبر منها بعامين ، وبنت أصغر بثلاثة أعوام من ماري - لديهم راديو ، ولكن لا توجد كتب أو مجلات ، تقوم ماري ببعض الأعمال المنزلية البسيطة ، وتقول الأم : إن ماري مريضة إلى حد ما . كما أنها تتعب بسرعة ، وعلى هذا فإن الأم تقوم بأعمال المنزل بنفسها . وتلعب ماري كثيراً مع بنات الحيوان ومعظمهن أصغر منها بعامين : ولا تعرف الأم ماذا يلعبون ، وتعتقد أنها مجرد ألعاب أطفال ، تذهب إلى السينما مرة في الأسبوع تقريباً ، تعتقد الأم أنها لا تحصل على درجات عالية لأنها « مريضة » ، لهذا فهي لا توبخها « أو تحاول أن تحثها على بذل جهد أكبر في المدرسة .

## اختبارات الذكاء

طبق عليها في ١٥ من أكتوبر سنة ١٩٠٠ مقياس (أوتيس) الجمعي للذكاء - الجزء الأول : الدرجة التي حصلت عليها (٥٠) ، العمر العقلي ٩ سنوات وشهران - نسبة الذكاء ٨١ .

وفي ١٦ من أكتوبر سنة ١٩٠٠ طبق عليها اختبار (هنمن - نلسن) للقدرة العقلية (الجزء الأول) - الدرجة التي حصلت عليها (٣٣) - العمر العقلي ٩ سنوات و٦ أشهر - نسبة الذكاء ٨٤ .

## رأى ناظر المدرسة

تعتبر بطيئة التعلم في جميع الأحوال وتنقل إلى فصل آخر للتلاميذ البطيئين التعلم .

ويبدو الموقف في حالة « ماري سميث » واضحاً ، ومن المحتمل أن تكون « ماري » قد استغلت اهتمام أمها في بذل أقل جهد ممكن . ولا نشك - نتيجة للأدلة التي حصلنا عليها - في أن « ماري » بطيئة التعلم . أما حالة « جون براون » ، فالموقف ليس واضحاً . ويجب أن يعطى اختبار

ذكاء فردي إذا أمكن ، حتى يلقي ضوءاً على نتائج الاختبارين التي تبدو متناقضة . ولعله لو استطاع أن يزيد من وزنه فقد تزداد طاقته الجسمية ويجد سناً جديداً في الحياة . وقرار إبقائه مع مجموعته الحالية ، مع عمل دراسة تشخيصية لقدراته في القراءة وتوجيهه ، يعتبر قراراً حكيماً بالنسبة للأسابيع القليلة القادمة .

وفي مثل هذه الحالات يجب أن يكون الغرض من البرنامج المدرسي هو التصحيح والبناء ، ويجب أن نفترض أن مثل هذا التلميذ سيعود يوماً إلى البرنامج المناسب للتلاميذ المتوسطين والناهين ، على ألا يكون البرنامج مركزاً تركيزاً مستمراً على الحقائق والمهارات المدرسية :

### الخلاصة

وعلى كل حال نستطيع أن نلخص الطرق المتبعة في تعرف التلميذ البطيء التعلم فيما يلي :

١ - فحص سجل الأعمار الخاص بالصف ، وكذلك السجل الخاص بالتحصيل وتعرف هؤلاء التلاميذ الذين

يتأخرون أكثر من عام في دخول المدرسة ثم يتأخرون أكثر من عام في التحصيل أيضاً .

٢ - فحص سجل التحصيل المدرسي السابق لكل هؤلاء التلاميذ ثم أخذ متوسط تحصيلهم .

٣ - تطبيق اختبارين من الاختبارات الجمعية للذكاء أو صورتين متبادلتين لاختبار واحد على جميع التلاميذ إن أمكن ، أو يطبق على الأقل على الذين وضعوا في القائمة نتيجة الخطوتين ( ١ ) ، ( ٢ ) .

٤ - إعطاء اختبارات فردية إن أمكن لكل التلاميذ ، أو على الأقل هؤلاء الذين تظهر الحقائق السابقة أنها متناقضة أو غير مقنعة .

ومثل هذه الخطوات جميعها لا تكون منتجة عادة إلا بعد أن نتأكد من أسباب بطء التعلم الوظيفية كضعف الصحة وضعف السمع وضعف البصر والعوامل البيئية السابق ذكرها والمسببات المختلفة التي قد تتعلق بالفرد خارج المدرسة .

كل هذه العوامل لا بد من دراستها دراسة وافية قبل



الحكم على بطيء التعلم ، وقبل اتباع الطرق السابقة في تشخيص حالته .

ويمكن أن تساعدنا الكتب التالية على حل المشكلة التي قنا بمناقشتها في هذا الفصل :

**Driscoll, Gertrude. How to Study the Behavior of Children. New York : Bureau of Publication, Teachers College, Columbia - University, 1941.**

**Prescott, Daniel A. Helping Teachers Understand Children. Washington : American Council on Education, 1945.**

**Torgerson, Theodore L. Studying Children. New York : The Dryden Press, 1947.**

## الفصل الثالث

### كيف ينظم المدرس للتلاميذ البطيئ التعلم

بعد معرفة التلاميذ البطيئ التعلم ، يجب تنظيم بعض الأمور المتعلقة بالسياسة التي ستتبع قبل البدء في عمل منهج مناسب أو القيام بالتدريس لهم . . وهناك أربعة أسئلة تحتاج إلى إجابة :

١ - هل يوضع التلاميذ البطيئ التعلم في مجموعات منفصلة ؟

٢ - هل يقسم التلاميذ البطيئ التعلم على أساس السنوات الدراسية ؟

٣ - كيف ينظم النقل من سنة إلى أخرى ؟

٤ - كيف ينظم عمل المجموعات الدراسية ؟

وترتبط الأسئلة الثلاثة الأولى ارتباطاً كبيراً ، فهي تتعلق بنواح مختلفة لمشكلة واحدة ، والعلاقة بين السؤال

الأول والثاني واضحة : يقسم التلاميذ في كل مدرسة إلى مجموعات أو سنوات دراسية على أساس محورين مختلفين ، أحدهما رأسي — مثل التقسيم إلى السنة الأولى ، السنة الثانية ، السنة الثالثة ، وهكذا . . . المحور الثاني أفقي حيث تقسم كل سنة دراسية بطرق مختلفة ، أكثر شيوعاً هو التقسيم إلى مجموعات : مجموعة سريعي التعلم ومجموعة متوسطي التعلم ومجموعة بطيئي التعلم . ويعتبر التقسيم وإعادة التقسيم داخل المجموعة الأفقية ، جزءاً عادياً من البرنامج اليومي للفصل الدراسي ، سواء أكان التقسيم من ناحية السنة الدراسية أم من ناحية السن . ومن وقت لآخر تتكون مجموعات للقراءة ، ومجموعات للميول الخاصة ، ولجان مختلفة ، على أساس حاجات وميول الأفراد وطبيعة نواحي النشاط التي تنفذ في الفصل الدراسي ، وتتكون هذه المجموعات وقت الحاجة كما أنها تحل إذا حققت الغرض منها ، أما ما نقصده هنا فهو تنظيم ثابت للدرجة ما ، بحيث توجد فيه مجموعات تضم تلاميذ لهم حاجات محدودة أو صفات محددة ، وتشمل هذه المجموعات كل نواحي عملهم .

والسؤال الأساسي : هل سيبقى التلاميذ بطيئو التعلم في مجموعات ثابتة في فصول منفصلة ؟ أم أنهم سيختلطون مع

التلاميذ الآخرين الذين في نفس السن والحجم تقريباً على أساس موضوع بطريقة عشوائية دون دراسة دقيقة . ولكن سواء أوضع هؤلاء التلاميذ في مجموعات منفصلة أم لم يوضعوا ، فإن مشكلة طريقة توزيعهم لا تزال قائمة ، والمشكلة هي : ما أفضل طريقة للتقسيم على أساس المحور الرأسى ، أيقسمون على أساس السنة الدراسية ، أم السن ، أم بطريقة أخرى ؟ .

## هل يوضع التلاميذ البطيئون التعلم

### في مجموعات منفصلة ؟

هناك كثير من الآراء المؤيدة والآراء المعارضة لفكرة المجموعات المنفصلة ، إلا أن ذلك يختلف من مدرسة إلى أخرى ، وقد اتضح لنا في الفصل الأول من الكتاب أنه لا مجال لتنظيم مجموعة منفصلة لبطيئى التعلم تكون متجانسة في أكثر من ناحية ، ومع هذا توجد بعض الميزات إذا استطعنا أن نكون مجموعة متجانسة في نواحٍ أخرى غير السن . ولكن هل هذه الميزات لها أهميتها التى تجعلها تطفى على مساوىء المجموعات المنفصلة ؟ إننا لا يمكن أن نحكم على هذا إلا على أساس حقائق معينة في مواقف محددة .

إن مجرد الفصل دون إعادة تنظيم المنهج يكون قليل الفائدة بالنسبة للتلاميذ البطيئ التعلم ، فالفصل أو العزل قد يسهل عمل المدرس إلى حد ما ، وقد يحسن وضع بقية التلاميذ في المدرسة ، ولكنه لن يستطيع أن يجعل حياة التلاميذ البطيئ التعلم أكثر يسرا ، ومن ناحية أخرى فإن ترك التلاميذ البطيئ التعلم في مجموعات مختلفة لا يخفف عنهم أو يمنع شعورهم بعدم التوافق أو يقلل من مشاعر النقص لديهم ؛ بل قد يؤدي إلى تكوين اتجاهات عدائية ضد المجتمع ، ما لم يكن المنهج الموضوع للمجموعة المعزولة مرنا ويتوافق مع حاجات التلاميذ وقدراتهم ، وحتى إذا كان المنهج مرنا فإنه سيوجد الكثير من مجالات المقارنة بينهم وبين بيتهم ، مما يؤدي إلى حرج مشاعر التلاميذ وجعلهم يشعرون بالنقص وانعدام التوافق . وسوف يلحظ التلاميذ الآخرون هذا حتى إذا لم يلحظه المدرس ، ومهما عمل من احتياطات في الإعداد لأي نوع من التنظيم فإن كل خطة سوف تتضمن بعض المزايا وبعض العيوب .

وأخيراً فإن كل مدرسة عليها أن تتعرف موقفها الكلى ، وتقرر بنفسها ما يجب عمله ، مع تحديد الموقف وتقديره ،

وتقوم مزايا ومضار المجموعات المنفصلة . ولا تزال توجد عدة أسئلة تثير الصعوبات المتعلقة باستخدام الفصل بين التلاميذ البطيئين التعلم وغيرهم ، كما توجد أسئلة أخرى تثير الصعوبات الناشئة عن عدم العزل .

بعض أوجه النقد التي توجه إلى سياسة العزل

### السؤال الأول

هل تحول مبادئ الديمقراطية دون العزل بالرغم من الاعتبارات الأخرى ؟ :

إن الإجابة عن هذا السؤال بالإثبات أو النفي ، تتوقف على مدى ما يعتقده المبرسون وأولياء الأمور ، الذين يعينهم الأمر .

إن الديمقراطية في أحسن معانيها ، تتضمن إتاحة الفرصة لكل فرد للوصول بقدراته وإمكانياته إلى أقصى درجة ممكنة ، والتمتع بأفضل المميزات التي يملكها المجتمع لهذا الغرض ، وما دام هذا هو معنى الديمقراطية ، إذن فلا يوجد اعتراض وجيه على التقسيم إلى مجموعات منفصلة ، على شريطة أن يكون هذا التقسيم مزوداً بالفرض المناسبة ،



والفرص المتكافئة ليس معناها فرصاً متماثلة لكل فرد ،  
أو أن كل فرد عليه أن يفعل نفس الأشياء ، لأن إرغام  
التلاميذ البطيئ التعلم على محاولة عمل أشياء لا يستطيعون عملها  
يتنافى مع المبادئ الديمقراطية . ومثلنا في ذلك مثل من يرغم  
التلاميذ النابهين على تعلم أشياء يعرفونها من قبل ، أو أن  
يحرمهم من فرصة استخدام مواهبهم في مجالات كثيرة تكون  
مغلقة على التلاميذ البطيئ التعلم . ويجب ألا نتراجع عن  
استخدام أى طريقة تبدو ذات سند قوى ، إذا كان الأساس  
الوحيد لرفضها هو الفهم النظرى الضيق للديمقراطية .

### السؤال الثانى

هل من الممكن عمل مجموعات منفصلة لو أردنا  
ذلك ؟ .

إذا وضع التلاميذ البطيئ التعلم في مجموعات منفصلة ،  
فإن هذا سيتيح تجانساً أكبر بالنسبة لمشروعات المدرسة  
التي تعتمد على القدرة العقلية ، وإذا رغبتنا في إيجاد تجانس  
معقول في السن ، فيجب أن يكون في المدرسة عدد أكبر  
من التلاميذ في أى مجموعة مكونة على أساس السن . أما إذا

كان تلاميذ المدرسة متماثلين بلوحة معقولة ، فإن بين كل خمسة تلاميذ نجد تلميذاً بطيء التعلم ، ولكي يكون لدينا عدد من بطيئي التعلم في كل مجموعة يبلغ عددها ٢٥ إلى ٣٠ تلميذاً مثلاً ، يجب أن يكون هناك على الأقل من ١٢٥ إلى ١٥٠ تلميذاً في كل مجموعة مقاربة في السن . وعلى هذا فلكي يمكن عمل مجموعات منفصلة في مدرسة ابتدائية ، مدة الدراسة فيها ست سنوات ، يجب أن يكون عدد تلاميذ هذه المدرسة من ٧٥٠ إلى ٩٠٠ تلميذ .

وعلى أية حال ، فقد اعتاد معظم المدرسين أن يدرسوا بالفعل لمجموعات تختلف في العمر في حدود عامين حتى في الفصول المختلطة ، دون أن يجدوا صعوبة تتعلق بالسن . فإذا كان الأمر كذلك ، فلماذا لا يطبق هذا على مجموعة بطيئي التعلم ؟ أي يكون مدى الاختلاف في السن عامين ؟ وإذا استطعنا التخلص من التعقيدات غير الضرورية بالنسبة إلى السنوات الدراسية ، فإن المجموعات المنفصلة لبطيئي التعلم يمكن عملها في مدرسة صغيرة تحتوى على ٤٠٠ إلى ٥٠٠ تلميذ . ومن المحتمل أن يكون مثل هذا العدد هو الحد الأدنى لعمل مجموعات منفصلة في

المدرسة بطريقة مجدية ، لأنه إذا كانت المدرسة أصغر من هذا ، فإن المجهودات التي تبذل لتحقيق التجانس في القدرة ، سوف تفقد قيمتها نتيجة ضرورة زيادة مدى الاختلاف في السن إلى ٣ أو ٤ سنوات ، وإن مجموعة متجانسة في القدرة ، ولكنها غير متجانسة في السن ، ليست أسهل في التدريس من مجموعة متجانسة في السن وغير متجانسة في القدرة .

ولا تصلح هذه الأعداد إذا كان تلاميذ المدرسة يختلفون اختلافاً كبيراً فيما بينهم ، فإذا كان معظم التلاميذ من المتوسطين والناهين مع عدد بسيط من التلاميذ البطيئ التعلم ، فقد يكون من الضروري في هذه الحالة عمل فصل متوسط الحجم في المدرسة ، تجمع فيه المدرسة التلاميذ البطيئ التعلم ، وهذا يعني أن الفصل يجمع تلاميذ من أعمار مختلفة ومن سنوات دراسية مختلفة ، وهذا بالطبع غير مرغوب فيه ما لم تكن هناك ظروف شاذة تتطلبه . ومن ناحية أخرى إذا كانت غالبية تلاميذ المدرسة من بطيئ التعلم ، فالمشكلة تنتقل إلى التلاميذ السريعي التعلم ، فإذا

تفعل ؟ : أنضعهم في مجموعات منفصلة أم لا ؟ . ويجب أن نأخذ في الاعتبار هنا نفس العوامل السابقة ، فأول ما نفعله في كلتا الحالتين هو إحصاء عدد بطيئي التعلم ، ومعرفة أعمارهم وأحوالهم ، ثم نبحث ما إذا كان وضعهم في مجموعات سيكون أفضل ؟ أم سيسبب مشكلات أكثر من المشكلات التي مستحقتها هذه المجموعات ؟ .

### السؤال الثالث

أمن الضروري أن يوجد مدرسون مُعدّون للقيام بأعمال المجموعات المنفصلة للتلاميذ البطيئي التعلم ؟ :

لا شك أن مدرس بطيئي التعلم يجب أن يكون معداً إعداداً انفعالياً وعقلياً . أي إنه يكون راغباً في العمل الشاق ، ومقتنعاً بأهمية التدريس للتلاميذ البطيئي التعلم ، ويجب أن يكون قادراً على القيام بعمله على أساس الواقع ، مقتنعاً بما يمكن أن يحققه منهم ، دون أن يشعر أنه قد ضحى بالمستويات الدراسية : ويجب أن يقبل على عمله مع التلاميذ البطيئي التعلم ، دون أن يشعر بأنه مرغم عليه

يأمر الإدارة ، أو أن في هذا العمل تحقيراً له ، أو أن مثل هذا التدريس واجب ثقيل .

### السؤال الرابع

هل توجد تنظيمات رسمية أو غير رسمية ، ومشاعر وتحذيرات في البيئة الخارجية تجعل سياسة المجموعات المنفصلة سياسة مشكوكاً في أمرها ؟ .

من السهل استشارة الجهات المسئولة لمعرفة هل كان هناك شيء في تنظيمات إدارة التعليم أو قانون الدولة يجب أن يراعى . أما مراعاة مشاعر البيئة الخارجية ، فمسألة أكثر صعوبة من التنظيمات الرسمية ، ولكن معرفتها لا تقل أهمية عن معرفة التنظيمات الرسمية وبخاصة في مثل هذه الأمور . ومن المحتمل ألا نحصل على نتائج مجدية من المجموعات المنفصلة إذا لم تكن هناك مساندة كلية من البيئة الخارجية ، إذ أن الفكرة النظرية الجيدة التي لا يتقبلها المجتمع الخارجى تعتبر فكرة سيئة في جميع فواحها وأغراضها .

## السؤال الخامس

هل نستطيع أن نتجنب مخاطرة المبالغة في أهمية بطة التعلم ، ومخاطر الاتجاه نحو إنشاء فصول منفصلة تصبح فيما بعد أمكنة يتجمع فيها كل التلاميذ غير المتوافقين ؟ .

هذا السؤال من أصعب الأسئلة ، حين نتصدى للإجابة عنه لما يتضمنه من عوامل غير ملموسة ، من الصعب التحكم فيها . فالتلاميذ البطيئون التعلم في الفصول المختلفة قد يعرفون بطأهم عن طريق التلاميذ الآخرين حتى إذا لم يكن ذلك بوساطة المدرسين . وكثيراً ما يتضخم شعورهم بضعف قدرتهم ، عندما توجه إليهم الأنظار ، ويلربكون أن مجموعاتهم أو التنظيمات الأخرى قد عملت على أساس قدراتهم التي لا تتماشى مع قدرات المجموعة . ولما كان التنافس ومحاولة الحصول على درجات أعلى ، هما الشعور السائد في المدرسة عادة ، فإن التلاميذ النابهن سوف ينظرون باستخفاف - لا محالة - إلى التلاميذ البطيئين التعلم ، كما أنهم سوف يستفيدون من كل فرصة في زيادة تأكيد ذاتهم وتفوقهم . وقد يزيد المدرسون المشكلة بملاحظاتهم التي يوجهونها دون ترو ، والتي



قد تصل إلى حد تهديد تلاميذهم في المجموعات المتقدمة  
بالتنقل إلى فصل بطيئ التعلم كوسيلة لاستثارتهم .

وإذا نظرنا إلى الموقف الذي يسود الفصول المختلطة ،  
فيمكننا أن نحصل على فكرة جيدة عما سيكون عليه  
الموقف العام ، إذا ما انتقل التلاميذ البطيئ التعلم إلى  
مجموعات منفصلة ، فإذا كان التلاميذ البطيئ التعلم في  
موقف صعب ، وأطلق عليهم التلاميذ الآخرون ،  
أو بعض المدرسين ، ألفاظ السخرية ، مثل : « الأرانب  
الخرساء » ، أو « أصحاب الذكاء المعتم » ، أو « ذوى  
الرؤوس الجامدة » . وإذا ما تعرضوا للحرمان من المشاركة  
في النشاط الذي يجري في حجرات الدراسة ، أو في  
الملاعب ، في حين استفاد التلاميذ النابهون من هذه  
الفرص ، فإنه يمكننا أن نتأكد أن الموقف سوف  
لا يتحسن بوضع التلاميذ البطيئ التعلم في فصول منفصلة ،  
في البداية على الأقل . وقد يكون من الأفضل أن نحسن  
الموقف في الفصول المختلطة قبل محاولة عمل المجموعات  
المنفصلة . فإذا لم يكن هذا ممكنا ، على وجه العموم ، فقد  
تكون المجموعات المنفصلة هي الحل الأفضل لمشكلة بطيئ  
التعلم ، فالتلميذ البطيء التعلم الذي يمكنه تحقيق بعض النجاح ،

ثم يحقق شيئاً مقبولا منه ، ويكون محترماً بين زملائه فترة من الوقت ، من المحتمل أن يكون أفضل مما لو كان في موقف يكون فيه دائماً في آخر قائمة التقدير بالنسبة لزملائه المتقدمين في مجموعته .

ومن المستحسن أن نذكر أيضاً ، أنه بالرغم من حسن النوايا فإنه من المحتمل أن تصبح فصول بطيئ التعلم مجالا لحل مشكلات عدم الملاءمة في المدرسة ، وأخيراً يجب أن تعتمد القرارات المتعلقة بالرغبة في وضع تلميذ معين في فصل بطيئ التعلم ، على عدة عوامل موضوعية ، يسترشد فيها برأى المدرس . ومن الممكن أن نتخذ قرارات خاطئة ، حتى إذا كان المدرس غير متحيز ، لأنه من الصعب علينا أن نتأكد مما إذا كان عدم التكيف يرجع إلى نقص في القدرة العقلية أكثر مما يرجع إلى عوامل أخرى ، ومن الصعب أيضاً أن نكون موضوعيين وغير متحيزين ، إذا كان التلميذ قد اكتسب سمعة لسوء سلوكه ، أو ضعف مجهوده لفترة طويلة ، أو أنه لا يساير دراسته حسب ما نتوقعه منه . وقبل إصدار أى قرار يتعلق بالمجموعات المنفصلة ، من المستحسن الرجوع إلى تقديرات المدرس على ضوء الحقائق الموضوعية ، فعظم

المدرسين يرجعون عدم تكيف التلميذ إلى « نقص في القدرة » ، فإذا كان المدرسون في مدرسة ما مصممين على استخدام هذه العبارة في تقديرهم للتلاميذ في فصولهم ، أو أن هناك اختلافاً ملحوظاً بين تقديراتهم وبين الحقائق الموضوعية ، فإننا نتوقع بالتأكيد أن كثيراً من التلاميذ سيوضعون خطأ في فصول بطيئ التعلم .

### معارضة التقسيم إلى مجموعات منفصلة

مما لا شك فيه أنه من السهل أن ننظم وندير مدرسة ، لا يوجد بها فصول مستقلة لمجموعات مقسمة حسب القدرات ؛ ففي هذه الحالة لا يهم حجم المدرسة على شرط أن تشمل كل مجموعة مقاربة في السن ، فصلاً أو أكثر ، وبذلك لا يصبح العمل (الروتيني) - كتقسيم التلاميذ إلى فصول وعمل السجلات - عبئاً ثقيلاً ، كما يمكن نقل التلاميذ من فصل إلى آخر على أساس وجود مجال أفضل للعمل ، ولا يوجد نظام مهما بلغت دقته ، قائم على ترتيب التلاميذ حسب الأرقام أو « الحروف » ، يحول دون فهم التلاميذ وأولياء أمورهم المقصود منه . فإذا قسمنا عن قصد التلاميذ إلى مجموعات على حسب القدرة ، فيجب

أن نسلم بأن التلاميذ سيبدركون معنى ومغزى المجموعات المختلفة ، وأى افتراض آخر يعتبر نوعاً من الخلداع لأنفسنا ، وحتى إذا تأكدت المدرسة أنها تستطيع أن تمنع المغالاة إلى حد ما ، فى النواحي غير المرغوب فيها للفصول المنفصلة ، فلا ينبغي لها - مع ذلك - أن تتبنى فكرة التقسيم دون التفكير فى الأسئلة التالية :

- هل من الممكن تحقيق التكيف الملائم إذا وجهنا العناية للتلاميذ البطيئى التعلم فى الفصول المختلفة ؟  
بالنسبة لهذا السؤال يمكننا أن نسأل أسئلة أخرى :  
هل المدرسون من المهارة بحيث يستطيعون توجيه نواحي النشاط التى تغطى مجالا كبيرا من ميول التلاميذ ، وقدراتهم ؟ . وهل يستطيعون إدارة هذا النشاط بطريقة تعطى كل تلميذ دوره الملائم بالنسبة للنشاط ككل ؟ .  
هل يمكن للمدرسين مساعدة التلاميذ على القيام ببعض نواحي النشاط الفردية ، أو التى تعتمد على جماعات صغيرة ، والتى تشبع ميول التلميذ وتتمشى مع قدراته ؟ .

- أيرغب المدرسون فى قبول مبدأ الفروق الفردية فى القدرة على المشاركة ، أم أن كل التلاميذ يجب أن يكونوا فى مستوى واحد من حيث القدرة على الأداء فى

نظر المدرسين ؟ . هل يستطيع المدرس استخدام مستويات مختلفة للحصول دون أن يشعر بعض التلاميذ بالإجهاد ، على حين يشعر البعض الآخر بسهولة العمل ويمكنه الوصول إليه دون الاعتماد على المدرس ؟ .

— هل المدرسة ككل ، أو المدرس كفرد ، يستطيع أن يكون ويدير مشروعاً لتنظيم عملية الانتقال من سنة إلى أخرى ، وتحرير التقارير المرسلة للآباء بحيث تتجنب المنافسة المبالغ فيها ، أو بيان الفشل المستمر للتلاميذ البطيئ التعلم ؟ .

ومن الأهمية بمكان أن التلميذ البطيء التعلم يجب أن يقاس بالنسبة لاستعداده للنجاح ، فالتنافس المستمر مع التلاميذ الذين يكونون أكثر قدرة منه ، والإخفاق المتكرر سوف يثبط من عزيمته ، ويسبب تقليل مجهوده . ولذلك فمن الضروري أن يكون لدى المدرسة مشروع يمكن تنفيذه إذا كان التلاميذ البطيئ التعلم سيضعون في فصول منتظمة ، — هل تتوفر المواد الخاصة والوسائل الأخرى الضرورية للتلاميذ البطيئ التعلم ، بحيث يتسنى استغلالها فصول كثيرة ؟ .

هذا السؤال يتعلق بوجه خاص بالأفلام ، والصور ، وما شابه ذلك من المعينات ، والتي تستخدم في المجموعات ، وإذا استطاع كل فصل أن يحصل على كل هذه المواد التي يحتاج إليها التلاميذ البطيئون التعلم ، فلا داعي إذن لعمل مجموعات مستقلة بهم . أما إذا كانت هذه المواد محدودة ، فإن أفضل استخدام لهذه المعينات أو المواد يكون بوضع مجموعات التلاميذ البطيئين التعلم في فصول مستقلة .

— هل يمكن تنظيم نواحي النشاط خارج المدرسة لكل التلاميذ بدرجة تسد احتياجات التلاميذ البطيئين التعلم ؟ .  
 إن الإجابة السابقة تصلح في مناقشتنا لهذا السؤال .  
 فإذا دعت الحاجة للقيام برحلة واستطاع كل فصل القيام بها ، فليس هناك داع لتنظيم مجموعات مستقلة .  
 ولكن إذا لم توجد أماكن يمكن الذهاب إليها أو بسبب صعوبة السفر إليها ، فإن أفضل النتائج للتلاميذ البطيئين التعلم يمكن الحصول عليها بوضعهم معا في فصول مستقلة .

وإذا أمكن حل المشاكل التي ذكرت سابقاً حلاً مرضياً في الفصول المختلطة ، فلا يوجد داع لتكوين مجموعات



مستقلة . أما إذا أمكن حل معظم هذه المشاكل حلا مرضيا في فصول مستقلة ، فيجب ألا يعوق هذا العمل مجرد إجراءات إدارية ، وعلى أية حال فليست المجموعات المستقلة حتمية ، فالتلاميذ البطيئ التعلم يمكنهم أن يتعلموا تعليما مجديا في الفصول المختلطة ، على شرط أن تكون المدرسة راغبة وقادرة على إتاحة التكيف اللازم لإمكانيات التلاميذ البطيئ التعلم . والمقترحات التي ستضمها الفصول التالية موجهة إلى مدرسي الفصول المختلطة ، علاوة على مدرسي الفصول المستقلة :

## هل يقسم التلاميذ البطيئ التعلم

### إلى سنوات دراسية ؟

من الواضح أننا لا نستطيع أن نجيب عن هذا السؤال إجابة صحيحة دون أن نأخذ في اعتبارنا موقف المدرسة ككل ، إن من الصعوبة بمكان أن تنظم وندير مدرسة تحاول أن تتبع نظام التقسيم الرأسي ، أي « حسب السنوات الدراسية » لبعض التلاميذ ، ونظاما آخر للتلاميذ الآخرين ، ومن السهل بالطبع من الناحية الإدارية أن نستخدم طرقا مختلفة في التقسيم الرأسي مع مجموعات مختلفة ، إذا كانت



تُستخدم سياسة المجموعات المستقلة على المحور الأفقى ،  
ولكن يجب ألا تغفل ما قد ينشأ من صعوبات أخرى ،  
فالمدرسة تعمل كوحدة فى تأثيرها فى التلاميذ . فهناك قلة من  
التلاميذ يصلون إلى درجة من الغباء بحيث لا يتركون السياسة  
التي توجه المدرسة ككل ، كما أن قلة منهم تتعلم لديهم  
القدرة على التمييز بين الطرق المتبعة .

وإن أى مشروع لتقسيم التلاميذ وتنظيم تقدمهم ،  
سواء أكانوا فى مجموعات مستقلة أم مختلطة ، يجب  
أن يحقق ثلاثة مطالب :

المطلب الأول : أن يحقق التقسيم تجانساً معقولاً ويضم  
عدداً ثابتاً من التلاميذ المتألفين .

المطلب الثانى : أن ينظم الانتقال من سنة دراسية إلى  
أخرى فى المدرسة .

المطلب الثالث : أن ينهى التلاميذ دراستهم الابتدائية  
فى سن لا تتعدى الثالثة عشرة أو الرابعة عشرة ، تلك السن  
التي ينتقل فيها التلاميذ العاديون ، عادة ، إلى المرحلة التالية من  
التعليم ؛ ولكن إذا كانت المدرسة الابتدائية تشمل بعض  
فصول المرحلة التالية ، فيجب أن يعد التلاميذ للانتقال  
بالسنة السابعة ( الصف الأول الإعدادى ) فى حوالى  
الثالثة عشرة أو الرابعة عشرة .

وبالنسبة للمطلب الأول فإن « تجانس » مجموعات التلاميذ لا يمكن أن يتحقق ما دمنا متمسكين بالفكرة الضيقة والتقليدية عن الصف الدراسي كأساس لعمل المجموعات ، وينتج عن كل المجهودات التي تبذل للتنظيم على أساس الصفوف الدراسية ، اختلافات كبيرة في السن ، وفي كل العوامل الأخرى المتعلقة به . ويرجع السبب في ذلك إلى ضرورة استخدام النقل والتأخر بقصد تكيف التلاميذ مع مستويات محددة من قبل . ويمكننا أن نتقبل الاختلافات المعقولة في السن ، والحجم ، والنضج العام ، إذا كان التقسيم إلى مجموعات حسب الصف الدراسي يحقق غرضه من التحصيل المرجو بوساطة مجموعات التلاميذ . ولسوء الحظ فإن التقسيم على هذا الأساس قلما يحقق هذا الغرض . فكلما زاد الاختلاف بين مجموعة من التلاميذ في السن ، والحجم ، والنمو العام ، زاد الاختلاف في التحصيل الدراسي الحقيقي . فالتقسيم إلى صفوف دراسية يهدم أغراضه ، ولا يمكن الحصول على تجانس في العمل من مجموعات التلاميذ .

ولهذه الأسباب ينادى الكثير من المربين بإهمال التقسيم إلى صفوف دراسية كلية ، ويوصون بأن يعتمد

تنظيم الفصول وتنظيم العملية الدراسية على أساس السن .  
ويجب استخدام هذا البديل أو أن يصبح مفهوم « الصف  
الدراسي » مرناً جداً ، ويصبح كذلك مفهومها عاماً ،  
يمكن استخدامه مع الاطمئنان في المواقف التعليمية  
للتلاميذ الذين يختلفون اختلافاً شاسعاً في قدراتهم وفي  
تحصيلهم . فإذا قررت مدرسة أن تستبقى بعض المفاهيم  
المتعلقة بالصف الدراسي في مشروعها لتنظيم الفصول ،  
وتنظيم الانتقال من سنة دراسية إلى أخرى ، فلا بد أن  
تستخدم هذا الاصطلاح بمرونة ، أو تقبل المشكلات  
وعوامل الفشل التي ستنتج لا محالة ، من محاولة جعل  
جميع التلاميذ يتوافقون مع نظام واحد . ومهما كان  
مشروع التقسيم ، فإنه يبدو من المناسب أن نحفظ  
بتجانس معقول في السن بالنسبة لمجموعات التلاميذ . وهذا  
الكلام يعتبر سليماً سواء أكان التلاميذ البطيئون التعلم في  
مجموعات مستقلة أم لا . ويبدو أن عامل السن من  
أفضل العوامل التي تدل دلالة كلية على النمو ،  
كما أنه يرتبط ارتباطاً كبيراً بالحاجات والميول  
والاستعدادات التي يتطلبها النشاط الجمعي أكثر من  
أي عامل آخر .

إن مجموعة عشوائية لتلاميذ في سن العاشرة قد يختلفون في القدرة ؛ إذ تتراوح نسب ذكائهم ما بين ٧٥ و ١٥٠ ، كما تتراوح قدرتهم على القراءة بين الصفر إلى أعلى مستوى في المدرسة ، وهكذا . إلا أن الروابط المشتركة التي تجمع التلاميذ في مثل هذه المجموعة أكثر منها لدى مجموعة تتكون كلها من تلاميذ يحصلون على نسبة ذكاء تبلغ ١٠٠ ، وتتراوح أعمارهم بين ٨ سنوات و ١٥ سنة ، فإن تعليم مثل هذه المجموعة المتفاوتة بنجاح يعتبر أمراً استثنائياً أكثر من قاعدة عامة يمكن الاعتماد عليها . فهم لا محالة ينقسمون إلى مجموعات صغيرة كثيرة ، وليس هناك احتمال لإمكان قيامهم بنشاط جماعي يرضى كل المجموعة ، فالتلاميذ الأكبر سناً والأصغر حجماً يشعرون بالحرج لأنهم يجدون أنفسهم في مجال آخر غير مجال التلاميذ صغار السن .

وعلى أساس معرفتنا الحالية فمن المستحيل أن نحدد مدى تفاوت السن بين التلاميذ الذين يشكلون مجموعة أكثر تفاعلاً ، وربما يتوقف ذلك على طبيعة النشاط الذي يقومون به . وعلى أية حال فالدلائل الحاضرة تشير إلى أنه من المرغوب فيه أن يكون مدى الاختلاف في السن ضيقاً

في حدود عامين ، ولا يتعدى الثلاثة ، وهذا الكلام ينطبق على التلاميذ المتوسطين والتأخرين علاوة على التلاميذ البطيئين التعلم .

## كيف ننظم النقل من سنة دراسية إلى أخرى ؟

قد نقسم : إذا قسمنا التلاميذ على أساس السن ، لا على أساس الصف الدراسي ، فكيف إذن يتم النقل من صف إلى آخر ؟ .

لا شك أن النقل بالمعنى الشائع لهذه الكلمة سيختفى ، ولكن ستظل هناك ضرورة أخرى وهي إعادة تنظيم مجموعات التلاميذ من وقت لآخر ، ففي حالة المجموعات التي تكونت في بداية الحياة المدرسية ، على أساس من التجانس والتفاعل الودي ، سواء أكانت منفصلة أم مختلطة ، ليصبح التلاميذ أكثر اختلافا كلما تقدموا في السن ، قد يألف التلميذ جو مجموعة معينة عندما يكون في السابعة ، ويفقد هذه الألفة ، عندما يصبح في العاشرة أو الحادية عشرة من عمره ، ويكون حينئذ في حاجة إلى نقله لمجموعة أقل أو أكبر قليلا في العمر ، أو إلى مجموعة متماثلة ولكنها تختلف عن مجموعته في الميل والمزاج .

ويجرى مثل هذا النقل كلما دعت الظروف ، وبلا ضجة بدلا من أن يجرى على فترات محددة ، ليكون الغرض منه حصول التلميذ على أفضل وضع اجتماعي ، وتوفير مجموعة تتيح له أفضل مجال للعمل والتآلف . وفي العادة يكون التشابه في السن من أفضل العوامل التي تستخدم في هذا الصدد ، ولكن هناك عوامل أخرى يجب أن تؤخذ في الاعتبار ، فكثيرا ما يشعر التلميذ بالألفة والأمن والتجانس وزيادة الرغبة في العمل إذا انضم إلى مجموعة تحوى أصدقاءه خارج المدرسة ، أو في الملعب ، أو صديقه الذي يعجب له (أو المدرس الذي يثير إعجابه) ؛ وعلى ذلك يجب أن نسأل السؤال التالي :

هل هذه أفضل مجموعة للتلميذ ؟ بدلا من أن يكون السؤال : هل لدى التلميذ المسوغات المحتملة لنقله إلى هذه المجموعة ؟ .

ومن المرغوب فيه أن يسود الثبات والدوام حياة المجموعة بالنسبة لكل التلاميذ ، وخاصة التلاميذ البطيئ التعلم ، فتحتفظ مجموعة التلاميذ بشخصيتها بدرجة معقولة خلال فترة المدرسة الابتدائية ، ويجب أن تحتفظ المجموعة بمدرستها لمدة عام كامل على الأقل ، لأن انتقال التلاميذ من مدرسة



إلى أخرى قد يعوق تقدمهم . ولذلك يجب أن يبدل كل مجهود للتحكم في العوامل التي تسهم في ثبات مجموعات التلاميذ .

والانتقال إلى المدرسة الإعدادية في سن الثالثة عشرة أو الرابعة عشرة ، قد يخلق مشكلات لهذه المدارس ، فقد يرغب الكثيرون في إبقاء هؤلاء التلاميذ في المدرسة الابتدائية ، حتى يتعلموا القراءة ويصلوا إلى مستوى السنة السابعة الدراسية ( الأولى الإعدادية ) . وعلى كل حال فإن التلاميذ الذين بلغوا سن الثالثة عشرة أو الرابعة عشرة ينتمون بحكم سنهم إلى المدرسة الإعدادية . وقد دلت الخبرة على أن مثل هؤلاء التلاميذ قلما يستفيدون من إبقائهم في المدرسة الابتدائية بعد هذه السن . والأكثر من ذلك فإنهم يخلقون المشكلات التي لا تستطيع المدرسة حلها حلا مناسباً لعدم وجود إمكانيات لهذا الحل ؛ فإذا كانت المدرسة الابتدائية تقوم بعملها خير قيام كما يتوقع منها ، مع مراعاة جميع الظروف ، فيجب ألا تتوانى في نقل تلاميذها الذين بلغوا سن الثالثة عشرة والرابعة عشرة إلى المدرسة الإعدادية سواء أكانوا بطيئين أم سريعى التعلم ، وقد يتساءل البعض : إذا لم يكن هناك نقل من صف إلى آخر ، فكيف نحث التلاميذ



على العمل ؟ وللإجابة عن هذا السؤال نقول : إذا كان الحافز الوحيد للعمل هو الرغبة في النقل إلى مستوى أعلى أو الخوف من الرسوب ، إذا كان ذلك هو الدافع للعمل ، فمن المشكوك فيه أن نتوقع من التلاميذ القيام بالعمل المطلوب منهم ، بدافع الرغبة في العمل والوصول إلى تحسين المستوى ؛ وعلى أية حال فإن الإجابة الإيجابية عن السؤال السابق ستكون موضوع بحث طويل سنتناوله في الفصول التالية من هذا الكتاب بالتفصيل .

ولا بد من التعديلات الكثيرة لتنفيذ سياسة تقسيم التلاميذ ونقلهم كما أوضحنا في الصفحات السابقة ، ولهذا فمن الأفضل أن نبدأ بمجموعة من التلاميذ قد انتقنت من الروضة حديثاً أو التحقت بالمدرسة لأول مرة . وسيصحب اتباع تلاميذ المدرسة لهذا النظام ، بعض الاضطرابات في تفكيرهم وتفكير أولياء أمورهم . وعلى أية حال فإن تنظيم التلاميذ في مجموعات ثم إعادة تقسيمها بطريقة مرنة غير تقليدية ، هي الطريقة الوحيدة المجدية لإدارة المدرسة لكي تواجه حاجات المجموعات المختلفة من التلاميذ .

وهناك أيضاً ناحيتان تتعلقان بالتنظيم وتتطلبان بعض الاهتمام سواء أكان التلاميذ البطيئ التعلم في مجموعات مستقلة

أم مختلطة ، فالتنظيمات العامة داخل الفصل يجب أن تكون من النوع المناسب لهم ، وعلاوة على ذلك يجب أن نتمكن التلاميذ البطيئين التعلم من المشاركة في نواحي النشاط العامة والتي يشترك فيها كل التلاميذ نتيجة لانتباههم للمدرسة .

## كيف ينظم عمل المجموعات في حجرة الدراسة ؟

### أسرة الفصل

يجب أن تنظم الحياة المدرسية للتلاميذ بوجه عام على أساس الجوالأسرى ، أى أن يقيم التلاميذ في المدرسة ، فيعملوا ويعيشوا معا ويكون لديهم حجرة للنشاط ، يقومون فيها بكثير من نشاطهم ، بالإضافة إلى حجرات أخرى يذهبون إليها لأغراض خاصة . وقد يمارس التلاميذ معظم خبراتهم خارج نطاق المدرسة ، ولكن حجرة الدراسة هي المكان الذى يعيشون فيه وتوجد به حاجياتهم ، وعلى هذا يجب أن تكون حجرة جذابة ، على الأقل مثل حجرات التلاميذ الآخرين ، وتكون نظيفة ، مضيئة ، دافئة ، وحسنة التنظيم ، ويجب أن تكون واسعة . بلدرجة لا تزدهم فيها مقاعدهم ، مع توفير مكان إضا

لموائد العمل والأجهزة والنماذج والمعارض والأزهار واللعب ، وأماكن للكتب ، ومكان لحفظ الأشياء . وكذلك المعدات الأخرى التى عادة ما توجد فى كل مدرسة تتوافر فيها أوجه النشاط المختلفة ، كما يجب أن تزود بآلة للسينما وفانوس للعرض ، مع شاشة مناسبة وصالة للعرض . كما يجب أن يكون هناك مذيع فى الحجرة ويبانو إن أمكن ، أو على الأقل مكان له إذ أحضر من الخارج . وجلة القول يجب أن تزود مدرسة البطيئ التعلم بأفضل حجرة وأفضل المعدات التى يمكن أن تعين التلاميذ ، وتثير شغفهم ، وتحبب المدرسة إلى قلوبهم .

ويجب أن يكون هناك مدرس مسئول طوال الوقت للإشراف على هذه الحجرة وعلى التلاميذ . وليس من الضرورى أن يوكل الإشراف إلى المدرس أو أن يكون هو الشخص الوحيد الذى يتصل به التلاميذ . غير أنه يجب أن يكون الشخص المسئول الذى يوجه المجموعة ويقوم بتخطيط نواحي العمل الخاصة بها ، كما يجب أن يعمل كل المختصين تحت الإشراف المباشر لمدرس هذه المجموعة ، ويعملوا وفقا للمخطط التى صممها قبل ذلك . فالتعليم الخاص الذى يعتمد على خطط خاصة غير متوافقة لا مكان له فى برامج

التلاميذ البطيئون التعلم . وبالإضافة إلى ذلك فإن عدد المختصين الذين يعملون مع التلاميذ يجب أن يكون في حدود برنامج مناسب ، ومن الأفضل لمدرس الفصل أن يقوم بمعظم التوجيه والتعليم ، حتى ولو لم يكن خبيراً في بعض النواحي ، فإن ذلك أفضل من أن ينقل التلاميذ إلى مدرسين متعددين يختلفون في النواحي العقلية والانفعالية . فالثبات والاستمرار في العلاقة بين التلميذ والمدرس ، لا بد من وجودهما بدرجة كبيرة لكل التلاميذ في سن المدرسة الابتدائية ، وبخاصة للتلاميذ البطيئين التعلم .

### الاشتراك في نواحي النشاط المدرسي

يجب أن يعتبر التلاميذ البطيئون التعلم جزءاً من كل ، كأي مجموعة أخرى في المدرسة ، وخاصة إذا وضعوا في حجرات دراسية مستقلة ، ويجب أن يشتركوا في حفلات المدرسة واجتماعاتها ، وفي تحرير الصحف المدرسية والجرائد ، ودوريات الحراسة ، والألعاب الرياضية ، والمعسكرات وما إلى ذلك ، ويكون ذلك تبعاً لميولهم وقدراتهم . وتميل بعض المدارس إلى إهمال التلاميذ البطيئين التعلم أو تجرد من نشاطهم ومشاركتهم ، وهي في ذلك تفترض أن الاشتراك

يجب أن يقتصر على التلاميذ المتفوقين في التحصيل الدراسي ، وكثيرا ما يحرم التلاميذ البطيئ التعلم من أن يمارسوا هذا النشاط على وجه أكمل . ولهذا يجب أن يكون المقياس الوحيد للاشتراك في نواحي النشاط المدرسي هو ميل التلاميذ ، ومدى ما يبذلونه من جهد مخلص يتفق مع قدراتهم . فإذا كان من المعتقد أن مجلة المدرسة تناسب التلاميذ النابهين ، فإنها تناسب أكثر التلاميذ البطيئ التعلم ، لا بالنسبة لجودة المجلة ، ولكن بالنسبة لما تحدثه من أثر في التلاميذ .

### الخلاصة

إنه من الصعب علينا أن نجيب عن الأسئلة التي تتصل بتنظيم التدريس لبطيئ التعلم إجابة لا لبس فيها ، ذلك أن الإجابة الصحيحة تعتمد إلى حد كبير على الوضع الخاص لكل مدرسة . فالتنظيمات المدرسية التي تناسب مدرسة ما قد لا تناسب مدرسة أخرى لها ظروفها الخاصة المختلفة .

وتعرض فلسفة فصل التلاميذ البطيئ التعلم للكثير من العيوب ، ولذلك يجب ألا يلجأ إليها إلا في حالة تتعذر فيها مواجهة حاجات التلاميذ البطيئ التعلم في الفصول العادية ، ومهما يكن الأمر بالنسبة لسياسة عزل التلاميذ أو عدم عزلهم ، فإنه يجب أن نضع في اعتبارنا مشكلة نقل التلاميذ البطيئ

التعلم ، فليس من الضروري إجبارهم على الوصول إلى مستوى تحصيلي أعلى ، لا يتفق مع إمكانياتهم ، كما أننا في الوقت ذاته يجب ألا نحول بينهم وبين الانتقال عندما يصلون إلى المستوى الذي نتوقعه منهم . ومن المستطاع الوصول إلى المستوى المعقول عن طريق حجرة الدراسة التي تكفل لهم الراحة المطلوبة ، والإشراف الدائم ، والاهتمام المستمر ، من جانب مدرس الفصل ، مع توفير الوسائل المعينة والمشوقة . فإذا كان هذا أمرا هاما بالنسبة للتلاميذ العاديين ، إلا أنه يعتبر في المرتبة الأولى بالنسبة للتلاميذ البطيئين التعلم . ويمكن أن تساعدنا الكتب التالية على حل المشكلة التي قنا بمناقشتها في هذا الفصل :

**Elsbree, Willard S. Pupil Progress in the Elementary School. New York : Bureau of Publications, Teachers College, Columbia University, 1943.**

**Corey, S. M. and others. "Grouping Children : A Discussin." Educational Leadership, Vol. 4, pp. 365 — 373, March 1947.**

**Fostering Mental Health in Our Schools. 1950. Yearbook, Association for Supervision and Curriculum Development. Chapter 13. The Association, 1950.**



## الفصل الرابع

### كيف نوجه نشاط بطيئ التعلم

من السهل أن ندرك بوضوح خصائص وحاجات التلاميذ البطيئ التعلم ، عند مقارنتها بخصائص وحاجات غالبية الأطفال . من أجل ذلك يصبح من الطبيعي أن نستخدم طريقتنا في إرشاد وتوجيه التلاميذ البطيئ التعلم من ثانيا أوجه التشابه والاختلاف للتوجيهات الخاصة بطريقة إرشاد وتوجيه وتعليم التلاميذ العاديين : وقد ينجم عن ذلك الكثير من المشكلات التي تنشأ بسبب عدم كفاية التعليم الموجودة في الكثير من المدارس ، تلك التعليمات الخاصة بطرق إرشاد وتوجيه تعليم التلاميذ البطيئ التعلم ، أو التلاميذ العاديين أو سريع التعلم أيضا .

ومن حسن الحظ أن الكثيرين من المدرسين يعرفون أكثر مما ينبغي أن يعرفوا ويبلغون الوصول إلى أهداف أعلى من مستوى طموحهم . فإذا ما وضحت تلك الأهداف في الأذهان ،



فلن ينجم أى ضرر عندما نستمد التوجيه من نوع المنهاج والخبرات التعليمية الملائمة للتلاميذ العاديين .

## الأهداف والأغراض

أوضحنا في الفصلين الأول والثاني من هذا الكتاب أن الأغراض والأهداف التي ترمى إلى تكوين عادات ومهارات وأساليب خاصة من المعرفة ، يمكن أن نتوقعها في عمر زمنى معين ، وهى بالضرورة تختلف باختلاف المجموعات التي ينتمى إليها التلميذ . فنحن نتوقع مثلا أن ينمى أغلب التلاميذ العاديين في سن السادسة القدرة على القراءة ، ولكننا لا يمكننا أن نتوقع ذلك لدى الأطفال البطيئين التعلم ، إلا في حالات خاصة تتصل بخبرات مكتسبة في دور الحضانة ومدارس رياض الأطفال . ومن الممكن كذلك أن نتوقع أن في استطاعة الأطفال العاديين في عامهم الرابع بالمدرسة الابتدائية حل المسائل الحسابية البسيطة التي تتضمن عمليتين أو أكثر بدقة وسرعة . ولكن مثل هذه العمليات تكون معقدة بالنسبة للتلاميذ البطيئين التعلم . ولأنه لمن الصعب علينا عمل قائمة تتضمن الأهداف الخاصة التي من هذا النوع والتي يمكن أن نتوقع تحقيقها من التلاميذ البطيئين

التعلم في مستوياتهم العمرية المختلفة . إذ أن هناك الكثير من هذه الأهداف ، ويمكن ذكر المئات منها التي تحمل في ذاتها أهمية ودلالة قصوى ، ورغم ذلك فنحن نهمل ذكر الكثير منها على الرغم من قيمتها الواضحة .

وفي استطاعتنا في الوقت ذاته أن نخطط قائمة تشمل ألفاً من هذه الأهداف ، والتي تتضمن تحليلاً جزئياً للمناهج ، ولكنها رغم ذلك تكون عديمة الفائدة . وإذا كنا لم نصل بعد إلى طريقة تشمل التوقعات المختلفة بالنسبة للأطفال المتوسطين ، إلا في عدد محدود من المهارات التقليدية ، فما بالنا عندما نخطط للتلاميذ البطيئ التعلم ، ولا نملك إلا بعض الأسس البسيطة .

وهناك اعتبار أكثر أهمية وهو : أن التخطيط للتعليم على أساس أهداف مفصلة جداً يميل - دون شك - إلى تدعيم النظرية القائلة بأن التعليم يتعلق بنوعيات محددة ، أي بتجميع وحدات جزئية من المهارات والمعرفة . وبهذه الصورة نتوقع أن تعطينا هذه الجزئيات المتجمعة نمطاً موحداً يؤثر بشكل واضح في السلوك . . وإننا قلنا نحصل على مثل هذه النتيجة السعيدة ، حتى في حالة الأطفال الناهين ، وبالتالي لا تتحقق إطلاقاً في التلاميذ

البطيئى التعلم . إن التعلم الجيد يحدث عادة عن طريق الإنماء المستمر والتقوية وإعادة التخطيط وتنقية كل أنماط السلوك السابقة منذ البداية . إن التعلم عبارة عن عملية تراكمية أكثر منها عملية تجميع وحدات جزئية مفصلة . ونستطيع أن نضع فى اعتبارنا أن الأهداف وتنمية القدرات الخاصة والزود بالمعلومات دليل جزئى يوضح لنا كيفية التفتح الكلى لخبرات التلميذ ، وأهم ما يجب معرفته هو : هل فى استطاعة الأطفال الاستفادة من الحقائق والمهارات فى حل المشكلات ، والتفكير بعين فاعدة ومواجهة المواقف الجديدة ؟ إننا سوف تقدم فى الفصل الخامس بعض الاقتراحات الخاصة باستعمال الاختبارات المدرسية وعلاقتها بالأهداف التى تحددها القدرات الخاصة ، والتفسيرات التى يمكن استنباطها من أنواع النمو التى يمكن أن تقيسها هذه الاختبارات وخاصة فى القراءة والحساب .

والى جانب أن المنهج يستهدف إكساب التلميذ قسراً معيناً ومحدداً بشكل كس من الخبرات ، فإنه يجب أيضاً أن يستهدف إكساب التلميذ صفات كيفية معينة ، تظهر فى صورة اتجاهات أو صفات سلوكية ، أو سمات شخصية ، أو استعدادات ، وهى السمات الأساسية التى يتحلّى بها كل فرد يعيش فى مجتمع

ديمقراطي ، بغض النظر عن قدرته . وإن الصياغة الجيدة لهذه الأهداف - كتلك التي قامت بها اللجنة التربوية التابعة للجمعية الأهلية للتعليم<sup>(١)</sup> - يمكن استخدامها كوسيلة للإرشاد بواسطة معلمي التلاميذ البطيئ التعلم ، وذلك بنفس السهولة والصدق عندما يستخدمهما معلمو التلاميذ الآخرين . وليس بالأمر اليسير أن نحدد أى درجة أو أى مستوى من السلوك يمكن أن نتوقعه في سن معينة . أو أن نكشف عما إذا كان التلاميذ ينمون حقيقة في اتجاه هذه الأهداف ، ولكن هذه المهمة لا تزيد في صعوبتها بالنسبة لمعلمي التلاميذ البطيئ التعلم عنها بالنسبة لمعلمي التلاميذ الآخرين ، ولكن مهما كان الأمر فإنه من المفيد أن نشير الى بعض التفسيرات الخاصة بالأهداف التي يحتاج إليها معلم التلاميذ البطيئ التعلم ؛ وكذلك إلى بعض الخطوط العريضة التي يجد نفسه في حاجة إلى استخدامها والتي تصل بالمنهج إلى الكفاية المطلوبة . وعلى أية حال فإنه من المفيد أن نذكر بعض التفسيرات الخاصة بالأهداف التي قد يحتاج

---

(1) Educational Policies Commission, The Purpose of Education in American Democracy. Washington, D.C. : National Education Association and the American Association of School Administrators, 1938.

إليها مدرس التلاميذ البطيئ التعلم ليتبعها ، بالإضافة إلى  
الأنماط الأساسية التي يجب أن ينمى منها المنهج (١) .

### الصحة

يؤثر العامل الاقتصادي الذي ينمو فيه التلميذ في صحته  
على وجه العموم ، وعلى ذلك فإن مشاكل الصحة تعد من  
الأسس القوية في ضرورة فهم هذا النوع من التلاميذ ،  
فالظروف الصحية والعناية الأبوية ، والقدرة على إمدادهم  
بالرعاية الطبية اللازمة قد تكون غير كافية . ولذلك فعلى  
المدرسة أن تعالج ما استطاعت الأمراض الجسمية ، وتقوم  
المدرسة بذلك وحدها ، أو بالتعاون مع الهيئات الأخرى .  
هذا إلى جانب الاهتمام بنواحي النشاط التي تؤدي إلى النمو  
الجسمي السليم ، بالنسبة للتلاميذ البطيئ التعلم . والتلاميذ  
العاديين ، ولا بد بالإضافة إلى تحسين عادات التلميذ  
الصحية ، من تدريبه على العناية بنفسه ، ثم كيفية ومكان  
الحصول على العناية الطبية .

---

(١) Clay C. Ross, Measurement in Today's Schools. New York  
Prentice - Hall, Inc., 1947

ومن المعلوم أنه لا تكفى المعلومات الصحية العامة لتحقيق الكثير ، فليس من الممكن مثلا أن نتوقع انتقال ( أثر التدريب ) نتيجة للدراسات الغذاء والصحة بالنسبة لخنازير غينيا أو الفئران البيض . بل يجب الاعتماد على المعلومات المباشرة والقواعد الصحية والحاجات الغذائية للأولاد والبنات ، بالإضافة لذلك يجب أن نعودهم وندريبهم على اتباع العادات الصحية باستمرار فى الممارسة نفسها . وإن من الضمباع للوقت والجهد بلا فائدة أن نعطى التلاميذ البطيى التعلم معلومات صحية فى مدرسة ضعيفة الإضاءة والتهوية ، ودورة مياهها غير صحية ، أو ليس لديها الإمكانيات المناسبة لمزاولة النشاط الرياضى والاسترخاء والراحة . فالمبادئ التى تسير عليها فى الناحية الصحية ، علاوة على النواحي الأخرى فى المنهج هى التقليل من إعطاء المعلومات النظرية ، والإكثار من الناحية العملية التطبيقية ، ولإيجاد الجو العام الملائم للنواحي الصحية والاجتماعية

والصحة العقلية أهميتها أيضا ، فالتلميذ البطيى التعلم عادة ما يكون قلبه مزيجرات مبنة نتيجة فشله فى تحقيق



ما كان يتوقع منه . وعلى هذا فشكلة صحته العقلية يجب أن توليها المدرسة عناية خاصة .

وكثيراً ما يفوق النمو الجسمي والميول ، نمو القدرة على الإدراك والفهم ، وهذا ما يجعل التلميذ البطيء التعلم منعزلاً عن هم في مثل سنه من التلاميذ الآخرين ، لذلك فهو محتاج إلى إعطائه فرصة للنجاح ومجالاً يثبت فيه كفايته ، ويتحکم بمشاعره ويشعر فيه بالانتماء ، وحاجته إلى ذلك أكثر من حاجة التلميذ العادي .

### المهنة

ليس من مسئولية المدرسة الابتدائية ، أساساً ، أن تعطي تدريباً مهنياً خاصاً ، ومع ذلك فإن من واجبها أن تنمي باستمرار معظم الاتجاهات العامة والعادات الخاصة بالكفاية المهنية والقدرة على التفوق في عمل ما ، مثل العمل الكامل والنظافة ، والتحفز ، والرغبة في تقبل الأوامر من الأشخاص المسئولين وتنفيذها ، وأن يتعدى التعليمات المحددة إذا ما دعت الظروف ، والقدرة على التعامل مع الناس شخصياً ، وعلى العمل معهم . ولندكر أن معظم الناس الذين يتركون وظائفهم لا يفهمون هذا



بسبب نقص كفاياتهم المطلوبة لهذه الوظيفة ، بل بسبب عدم قدرتهم على العمل مع الناس الآخرين ، وعدم إحساسهم بالمسئولية ، وكلما تقدم التلميذ فى العمر ، فإنه يحتاج إلى توجيه مهنى محدود ، وقبل أن يسمح للتلميذ بترك المدرسة إلى حياة الوظيفة يجب أن يزود بتدريب خاص للمهنة التى نتوقع أن يعمل بها ، فإذا لم يكن من المستطاع تزويده بهذا التدريب مباشرة تحت إشراف المدرسة ، فإنه يمكن عمل تنظييات بالاتفاق مع أصحاب العمل لإيجاد فرصة للتدريب لديهم ، على أن يعمل التلميذ كمساعد ( بصورة غير رسمية ) ، وفى هذه الحالة تشترك المدرسة وصاحب العمل فى توجيه وتعليم الفرد المتدرب .

وهنا يجب على المدرس أن يكون واقعياً ، لأن التلميذ البطيىء التعلم كثيراً ما يكون غير واقعى فى نظراته إلى عالم العمل ، فهو يميل إلى المغالاة فى تقدير قدراته ، وتحديد أهدافه بصورة لا تتفق مع قدرته الحقيقية . والرأى العام فى معظم المدارس والمجتمعات يميل إلى المغالاة فى تقدير العمل « المثير » الذى يدر دخلاً كبيراً ، والذى يلفت الأنظار ويتضمن قلراً عالياً من المهارة .

والتلميذ البطيء التعلم حساس للدرجة مؤثرة لهذه الصفات ، وكذلك والداه اللذان يرغبان في أن يكون أولادهما في المقدمة دائما . ومساعدة التلميذ البطيء التعلم على الوصول إلى أهداف مهنية يمكن تحقيقها ، تعتبر من أصعب أعمال المدرس وأهمها . ولا يمكن أن يتحقق هذا بإعطاء التلاميذ خبرة مباشرة أو غير مباشرة بالنسبة للمهن ( المحترمة ) ، ومعرفة عمل « الكسارى » في المركبة العامة ، وإدارة الآلات ، وعمل الفتاة التي تخدم المائدة في المحال العامة وعمل البستاني ، يجب أن تسبق معرفة عمل الطيار ، والسكرتير ، والمرضة والطبيب ؛ وهذا لا يعنى بالطبع أننا يجب ألا نضيع الوقت في الدراسات المهنية كتبصير التلاميذ بعمل الطبيب أو المدرس ، أو المهندس ، بل على العكس تماما ، فالمعلومات الواقعية الأمانة عما يفعله الشخص ليكون طبيا أو مدرسا أو مهندسا لها قيمتها الكبيرة في مساعدة التلميذ البطيء التعلم ليتفهم نفسه تفهما أمينيا واقعيا ، بالإضافة إلى مساعدته على أن يفهم الناس الآخرين ، والعالم بوجه عام . ويجب أن نذكر دائما أن هذه المهن ينبغي ألا تطفئ على المهن الأخرى التي تساويها من ناحية المستوى والأهمية .

## البيت والأسرة

يزود التلميذ عادة بمزيد من التدريب على حياة الأسرة والبيت بطريقة غير مباشرة ، ويحدث ذلك عندما يتكيف الطفل لمقتضيات الحياة في الأسرة ، فهو ينمي عادات النظافة وحسن التصرف كما يبدأ في تكوين الشعور بالمسئولية ، ويحدث ذلك عند القيام بأى عمل فى حجرة الدراسة - أيضا - حينما يعمل بشكل تعاونى مع بقية أفراد المجموعة .

وعلى ذلك فإن التدريب المباشر لا يقل أهمية عن التدريب غير المباشر ، لأن كثيراً من التلاميذ فى المدرسة عادة ما يقدمون من منازل ضعيفة المستوى من حيث إدارة المنزل ، وبالتالي تكون ضعيفة - أيضا - فى تنمية المهارات الخاصة بذلك لدى أبنائها ، سواء منهم البنون أو البنات ، ولذلك فإن تنمية مثل هذه الاتجاهات : كالعناية بالمنزل وتنظيمه وإعداد ميزانيته ، تعتبر أمراً أساسياً بالنسبة لحاضر الأطفال ومستقبلهم .

ويجب - كما هو الشأن فى التدريب المهنى - أن نضع فى اعتبارنا الواقع ، فإراعى مستوى دخل التلميذ الحالى

ومستواه في المستقبل ، كما تراعى الميول العقلية والثقافية .

ولا شك أنه من المستحسن أن يحاول التلميذ رفع مستواه إلى مثل أعلى نماء في المدرسة ، كما يجب أن يتعلم كيفية الاستفادة من دخله الضئيل ، بدلا من أن يحد من مطالبه ويقلل من طموحه بصورة تصل إلى النزول بمستواه إلى درجة لا تتفق حتى مع إمكانياته .

### نمو الشخصية

وبالنسبة لنمو الشخصية ، فنحن لا نميل إلى تأكيد أهمية القراءة والنواحي الثقافية المتشابهة ، واعتبارها وسائل تصلح وحدها لتمضية وقت الفراغ وتنمية العقل . إن المغالاة في تأكيد مثل هذه الجوانب وإهمال الجوانب الأخرى لتنمية الشخصية ، تجعل التلميذ البطيء التعلم يلجأ إلى اتباع الطريقة الأسهل ، وتجعله يقضي وقت فراغه في نشاط لا يهدف لشيء ، أو تجعل من اتباع الوسائل السابقة وسيلة لمجرد تمضية للوقت دون هدف معين ، وعلاوة على ذلك يجب أن نذكر أن المستوى الاقتصادي لأسرة التلميذ البطيء التعلم ، قد لا تهيئ له الفرص والوسائل الضرورية التي تساعد على نمو شخصيته بشكل ناضج ؛

إذ في مثل هذه الحالات ينحصر نشاط الطفل في اللعب مع الأطفال الآخرين الذين يكونون في مثل سنه ، ومثل هذا النشاط لا يتطلب مهارة عقلية كبيرة ، وأحيانا يحصل الطفل على متعة من السينما والراديو والتليفزيون .

وينبغي أن تعمل المدرسة على ملء حياة التلميذ البطيء التعلم بالوسائل المهيئة وبالجو المناسب خلال تنمية قدراته الخلاقية التي تعتمد على النشاط البدوي ، وفي هذا المجال قد يتساوى الطفل البطيء التعلم ، أو يفوق الطفل متوسط الذكاء .

ويجب أن تمكن المدرسة التلميذ البطيء التعلم من تعرف مصادر تنمية الشخصية ومصادر التسلية المختلفة ، التي تتيحها البيئة ، كما يجب أن يشجع التلميذ ويساعده ليفهم ويتذوق الفنون الجميلة والعملية والموسيقى . ويستطيع الكثير من التلاميذ البطيئ التعلم اكتساب مهارة في أكثر من ناحية ، كما يمكن أن يتعلم معظمهم كيفية تذوق الفن ، ويستطيع كثير منهم التفوق في مهارة أو اثنتين من هذه المهارات للدرجة تدعو للتقدير والإعجاب .

ويوجد في منهج التلميذ البطيء التعلم وفي منهج النابهن ، مجال لاكتساب قدر معين من المعلومات ، وذلك من أجل المعلومات نفسها ، معلومات يعرفها كل شخص ، وهي تسهل العلاقات الاجتماعية وتزود الشخص بشعوره بالانتماء والألفة بالتراث الثقافي والاجتماعي والبيئة الطبيعية والمعرفة المتعلقة بكيفية الأشياء وسببيتها ، والأشياء المصنوعة يدويا والتي تعتبر حدا أدنى من المعارف الضرورية اللازمة في الحياة اليومية ؛ ويجب أن نشير هنا إلى أن لدى معظم الأشخاص قدراً كبيراً من المعلومات ليست لها قيمة كبيرة على ما يبدو ، غير أنه من المستحسن معرفتها لأنها تعطي الشخص إحساساً بأن لديه معرفة ، مثل بقية الجنس البشري . كما تعطينه شعوراً بالاستمرار والارتباط بالماضي علاوة على الحاضر . ومعظم هذه المعلومات أيضاً تخدم الغرض المعتاد وهو إشباع الميل الطبيعي لمعرفة كيف يتكون العالم وما الذي يجعله يستمر . ولكننا بينما نعرف بأن هناك مجالا لمثل هذه المعلومات في منهج التلاميذ البطيئين التعلم ، فإننا يجب أن نكون على حذر ، بأن نسمح بذلك مع الحرص الشديد والرقابة المشددة ، وإن السماح المطلق لمثل هذا ، يمكن أن يتحول إلى أمر

غير مرغوب فيه ، لأننا في هذه الحالة سنعمل على حشو  
رءوس التلاميذ البطيئ التعلم بحقائق غير مجدية ، على أساس  
أن كل تلميذ له الحق في هذه المعرفة .

وأفضل حل لهذا الموضوع هو أن نؤكد أنواع المعرفة  
التي ظهر أن لها قيمة في تحسين الحياة اليومية للتلاميذ ،  
والتي تعمل على توافق أهداف المدرس مع أهداف عامة  
الناس في الظروف العادية . وعلى أية حال فإن المعرفة  
التي ستستمر مع التلميذ البطيء التعلم لأي فترة من الزمن  
هي المعرفة التي يمكن استخدامها والانتفاع بها في الحياة .

### الكفاية الاجتماعية

يوجه المجتمع الديمقراطي اهتمام التلميذ البطيء  
التعلم إلى المشاكل الاقتصادية والاجتماعية المعقدة ، كما  
يوجه نفس الاهتمام إلى المواطنين الذين يكونون أوفر حظا  
من الناحية العقلية . ولما كان التلميذ البطيء التعلم لا يستطيع  
أن يواصل التعليم الرسمي أكثر من الحد الأدنى المقرر ،  
ولما كان من المحتمل ألا يبذل مجهودا - فيما بعد - لمواصلة  
التعليم ، فإنه يجب أن يزود التلميذ البطيء التعلم بمعلومات  
عن طبيعة العلاقات الاجتماعية والحكومية قبل أن يترك



المدرسة ، ويتم ذلك خلال مناقشة الأمور التي يألّفها ، كما أنه من الضروري أن يستخلص العلاقات الضرورية داخل مجتمعه والعلاقات القائمة بين مجتمعه وبين بقية مجتمعات العالم . ويجب أن يدرك مسئولياته نحو الحكومة ومسئوليات الحكومة نحوه ، حتى يصبح مواطناً صالحاً ، مخلصاً ، إيجابياً ، يعطى للقانون والنظام حظهما من الاحترام ، وبالإضافة إلى ذلك فإنه مادام سيكون بينه وبين الآخرين علاقات مالية وأخرى اقتصادية ، فإنه يجب علينا أن ننمى لديه قدرأ من الكفاية في هذا المجال . وقبل أن يترك المدرسة يجب أن يفهم طبيعة العمليات المالية الأساسية البسيطة . ومثل هذه المعرفة لا يمكن أن تتكون إلا عن طريق الممارسة المستمرة لهذه الأمور خلال السنوات المدرسية .

ومن الأفضل هنا أن نعيد النظر في نقطة ذكرناها من قبل ، وهي أن التلميذ البطيء التعلم ، سريع التأثير بالشعارات والدعايات ، ومن السهل أن يذهب ضحية الدعاية والإعلان ، ويميل إلى أن يفعل كل ما تفعله المجموعة التي يأمل في الانتماء إليها . ولهذا فمن الضروري أن نوجه عناية كبيرة نحو تحليل بعض الطرق الشائعة التي

يحصلون بها على التوافق مع الآخرين . ويجب أن نكون  
لدى التلميذ البطيء التعلم الوسائل الدفاعية ضد الدعاية  
لنحميه من سيطرة الكلمات والمفاهيم ، ويتم ذلك بتحليل  
حالات معينة ، لأنه سوف لا يستفيد كثيرا إذا ما درس  
حالات عامة :

### المهارات والقدرات الأساسية

بغض النظر عن المستوى العقلي ، فإنه يوجد عدد  
من المهارات والقدرات تحتاج إلى تنمية مطردة لدى كل  
طفل خلال خبراته المدرسية .

فيجب أن ننمي القدرة على القراءة - على الأقل -  
إلى مستوى يسمح للتلميذ أن يقرأ ويفهم الصحف ،  
والمجلات المألوفة ، والكتب المألوفة البسيطة ؛ ولا بد أيضا  
من تنمية كيفية استخدام اللغة شفويا وتحريريا ، إلى مستوى  
يسمح بالاشتراك في مناقشة بسيطة ، أو كتابة خطابات  
بسيطة ، أو تجهيز بعض الاستمارات والتقارير الشائعة ،  
والتقارير المطلوبة في الأعمال والصناعة ، كما يجب  
أن ينجد العمليات الحسابية البسيطة التي تتطلبها الحياة  
اليومية .

إن مشكلات تعليم البطيء التعلم القراءة والحساب بلدرجة معقولة ، تثقل في العادة كاهل المعلم المختص بذلك ، أكثر من تأثير أى مشكلات أخرى ، ولهذا السبب فإننا قد خصصنا الفصل الخامس من هذا الكتاب لمناقشة تدريس هذه العمليات الأساسية .

### نوع الخبرة

يجب دراسة منهج التلاميذ البطيئى التعلم والخبرات التى يتناولها ومقارنتها بمنهج التلاميذ العاديين ، وذلك لمعرفة أوجه التشابه والتباين ، فيما يختص بنوعها وطبيعتها معناها ، ولا بد أن يتميز نشاط التلاميذ فى المدرسة بالحوية ، كما أنه لا بد أن يكون نشاطا هادفا يدور حول أغراض ثابتة ويشبع ميول التلاميذ . ومن الضرورى أن تكون الخبرات التى يتكون منها منهج التلاميذ البطيئى التعلم امتدادا لخبراتهم الماضية ، وإلا فسيجد التلميذ البطيء التعلم نفسه غير قادر على أن يستجيب استجابة سليمة لمجموعة الأفكار التى يواجهها فى الكتب المدرسية ، وينطبق ذلك أيضا على مواقف الحياة التى يقابلها لأول مرة .

وكثيرا ما تتركز خبرات التلاميذ العاديين والناهين حول أغراض وميول ومشكلات بعيدة بدرجة نسبية عن الأشياء الموضوعية أو الحسية والتي تتناولها حياتهم اليومية ، وهؤلاء التلاميذ كثيرا ما يميلون إلى التخيل والاهتمام بالجوانب الوصفية للحياة وهم قادرون على الاستفادة من خبرات الآخرين . ولا يغلب أن يكون الأمر كذلك فيما يتعلق بالأطفال البطيئ التعلم ، إذ أنه بالنسبة لهذه الفئة من التلاميذ ، يجب أن يكون هناك قدر كبير من التشابه بين ما يفعلونه في المدرسة ، وبين ما يرونه ويرون الآخرون يفعلونه خارج المدرسة ، لذلك يجب أن تكون هناك علاقة أكثر وضوحا وقوة بين ما يدور في الحياة المدرسية والحياة خارج أسوارها .

ولأجل أن يكون التعلم ، بصفة خاصة ، لدى هؤلاء التلاميذ واضحا ومحددا وواقعا ، فلا بد للتلميذ أن يحيى البيئة في منهجه ويعيش النشاط بكامل حيويته ، ذلك النشاط الذي تجب ممارسته في جوه الطبيعي ، ويعبر فيه التلميذ عن ميله الحقيقي ويقابل شخصيات حقيقية في مجال البيئة المألوفة لديه ؛ فإذا فكرنا في القيام برحلة للملاحظة ودراسة النواحي الجغرافية المختلفة في البيئة ، أو زيارة

مصنع من المصانع ، أو تتبع نشاط فئة معينة في البيئة ، فلا بد أن تكون هذه الرحلة هادئة وأن تحقق غرضا لدى التلميذ ، كما أن القيام بهذه الرحلة سوف يجعل التلميذ أكثر احتكاكا بمجال النشاط الخارجي ؛ وأكثر اكتسابا للخبرة من أن يحى مثل هذه الخبرات في عالم الكتب والصور والخيال .

فإذا كان هذا هو الشأن بالنسبة للتلميذ البطيء التعلم ، فلا شك في النفع الذي يعود من القيام بهذه الرحلة على التلميذ النابه العادي ؛ ولكننا نريد أن نؤكد هنا أن التلميذ البطيء التعلم ليس في قدرته مجاراة التلميذ النابه العادي في تصور مثل هذه الأشياء أو تخيلها ، الأمر الذي يعتبر عاديا بالنسبة للتلميذ النابه ؛ بالإضافة إلى ذلك فإن هذه الرحلة تلخص وتوحد خبراته في الوقت الذي تكون فيه الصور والألفاظ أقل جاذبية له ، وأقل إشباعا لميله ، فيصبح المنهج في هذه الحالة مشبعا يحو من الجمود لما يتخلله من ألفاظ وصور تبدو للتلميذ البطيء التعلم غير ذات معنى أو هدف .

### يجب أنه تكون الأهداف قريبة وواضحة

إن نظرة فاحصة لمثل هذا النوع من التلاميذ تؤكد لنا حقيقة هامة ، وهي أن التلميذ البطيء التعلم عادة ما يقبل النتائج السريعة ولا يلح في الاستزادة أو في الانتظار ، فهو يود أن يرى نتيجة عمله بسرعة ؛ كما أنه يرغب في إشباع حاجته بطريقة سريعة ، فهو لا يستطيع أن يخطط للمستقبل ؛ كما أنه يرضى بالكسب البسيط القريب أكثر من الفائدة الكبيرة البعيدة المنال . مثل هذه الحقيقة تحتم علينا أن نضعها في اعتبارنا في أثناء تخطيط المنهج ، ويجب أن نضع نصب أعيننا القيم النهائية لنوع النشاط ؛ كذلك قيمته العاجلة ، حتى يمكن للتلميذ - سواء منهم المتفوق وبطيء التعلم - أن يستفيدوا من هذا النشاط ؛ ولكن بالنسبة لبطيء التعلم يجب على المرء أن يكون أكثر يقينا من أن النشاط يجب أن يتفق مع أحكام العقل وأن يكون ذا فائدة منذ البداية .

### يجب أنه تكون نواحي النشاط واقعية وملحومة

يتضح مما سبق أن برامج النشاط في منهج التلاميذ البطيئ التعلم ، يجب أن تكون محسومة ، أكثر مما

يلزم بالنسبة للتلاميذ العاديين . فما يعنيه اصطلاح « ملموس » يتوقف بطبيعة الأحوال على عوامل كثيرة ، فيمكن أن يكون الكتاب محسوسا « ملموسا » بالنسبة لتلميذ ، وأن يكون مبهما « أو بعيدا » في معانيه بالنسبة لآخر . وعلى أية حال ، فإنه توجد قاعدتان هامتان لطرق التدريس للتلاميذ البطيئين التعلم ، يمكن أن تكونا مرشدتين حقيقتين إذا أخذنا بهما ، القاعدة الأولى هي : أن الخبرة يجب أن تتمركز حول أشياء واضحة ملموسة ، والقاعدة الثانية هي : أن الخبرة يجب أن تكون مباشرة .

**الخبرات يجب أن تتمركز حول أشياء واضحة وملموسة**  
 القاعدة الأولى الهامة هي : بناء خبرات التلميذ حول أو على أساس أشياء وعمليات ونواحي نشاط واقعية وحقيقية ، وتكون ظاهرة في بيئة التلميذ يمكن رؤيتها ومماعها ولمسها وتذوقها أو شمها ، وتعتمد على أساس حسي إفراكي أكثر من اعتمادها على الفهم ، فمثلا : القطارات وسيارات « الأتوبيس » ، والطائرات ، والقوارب ، كلها أشياء حقيقية ، ومن الظواهر المحسوسة ، ويمكن أن يحسها ويدركها كل تلميذ . فالدراسة التي تبدأ بالطائرات والقطارات



وسيارات الأتوبيس والقوارب ، أى الأشياء التى يمكن إدراكها فى الحال ، ومعرفة كيف تسير ، وكيف تعمل ، والغرض منها ، وما شابه ذلك - سوف تكون ذات معنى بالنسبة للتلاميذ البطيئ التعلم . هذه الدراسة يمكن أن تؤدى إلى كثير من التعميمات والإبهام . أما دراسة وسائل الانتقال بطريقة مجردة ( غير ملموسة ) ، فإنها تكون عديمة الفائدة وبخاصة إذا كانت بعض هذه الوسائل غير موجودة فى بيئة التلميذ ( أو بيئة كثير من البالغين ) . والدراسة التى تبدأ بالتفكير فى وسائل الانتقال على مستوى خيالى ، من المحتمل أن تفشل فى ربطها مع الظواهر الحقيقية للنقل التى يراها التلميذ حوله ، وتركه هذه الدراسة فى النهاية فى عالم المفاهيم أكثر مما تركه فى عالم الحقائق ( الملموسة ) .

ومن المعلوم أن كل بيئة ( المدرسة أو خارجها ) غنية بنواح متعددة من النشاط الواضح المحسوس ، وبالعمليات التى يمكن استخدامها كنقط ارتكاز للنشاط التعليمى الهادف ؛ وسنورد بعض الأمثلة لمثل هذه الركائز التى يمكن الاعتماد عليها ، مع اقتراحات مناسبة لعمل نشاط تعليمى يدور حول بعض هذه النقط

التوجيهية . وتنقسم نقط الارتكاز هذه إلى مستويين :  
 مستوى أعلى وآخر أدنى . ومعنى ذلك أن كلمة « أدنى »  
 تقصد منها هنا ما يناسب التلاميذ الأصغر سنا ، أى الذين  
 يكونون بين السادسة والسابعة ، إلى العاشرة أو الإحدى  
 عشرة السنة ؛ وتعنى الأجزاء التى تقع تحت كلمة  
 « أعلى » التلاميذ الأكبر سنا ، أى الذين يكونون بين  
 العاشرة تقريبا إلى الثالثة عشرة أو الرابعة عشرة .

ونحن لا يمكننا عمل تقسيمات أكثر ملاءمة لاتساع  
 مجال الميول والقلدرات ، علاوة على تباينها واختلافها  
 فى كل سنة ؛ كذلك يجب على مدرس أى مجموعة  
 سواء أكانت هذه المجموعة منفصلة أم غير منفصلة ،  
 مقسمة حسب المستوى الدرامى أم غير مقسمة ، أن  
 يختار من هذه المقترحات ومن غيرها من المصادر الأخرى  
 ما يناسب تلك المجموعة وما يتفق مع إمكانياتها ،  
 على أن يتجنب التكرار غير المرغوب فيه فى مثل هذا المجال .

### مصادر وامثلة لنقط ارتكاز مناسبة للنشاط

( ١ ) سنعرض الآن بعض الأمثلة لنقط ارتكاز  
 تبدو واضحة ومحسوسة ، هذه الأمثلة لأماكن

وأشخاص في البيئة ، يمكن أن يوجد لدى التلاميذ ميل إليها :

١ - مخزن قريب للتجارة وما يحتويه من بضائع  
(للمصفوف الدنيا)

« مخزن للتجارة بالمدينة ، كيفية إدارته ، وما يحتويه »  
نحاول أن نتعرف الأشياء الموجودة في المخزن ،  
ما مصدرها ؟ كيفية شحنها على السفن ؟ مخازن  
الحملة التي تزود هذا المخزن بالبضاعة ، عمل البائع أو  
صاحب المحل ، عملية حفظ الأشياء المخزونة ، أعمال  
التحويلات « والفواتير » . . . الخ .

ويجب أن تعتمد الموضوعات والأسئلة أو المشكلات  
التي ترتبط بهذا المخزن ، والتعميمات المستخلصة منه ،  
على المقارنات بين هذا المحل والمحال المشابهة ، ويمكن  
أن يتضمن النشاط زيارات إلى ذلك المخزن ، وإلى  
مخازن بيع الحملة التي تزوده ، كما يمكن زيارة بعض  
وكالات البواخر . هذا ويستطيع التلاميذ عمل نموذج  
لمخزن حقيقي في الفصل ، حيث تمارس نواحي النشاط  
اللغوية والحسابية المتضمنة في الإدارة والبيع والإعلان  
وغير ذلك . . .

## ٢ - رجل البريد وعمله (أدنى)

« مكتب البريد وكيف يسلم البريد (أعلى) »  
توزيع البريد في المدينة ، طريقة العمل في مكتب  
البريد ، دراسة خريطة المدينة ، وتبين بعض العناوين  
عليها ؛ أين تذهب الخطابات التي ترد إلى مكتب  
البريد ؟ وسائل نقلها : البواخر ، القطارات ، الطائرات ،  
طريقة كتابة الخطابات وعنوانها ، وإرسالها ، تاريخ خدمة  
البريد والطوابع ، واستخدام العربات التي تجرها الخيل  
في نقل البريد وغير ذلك .

ويمكن أن يتضمن النشاط رحلة إلى مكتب البريد ،  
كما يمكن تكوين مكتب بريد في حجرة الدراسة يستغل  
كمركز بريد في المدرسة ؛ ويمكن إرسال خطابات  
لأفراد آخرين في منزلة أخرى على أساس التبادل ،  
وجمع الطوابع .

## ٣ - رجل الشرطة والأمن (أدنى)

« قسم الشرطة وقسم المرور (أعلى) »  
عمل رجل الشرطة ، وعمل قسم الشرطة وضرورتها .  
الأمن ، وخاصة أمن المرور ، وإشارات المرور

والقوانين . ماذا يحدث في محكمة المرور ، ثم أى نوع آخر من المحاكم ، ويرسل هذا بالبريد بالتبادل مع تلاميذ مدرسة أخرى .

ويمكن أن يتضمن النشاط زيارات لرجال الشرطة ، أو دعوة رجال الشرطة لزيارة المدرسة ، ورحلات إلى أقسام الشرطة أو مراكزها ، وقراءة بعض القوانين . ويمكن أن ينظم عمل حارس المرور بالمدرسة ، إذا لم يكن موجودا ، ويمكن عمل طرق متقاطعة داخل الفصل وتزود بأضواء المرور . ويمكن عمل أنواع مختلفة من إشارات المرور ، ويمكن كذلك تقديم قصص عن رجال الشرطة للتلاميذ لقراءتها أو الكتابة عنها . ومن الممكن أن تزور المجموعة الأعلى محكمة منعقدة ، ومن الأفضل أن تكون محكمة مرور .

#### ٤ - طبيب وعيادته ( للأعلى والأدنى )

« مستشفى وما يحدث بداخله ( للأعلى ) »

دراسة للنواحي الصحية مبنية على دراسة عمل الطبيب أو المستشفى . لماذا يضطر الناس للذهاب إلى الطبيب ، وكيف يحافظون على صحتهم دون الذهاب للطبيب ؟ . الفحص الجسمى ، وفحوص العين والعناية

بها ، طبيب الأسنان ، العناية بالأسنان . بعض الأفكار عن كيفية علاج الناس بوساطة الأطباء وفي المستشفيات . الصحة العامة ، العيادات ، الجرافات ، ونمو المعرفة الطبية ، الأوبئة .

ويمكن أن يتضمن النشاط زيارات لمكتب طبيب ومستشفى هـ وفي الصفوف العليا والدنيا ، يمكن عمل عيادة في الفصل حيث يمثل عمل الطبيب وطبيب الأسنان . ويمكن عمل لوحات ورسوم . . . وقراءة بعض الموضوعات المتعلقة بالنواحي الصحية .

هـ - (مصنع سيارات) وما به من سيارات (أعلى) السيارات الجديدة للبيع ، والسيارات الموضوعة للإصلاح ، مراحل عمل السيارات الجديدة - العمليات الصناعية ( الإنتاجية ) والشحن بالسفن - المواد الخام ونقلها - إدارة المصنع ، والبيع ، وحفظ الاحتياطي ، الشراء ، وكتابة الفواتير ، عمل الميكانيكي والمعرفة التي يحتاج إليها . كيف تسير السيارات ؟ . شراء سيارة جديدة أو مستعملة ، الشراء بالتقسيط ، تكاليف التشغيل ،

الدين والتأمين . قيادة السيارة ، نظام المرور والقوانين . استخدام خرائط الطرق . التشابه والاختلاف بين السيارات .

ويمكن أن يتركز النشاط حول سيارة جديدة معينة شوهدت في المصنع ، ومن الممكن أن يكون النشاط حول نموذج لمصنع تم عمله في الفصل ، أو نماذج لسيارات عملت في الفصل . ويوجد مجال كبير للعمل في الخرائط التي توضح مصادر المواد الخام ، والمنتجات المصنوعة ، وخرائط الطرق ، وكذلك عن العمل المهني واللغة المستخدمة في البيع والإدارة والإعلان ، ويمكن اقتراض شراء سيارة جديدة بعد الاختبار والدفع الفوري أو بالأجل ؛ شراء التأمين وتكاليف التشغيل .

٦ - الطائرات ، كيف تطير وإلى أين تذهب ؟ ( للأعلى والأدنى )

أشكال مختلفة من الطائرات ، أجزاء الطائرة ، كيف تطير الطائرات ؟ ، إدارة المطار ، الإقلاع ، قيادة الطائرة ، الطقس ، وجهة الطائرات ، وما تحمله ، تاريخ الطيران .



ومن الممكن أن يتركز النشاط حول مطار محلي ،  
ونماذج للطائرات صنعت في الفصل ، وخرائط ومواعيد  
السفر ، والنشرات الوصفية التي تصدرها شركات  
الطيران ، والتي تصف الخطوط والبلاد التي تصل إليها .

٧ - المزرعة ، مزارع مختلفة ، شكل المزرعة وعمل  
الناس بها ، ( الأعلى والأدنى )

الدنيا : الحياة اليومية في مزرعة ، منتجات المزرعة ،  
حيوانات المزرعة ، أطفال المزرعة ، الفرق بين حياة  
المزرعة وحياة المدينة ، أسرة المزرعة كوحدة متعاونة .

العليا : نفس الموضوعات ، مضافا إليها الأنواع  
المختلفة للمزارع المحلية والخارجية ، المنتجات وعمليات  
الإنتاج . ما الذي يحدد ما يزرعه الفلاح ؟ كيف  
تنمو النباتات ، وكيفية الحصول على سلالات أفضل .  
معدات المزرعة . نقل وتوزيع منتجات المزرعة ، مع  
التأكيد على التحسينات الحديثة . ويمكن أن يتركز  
النشاط حول نموذج لمزرعة يشيد في خجرة الدراسة ،  
أو بحديقة المدرسة ، ومن المستحسن عمل زيارات  
لمزرعة أو عدة مزارع .

ويمكن أن يتضمن النشاط تجارب على نمو النباتات تحت ظروف مختلفة من الرطوبة والضوء والتربة والسماد . . . الخ .

٨ - مبنى المحافظة ، من الذى يعمل بها وما هى وظائفهم ( للأعلى )

« ما الذى يحدث داخل المحافظة ، الإدارات المختلفة والمسئوليات بها ، وعملهم بالتفصيل ،

ويجب أن يتضمن النشاط رحلة إلى مبنى المحافظة وأجزاء أخرى منها ، حيث توجد مشروعات مختلفة ، ونشاط المجالس البلدية ، مثل الحدائق وأعمال الصيانة ، والمنافع ( إذا كانت عامة ) ، وأقسام الشرطة والحريق ، والخدعة الصباحية . ويمكن عمل خريطة مصورة للمدينة أو الحى ، يوضح عليها ما تمت ملاحظته من أشياء .

كذلك يمكن استخدام خريطة مطبوعة كمرشد للدراسة وتحديد الأماكن بالعنوان . وكنيجة لهذه الدراسة فإنه يمكن عمل حكومة فى الفصل مع انتخاب ضباط ، وعمل قوانين ، واجتماعات . . . الخ تمثل تنظيم المحافظة :

٩ - معرفة مهنيتك والمساعدة فى جعلها أكثر

جاذبية ( للأعلى والأدنى ) ..

١٠ - المكتبة العامة وفروعها المحلية ( للأعلى والأدنى ) .

( ب ) - مجموعات النشاط السابقة مع توضيح العلاقات بينها :

١ - سيارات النقل ، سيارات « الأتوبيس » ، القطارات ، والقوارب التي تحمل الأشياء والناس من المدينة وإليها ( النقل من وإلى الحي الذي تعيش فيه ) ، ( للأدنى والأعلى ) .

خط سير هذه الوسائل ، الدور الذي تلعبه كل منها ، سبب اختلاف وسائل النقل ، المنافسة بينها ، كيف تسير ، روادها الأوائل للنقل في مناطق أخرى .

ويجب أن يتركز النشاط حول القطارات الحقيقية والقوارب . . . الخ ، والتي شوهدت أثناء زيارات تلاميذ الفصل لمحطات الركاب والبضائع المحلية ، ومحطات الأتوبيس ، ومراكز انطلاق سيارات النقل ، والمطارات ، وأرصفة الميناء .

ويمكن فحص الخرائط التي تظهر خطوط وسائل النقل ، كما يمكن عمل هذه الخرائط . ويمكن جمع نشرات السفر ،

وجداول السفر ، وقوائم الأجور ، والتذاكر والصور ،  
في أثناء القيام بهذه الزيارات ، ويتيح هذا النشاط كثيرا  
من الفرص لعمل النماذج ، ومشروع تشييد جماعي للقطارات ،  
والمحطات ، والمطارات .

٢ - الصناعة المحلية السائدة ، المواد الخام -  
المنتجات ( أعلى ) .

من أين وكيف تحصل الصناعة المحلية السائدة على  
موادها الخام ( للأعلى ) ما الذي تستورده ؟ وما الذي  
تشره محليا ؟ أماكن وكيفية توزيع منتجاتها ، من الذي  
يستخدم المنتجات ؟ العمال في تلك الصناعة ، والتخصص  
المهني والبنوك والمنظمات الأخرى الإدارية التي تعتمد عليها  
تلك الصناعة .

وينبغي أن يتضمن النشاط زيارات لأماكن مختلفة حيث  
يمكن ملاحظة هذه الصناعة ، ومناقشة المسئولين من عمال  
ورؤساء ويمكن أن تدور المناقشة بطريقة جماعية ، وقد  
تكون تفاصيل صناعة ما مألوفة للتلاميذ على أنه كثيرا ما  
ينقصهم معرفة كيف تسير هذه الصناعة بصورة متكاملة .

٣ - شركات البيع بالقطاعي ، شركات البيع بالجملة ،  
صناعات البيئة ، ومركز كل منها واعتماد كل منها على  
الأخرى ( للأعلى ) .

٤ - الخدمات التليفونية والتلغرافية ، البريد والاديو

في تلك البيئة ( وسائل الاتصال ) ، ( الصفوف العليا ) .

٥ - مدينتك والمزارع التي تحوطها ، مدى اعتماد كل

منهما على الأخرى ( أعلى ) .

٦ - بعض الوسائل أو المخترعات الحديثة الشائعة :

الثلاجة الكهربائية ، المذياع ، التليفزيون . . . الخ .

تأثير العلم والمخترعات في الحياة الحديثة ، ( للصفوف

العليا ) .

( ج ) مناقشة الأحداث الجارية في البيئة ، والتي تلقى اهتماما

من التلاميذ . مناقشة خبرات أشخاص معروفين

لهؤلاء التلاميذ شخصياً ؛ ومن الموضوعات التي

يميل إليها التلاميذ .

١ - الانتخابات ، النتائج ، كيف ولماذا يدلي الناس

بأصواتهم ، من الذي سيفوز ، المنصات الانتخابية ،

كيف يمكن التحكم في المناقشات والدعايات ، تحديد

طريقة التصويت ، كيف يعمل جهاز الانتخاب ، ويمكن

أن يؤدي بنا هذا إلى دراسة الحكومات .

ويمكن أن يتركز النشاط حول إعداد وتنفيذ انتخاب

في المدرسة أو في الفصل ، ويمكن دراسة النتائج والاقتراحات

الخاصة بالمرشحين ومناقشتها بوساطة كلمات يلقيها أفراد كل حزب ، وعمل تقارير عن الخطب والمطبوعات ، وبذل بعض المحاولات للحكم على صحة هذه المناقشات . كما يمكن أن يكون التصويت في الفصل قائما على أساس نفس الطرق المتبعة في الانتخاب السري . وبالإضافة إلى ذلك نستطيع أن ننمى في الفصل الاتجاه نحو تكوين هيئة حاكمة تشابه في تكوينها الحكومة المحلية أو الحكومة المركزية .

٢ - الفيضان أو نقص الماء الذي يكون قد واجهته البيئة منذ فترة قريبة ، أو تكون معرضة له من وقت لآخر ، وعلاقة ذلك بحفظ المصادر الطبيعية . ( للأعلى ) .

يمكن أن تتضمن الموضوعات الخاصة بذلك بحثا عن مصادر الماء في البيئة ، وكيف يتم توزيعها ، ولماذا تتعرض البيئة للفيضانات أو لنقص الماء ، والخطوات التي يمكن أن تتخذ لزيادة موارد الماء أو الحد من فيضانه ، ودراسة الجو والطقس ، وطريقة تكوين المطر ، وكيف يمكن تصنيع الماء . ويمكن أن يتضمن النشاط رحلات إلى مصارف المياه ، أو محطات الدفع والترشيح ، وبناء نموذج لجوانب التلال والسدود لدراسة

التآكل والتحكم فيها ، وجمع ودراية الحشرات الضارة والمفيدة . بالنسبة للغابة والمزرعة ، والحديقة ، وإعداد الحرائط التي تظهر مناطق الغابات والمتنزهات والخزانات ومجاري الصرف ، وبحث وسائل العناية بالحياة البرية وقوانين الصيد المحلية . ويمكن أن تزودنا الأفلام العديدة والنشرات بمعلومات وفيرة عن العناية بالأراضي وغيرها من الموضوعات المشابهة التي تصدرها الأقسام الزراعية .

٣ - الإجازات ، والمناسبات أو الأشخاص الذين يحثي بهم ( للأدنى والأعلى ) .

٤ - نواحي النشاط ذات الاهتمام والتفهم العام ( الأدنى والأعلى ) .

٥ - السفريات التي عاد منها أشخاص معروفون لدى التلاميذ .

٦ - الأبطال المحبوبون ، المحليون منهم والعالميون ، قيمة انتصاراتهم .

٧ - عمل أشخاص معروفين في المجتمع أو الأشخاص الذين يميل التلاميذ لأعمالهم . كبعض العمال أو الملاك أو القواد - ( الأعلى ) .



٨ - بناء مدرسة جديدة أو بنايات أخرى  
( للأدنى والأعلى ) .

٩ - إضراب محلي وموقف القادة منه ( للأعلى ) .

١٠ - فيلم حديث جذب الاهتمام في سينما محلية ،  
أو برنامج راديو محبوب ( للأدنى والأعلى ) .

( د ) أشياء ( أو أشخاص ) أحضرت إلى الفصل أو تضمنها  
النشاط العام للمدرسة والتي تثير اهتمام التلاميذ ، ويمكن  
خلالها تنمية الميول ( للأدنى والأعلى ) . وفيما يلي  
بعض هذه الأشياء :

١ - مجموعات الحيوانات الممللة ، أو أشياء أخرى  
يملكها التلميذ ، ويحضرها إلى المدرسة مثل : الطوابع ،  
والأصداف والقواقع ، والصخور ، والحشرات ، والصور  
والحيوانات . فإذا أخذنا الحشرات كمثال نجد أنه يمكن  
دراسة مجموعات الحشرات التي أحضرت إلى الفصل  
الدراسي ، ما هي ؟ ماذا تفعل ؟ ، أهميتها - إذا  
وجدت - للإنسان ، كيف تنمو ؟ .

ويمكن أن يتركز النشاط حول ما يحضره التلاميذ معهم  
من حشرات أو بعض البرقات التي تلاحظ في الفصل الدراسي ،

متى يخرج الفراش من الشرنقة ؟ أو ملاحظات مستمرة ؛  
لنمو الأشكال المختلفة من الحياة .

( الضفادع ، النباتات . . . الخ ) ، والتي يمكن أن  
تؤدي إلى تعميمات عن الحياة والنمو . وبجذب الاهتمام  
يمكن تسمية هذه الحشرات وكشف أضرارها وفوائدها ؛  
كذلك العمل على البحث عن حشرات جديدة تضاف  
إلى مجموعة التلاميذ ، أو المجموعة التي يشترك فيها كل  
الفصل .

٢ - الاطلاع الخاص بدراسة الطبيعة والظواهر  
الاجتماعية والبلاد الأجنبية ومناطق الصناعات ، وشعبنا  
وتاريخه ، وتاريخ حياة بعض رجالاته ، والمواقف  
الأخلاقية والعلاقات الشخصية .

مثال : يمكن عرض فيلم يبين كيف كان يعيش  
الأطفال الذين نزحوا إلى أرض المهجر الحديد (نيو إنجلند) :  
من حيث المنازل التي كانوا يسكنونها . . . وحياتهم  
اليومية ، وأخلاقهم وعاداتهم وكيف تطورت طريقتهم في  
الحياة ، والفرق بين الحياة والعادات في ذلك الوقت والزمن  
الحاضر ، والتعاون بين أفراد البيئة في مجتمع بسيط نسبيا .

ويمكن أن يتضمن النشاط الناتج عن استخدام هذا الفيلم ، تمثيلات يعدها التلاميذ لتكمل الفيلم ، إلى جانب عمل ديكور بأحد أركان الفصل ليمثل الحجرة التي شاهدوها في الفيلم ، وعمل نماذج لمنازل وطنهم الأصلي الذي ترحلوا منه وعمل ملابس وصور وأدوات . . . الخ ؛ وسوف تكون مواد القراءة والصور البصرية المعينة مصادر معلومات تفيد في البحث والدراسة .

٣ - ما نستورده من بلاد أخرى ، أو الأشياء التي تعبر عن مظاهر البيئة الاجتماعية والاقتصادية والتي أحضرها التلاميذ بأنفسهم بالمصادفة أو بناء على طلب المدرس مثل ( ملابس من بلاد أخرى ، والتحف والآثار أو أزهار القطن أو عينات للصوف ) .

٤ - عرض نماذج وعينات ، والتي يمكن الحصول عليها بالحجان أو بتكاليف قليلة من مركز توزيع محلي أو من مصادر أخرى ، نذكر منها : البن ، والفحم ، والحديد ، ونماذج مصورة أو مجسمة للأراضي الأجنبية ، أو بعض مناطق الدولة ومدنها المختلفة ، وحدثاتها العامة وصناعتها الكبرى .

٥ - بيانات يعدها المدرس .

٦ - الكتب الموجودة في مكتبة الفصل والتي تجذب الاهتمام العام .

٧ - الأحاديث والقصص التي يلقها الأشخاص الذين يزورون الفصل .

( ٥ ) الميول المهنية ومظاهر الطموح وتشمل هذه ، النقاط الأساسية التالية :

١ - مشكلة اختيار وإيجاد العمل ( وظيفة ) ( للأعلى ) .

هذه المشكلة تتضمن إثارة الميل لدى معظم التلاميذ الكبار ، حتى إنها يمكن وحدها أن تكون نقطة ارتكاز للنشاط . والموضوعات التي ستبحث ، يمكن أن تتضمن معرفة الذات ، كما يمكن أن تتضمن اختبارات القدرات ، والأدلة الأخرى التي تشير إلى اتجاه القدرة والميول . . . الخ . والكشف عن أنواع العمل الممكنة في البيئة وماهية هذا العمل ، وكيف تقوم الوظيفة ، وكيف يقدم طلب الاستخدام ، وكيف نحافظ على الوظيفة ؟ . ويمكن أن يتضمن النشاط إجراء الاختبارات واستخدام القوائم الذاتية وعمل أحاديث ومناقشات مع أصحاب العمل ومكاتب التوظيف ، وقراءة المعلومات المهنية .

٢ - المدارس الأخرى ، وخاصة التجارية . أو المهنية ، والطرق الأخرى للحصول على تدريب مهني ( للأعلى ) .

٣ - المهنة أو الصناعة التي تميل إليها المجموعة ( للأعلى ) .

٤ - إقامة منزل والمعيشة فيه ، عمل الزوجة في المنزل : المطبخ ، الترفيه ، الحياكة ، رعاية الأطفال ، الأعمال التي يقوم بها الرجل في المنزل ( للأعلى ) .

( و ) نشاط التلاميذ الحلاق « والذي يتضمن إثارة الميل ، ومعظم النشاط التالي يناسب أي مجموعة من أي سن :

١ - عمل منزل نموذجي للمعيشة فيه . ودراسة أنواع المنازل وتصميم وبناء المنزل ، تنظيم وطبخ الوجبات ، التسلية ، رعاية الأطفال ، الأدوات المنزلية التي يمكن أن يصنعها الفرد بنفسه ، عمل الملابس وإصلاحها ، التنظيف والكي .

ويمكن أن يتركز النشاط حول إقامة نموذج منزل في حجرة الدراسة بقلوب ما تسمح به الإمكانيات ، ويستطيع التلاميذ في هذه الحالة عمل الأثاث من

الصناديق والستائر وورق الحائط ، والصور وكثير من الأشياء الأخرى ، وقد تقام حفلات ، كما يمكن أن يقوموا بالأعمال العادية في المنزل ، وقد يتطلب كل ذلك القيام برحلات لملاحظة المنازل وما بداخلها . ويمكن عمل لوحات لديكور الحجرات مع ملاحظة مستوى الدخل المحتمل . وما لا شك فيه أن وحدة دراسية من هذا النوع تتيح فرصة مناسبة للنمو اللغوي والحسابي خلال قراءة الكتب والنماذج والقياس وعمل الحساب ونواحي النشاط الأخرى المختلفة التي يقوم بها التلاميذ ، وعمل النماذج الموجودة في حجرة الدراسة .

## ٢ - الكتاب السنوي أو صحيفة المدرسة أو الفصل :

يمكن أن تكون المدرسة أو الفصل محورا لوحدة منهج قد تستمر أعواما ، وفي مثل هذا النوع من المناهج توجد فرصة جديدة للعمل مع المجموعة ، التي يتحمل فيها كل فرد نصيبه من المسئولية في تنفيذ العمل حتى يكتمل ويكون مرضيا . إن هذه الوحدة المنهجية تتيح فرصا كثيرة ، للكتابة والقراءة والتدريب ، على استعمال اللغة في أثناء جمع المواد أو عمل تحقيقات صحفية ، مثل تلك الصحيفة التي يمكن أن تتضمن موضوعات

مختلفة تفيد في نشاط يرتبط أو يكمل بعض الوحدات الدراسية الأخرى .

٣ - التمثيل : ويشمل الكتابة وجمع وعرض الحقائق التاريخية والأحداث الخاصة التي تؤكد العلاقات الأخلاقية والاجتماعية وتشمل أيضا عرض العرائس المتحركة :

٤ - عمل برنامج لحفلة مدرسية .

٥ - إعداد معارض عن موضوع معين يعده فرد واحد أو جماعة :

٦ - عمل وصيانة حوض للأشماك ومزرعة ، وملاحظة عش للنمل وخلية نحل .

٧ - عمل متحف مدرسي .

٨ - تشغيل بنك مدرسي ( للأعلى )

٩ - مخزن نموذجي للبيع والشراء ، مكتب بريد ،

١٠ - تنظيم حملات للنظافة وحفظ الأمن . . . الخ :

**يجب أنه تكون الخبرات مباشرة بدرجة أكبر**

إن القاعدة الثانية لضمان الفائدة هي أن نجعل الخبرات مباشرة ، وأن نزيد من الاعتماد على الملاحظة والعرض والرحلات والأفلام والصور ، وأن يقل



الاعتماد على ( الكلام المكتوب والكلام المسموع ) كمصادر لخبرات التلاميذ ؛ وقد تكفى التلاميذ الناهين والعاديين الرحلات ، من وقت لآخر ، لرؤية بعض النواحي غير المألوفة في البيئة لزيادة الخبرة المكتسبة من الكتب وإيضاحها ؛ ولكن الحال تختلف تماما بالنسبة للتلميذ بطيء التعلم ، فإن المعرفة المباشرة للبيئة والتي تكتسب عن طريق الأبصار والاسماع والأيدى تعتبر أساسية بالنسبة للتلميذ البطيء التعلم . إن هذه الخبرات المباشرة يجب أن تستخدم كثيرا كمصادر للحصول على المعلومات ولتنمية الميول التي يبنى عليها نشاط الفصل الدراسي . أما الكتب والأشكال الأخرى من الخبرات غير المباشرة ، فيمكن أن تساعد على زيادة وتوضيح وتنقية خبرته ، وبذلك تصبح أكثر وظيفية وإثارة لاهتمامه ؛ إن المثل الصيني القائل : « نظرة واحدة تساوى ألف كلمة » يناسب التلميذ البطيء التعلم ، ويمكن أن نستطرد فنقول : إن نظرة واحدة تساوى ألف كلمة يستمع إليها عشرة أمثال ألف كلمة مكتوبة ، على شرط أن تكون النظرة هادئة ، فجرد استثارة الحواس أو مجرد الرؤية أو السمع أو وجود

مناظر وأشياء مختلفة تجذب البصر والسمع ، لا تؤدي إلى زيادة الخبرة بالنسبة للتلميذ البطيء التعلم أكثر مما تفعله مع التلاميذ سريعى التعلم .

### الرموز والأفلام والصور

ينبغي أن تبذل المدرسة كل مجهود لتجعل اتصال التلاميذ بالعالم المحيط بهم بطريقة مباشرة ، وذلك عن طريق أخذهم فى رحلات واستخدام تقاريرهم عن مدى ما اكتسبوه من خبرة فى مشاهداتهم الأولية ، كعنصر من عناصر النشاط داخل الفصل الدراسى نفسه ، فإذا لم تكن هناك مصادر كافية تسمح بقلر كاف من مثل هذه الخبرات ، أو حينما تكون البيئة فقيرة فإنه يجب استخدام الأفلام والصور والمعارض وغيرها ؛ مثل هذه النواحي سوف تكون مصادر أولية للميول والأغراض والأمثلة التى يدور حولها النشاط المدرسى . والخبرات التى تنشأ من فيلم أو صورة أو شيء محسوس قد نحتاج لزيادتها وتنسيقها بواسطة خبرات مساعدة يمكن الحصول عليها من الكتب .

ولا يعنى إعطاء الكتب دوراً ثانوياً وليس أولياً أن تصبح الخبرة أقل قبولاً كجزء من تربية التلاميذ .

### الاحتكاك المباشر مع الأشخاص

يعتبر الأشخاص أيضاً من أهم الوسائل فى زيادة تقريب الخبرة بالنسبة للتلاميذ ، فروية وسماع شخص كان له دور معين فى حادثة معينة أو نشاط هام ، يعطى الظروف واقعية وخيوية ؛ ومن النادر الحصول عليها عن طريق الوسائل غير المباشرة فى الصفحة المطبوعة أو فى أحسن الصور . لذلك يجب استخدام رجال الشرطة والبريد ، والمهندسين ، والطيار ، والمستوطن القديم ، والبطل ، كمصادر لتعليم التلاميذ البطيئين التعلم . ويجب إحضار هؤلاء الأشخاص إلى المدرسة لآعلى سبيل التسلية أو لإلقاء المحاضرات أو لسرد خبراتهم ، ولكن للإجابة عن أسئلة التلاميذ لزيادة معرفتهم وخبرتهم . . . ويجب أن نختاط فى حالة دعوة شخص خلال رحلة للحدث إلى التلاميذ ، أو إذا دعى شخص من خارج المدرسة للحضور إلى الفصل ليتكلم ، بحيث نتأكد من قدرته على التبسط فى كلامه بدرجة تناسب مستوى الأطفال . ومن المستحسن دعوة

الأشخاص الذين لهم خبرة بالتلاميذ ؛ سواء أكانوا أولياء أمور أم قادة بالنوادي .

### الاشتراك في نشاط المجتمع المحلي

يجب أن نكون على حذر أيضاً فيما يتعلق بإمكانيات الاشتراك في الحياة الجارية للبيئة المحلية . ولكن من الصعب تحقيق هذا في حالة نشاط الكبار ( البالغين ) في المصانع والمتاجر والأسواق والشئون المدنية والاجتماعية ؛ ولهذا ، فإنه من المفضل أن تقتصر المساهمة على الأعمال المفيدة في الناحية الاجتماعية التي يمكن أن تنفذ بوساطة التلاميذ ، كأعمال النظافة وتجميل البيئة وتحسينها ، كذلك العمل في الحدائق ومزارع الدواجن ؛ كل هذه الأعمال يمكن أن تتم بوساطة المشاهدة والاشتراك الجزئي الذي يعتبر أفضل ، بلا شك ، من عدم الاشتراك كلية ، ولكن هذا لن يغني عن الاحتكاك المباشر بالحياة الواقعية .

كيف نستخدم إمكانيات البيئة والرحلات والأفلام والصور

سنورد هنا بعض الاقتراحات التي تفيدنا في الإجابة

عن مثل السؤال الآتي :

كيف نستفيد من المصادر العديدة المباشرة في تسهيل

نشاط التلميذ ؟ ، ثم كيف يمكن الاستفادة منها إلى أقصى حد ممكن ؟ ويصف ( كلكورد جوانا ) في كتابه « مجتمعك » الكثير من مصادر البيئة المحلية التي يمكن أن يعتمد عليها النشاط ، ثم أضاف بعض الاقتراحات التي يمكن أن تستخدم كنقط ارتكاز للدراسة أو لتنظيم الوحدات الدراسية . وهناك أيضاً نواحي نشاط عديدة تتصل بخدمة البيئة نفذت فعلاً بوساطة تلاميذ المدارس ، وقد ورد وصف لها في الفصل الثالث من كتاب « تنظيم المدرسة الابتدائية للحياة والتعلم » ، وتوجد أيضاً بعض الاقتراحات المفيدة في كتاب « المدرسة والبيئة » (١) تأليف ادوارد . ج . أولسن . ويمكن كذلك عمل رحلات لإثارة الميل في التلميذ ، أو لاكتشاف منطقة جديدة . كما يستطيع التلاميذ القيام برحلة للإجابة عن أسئلة أو مشكلات تواجههم في حياتهم الدراسية . وفي كلتا الحالتين ، يجب أن نحرص على ألا تكون المرحلة أطول من اللازم ، وأن تكون النقاط المطلوب ملاحظتها قليلة نسبياً وواضحة ، فروية أشياء معقدة تؤدي إلى البلبلة أكثر مما تؤدي إلى الفهم .

---

(١) Olsen, Edward G., School and Community, published by Prentice - Hall, New York, 1945.

ويعتبر الإعداد السابق للمرحلة أساسيا مهما كان الغرض منها ، حتى يتم لنا تحقيق الأهداف الرئيسية منها ، وحتى لا تكون مجرد تزهة لطيفة . ويجب أن يكون المدرس قد ألف مكان الرحلة قبلا ، حتى يستطيع معرفة الأشياء التي يبحث عنها ، والأشياء التي يريد توضيحها تبعا لميول التلاميذ . فإذا كان الغرض من الرحلة هو الإجابة عن أسئلة معينة ، فينبغي أن تكون هذه الأسئلة واضحة في أذهان التلاميذ ، وأن تتاح فرصة محددة للوصول إلى الإجابات . كما يجب أن تعقد ندوة بعد الرحلة مباشرة يناقش فيها ما يتعلق بها من انطباعات مختلفة ، وعلى المدرس أن يصحح الخاطئ منها . أما إذا كان الغرض من الرحلة إثارة اهتمام التلاميذ ، فيجب أن تتبع الرحلة مناقشة أو كتابة تقرير عما تمت مشاهدته ، مع توجيه من المدرس لكي يظهر العناصر الأساسية في الرحلة : وإذا كان الموضوع أو النشاط أو المكان المطلوب دراسته لا يمكن دراسته بطريقة مباشرة ، ففي كثير من الأحيان تكون الصور أحسن وسيلة لذلك إن لم تكن هي الوسيلة الوحيدة ، لإعطاء معنى لموضوع الدراسة ، ويلبونها يكون معنى هذا الموضوع أو هذا النشاط ليس إلا مجرد أوصاف غامضة . ويجب أن يكون لدى كل



ملين من مجموعة كبيرة من الصور يحفظها في ملف خاص ،  
على أن تثبت على صفحات منفصلة ، ويحسن أن  
تستعد منها الصور التي لا تناسب الموضوع أو التي  
لا تعطي صورة حديثة للموقف المراد شرحه .

ويعتبر فانوس عرض الصور وسيلة ممتازة لعرض  
الصور المطبوعة الصغيرة ، أو الصور التي يراد شرحها  
في كتاب معين على فصل كامل العدد . وهناك فائدة  
أخرى تعود علينا من استخدام هذا الفانوس ، إذ أنه  
يمكن الاستفادة منه في عرض الشرائح الشفافة التي تصنع  
في المدرسة . وتعطي اللوحات الطبيعية انطباعات أكثر  
واقعية ، ولذلك يجب ألا تهمل عندما نخطط لتعليم التلاميذ  
البطيئين التعلم . وينبغي عند استخدام الصور التي متعرض  
مباشرة أو عن طريق الفانوس السحري ، ألا نعرض  
عددًا كبيراً منها في وقت واحد ، كما يجب أن تكون  
النقاط المطلوب ملاحظتها قابلة وواضحة .

وتعتبر المجلات أهم مصدر للحصول على الصور ،  
وهناك مصادر أخرى مفيدة مثل : فهرس القائمة الرأسية ،  
والذي تصدره شهرياً شركة هـ . و . ولسن (نيويورك) (١) ،

(1) The Vertical File Index, issued by the H. W. Wilson  
Company, New York.



ويمكن الحصول عليه من المكتبات الكبيرة العامة ، ومن مكتبات المدارس الكبيرة .

وكثيرا ما يساء استعمال الأفلام كوسيلة تعليمية ؛ فقد تستخدم للترفيه ، كما قد تستخدم لقتل الوقت ، وكثيرا ما يستخدم الفيلم لمجرد أنه يمكن الحصول عليه ، بصرف النظر عن كون الموضوع مناسباً أو غير مناسب للأطفال . وبالإضافة إلى هذا فإن نسبة كبيرة من الأفلام الموجودة ضعيفة في مستواها الفني والتربوي . أما الأفلام المناسبة التي تستخدم استخداما صحيحا فلا شك أنها تؤدي خدمة كبرى ، ليس فقط في نقل المعلومات في وضوح وسرعة ، بل إنها أيضاً تعرض المعلومات في شكل أفكار محسوسة ، وبدون هذا العرض تصبح المعلومات مجرد معان يصعب ، بل يستحيل فهمها — أحيانا — وخصوصا للتلميذ البطيء التعلم .

وكالما بدا أن فيلما ما يمكن الاستفادة منه في تطوير بعض وحدات المنهج ، فعلى المدرس ألا يستخدم مثل هذا الفيلم قبل أن يفحصه فحصا جيدا ، ويتأكد من أن المادة الموجودة فيه تناسب تماما التلاميذ الذين سيعرض عليهم الفيلم . وأفضل مصادر للحصول على الأفلام هي : إدارات الوسائل البصرية المحلية بالمدينة أو

الأقسام الملحقه بكثير من الجامعات فى الولاية . وهناك بالإضافة إلى ما سبق مصادر أخرى ، هى :

– « مرشد الأفلام التعليمية » الذى تصدره : شركة ه . و . ولسن « نيويورك »<sup>(١)</sup> على شكل مجلد سنوى يتضمن الكثير من التعليقات والتفسيرات وعرض الأفلام . . . الخ .

– « الكتاب الأزرق للأفلام غير المسرحية »<sup>(٢)</sup> ، الذى يصدر سنوياً بمدينة شيكاغو ، وهو يتضمن قائمة شاملة للأفلام ومصادرهما ووصفاً مختصراً لها .

وينبغى عند اختيار الأفلام للتلاميذ البطيئى التعلم أن تختار منها الأفلام التى تعالج موضوعاً أو موقفاً واحداً ، أو موضوعات أو مواقف قليلة بشرط أن تكون شديدة الترابط ، وألا تكون الأحداث متلاحقة وسريعة ، وأن تكون كثيرة التفاصيل مع عدم الانتقال المفاجئ من منظر إلى آخر . كما يجب أن تكون الشخصيات التى يتضمنها الفيلم أطفالاً متقاربين فى السن مع الذين سيشاهدون الفيلم .

(1) Educational Film Guide. New York : H.W. Wilson Co.

(2) The Blue Book of Non-Theatrical Films. Chicago : Educational Screer.

فالأطفال لا يهتمون بما يفعله الكبار بعضهم مع بعض ، ولكنهم يهتمون بما يفعله الكبار مع الأطفال أو من أجلهم ، كما أنهم لا يهتمون بنشاط الأطفال الأصغر منهم ؛ ويجب تجنب الأفلام ذات الصوت المرتفع الذي يصم الآذان ، والتي تدور المناقشة فيها سريعة متلاحقة رتيبة ، فلا تعطى المشاهد فرصة للتفكير أو التعليق أو السؤال . وكثيرا ما تكون الكلمات المستخدمة يصعب فهمها ، كما قد يكون الحوار في معظم الأفلام الناطقة أعلى من أن يتبعه التلميذ البطيء التعلم ، فينبغي حينئذ تجنب مثل هذه الأفلام ، كما يجب اختيار الأفلام التي يمكن عرض مناظر معينة منها دون عرض الفيلم بأكمله .

ويجب على المدرس أن يشاهد الفيلم قبل عرضه على تلاميذ الفصل حتى يألف محتوياته ، وينظم طريقة المناقشة التي تعقب عرض الفيلم ، ويجب أن يكون الغرض من مشاهدة الفيلم واضحا في أذهان التلاميذ ، وعليه أيضاً أن يعد الأسئلة التي تتطلب إجابة ، بحيث تتم الإجابة عنها في أثناء العرض ، وعلى هذا فلن ينظر التلميذ إلى الفيلم على أنه وسيلة لمجرد التسلية أو الترفيه ، بل سينظر إليه على أنه وسيلة لاكتساب الخبرات والمعلومات . وعلى

المدرس التأكد - بعد عرض الفيلم - أن الغرض من عرضه قد تحقق ، فإذا كان الغرض من الفيلم هو إثارة الميل ، فيجب أن يعمل على أن يتبع التلاميذ ما قد يستثار من موضوعات مختلفة في الفيلم ، ومن المحتمل أن يتبع العرض الأول عدة عروض لإيضاح نقطة معينة غمض فهمها ، هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى يمكن أن نستخدم الفيلم كوسيلة لتوضيح بعض النقاط في أثناء تنفيذ الوحدة الدراسية ، وذلك للإجابة عن الأسئلة التي قد تقفز في أذهان التلاميذ أو لتنظيم الأفكار التي تكون قد تكونت لديهم بعد تنفيذ الوحدة الدراسية ، ويجب أن نحذر من التماهى في عرض الأفلام والصور ، وعادة ، لا يحسن أن نعرض أكثر من فيلم واحد في المرة الواحدة ، ويجب عدم عرض فيلمين لإعلاقة بينهما ، إلا إذا كان الغرض هو التسلية ، وفي معظم الأحيان يفضل عرض الأفلام داخل حجرة الدراسة بدلا من عرضها في قاعة العرض .

ومن المستطاع الحصول على معلومات أكثر في هذه الناحية من كتاب « الوسائل السمعية والبصرية في التدريس » تأليف ( ديل إدجار ) ، نيويورك ١٩٤٦ .

## أمثلة لبعض الوحدات

نعرض في هذا القسم أمثلة لبعض الوحدات التي توضح الطرق والوسائل التي تجعل خيرات التلميذ أكثر تماسكا وأكثر وضوحا ، ويتضمن كل تخطيط يتعلق بهذا الموضوع :

١ - الفكرة الشائعة والمادة الدراسية التي تدور حولها الوحدة .

٢ - المحور الذي تنتظم حوله الوحدة .

٣ - بعض أوجه النشاط التمهيدية التي يمكن أن يقوم بها التلاميذ للدراسة الوحدة .

٤ - بعض الموضوعات التي قد ينتظم حولها نشاط الوحدة .

٥ - بعض نواحي النشاط المقترحة .

ومن المحتمل ألا يكون في الوسع تنفيذ هذه المقترحات بواسطة تلاميذ فصل واحد . وحينئذ يجب على المدرس أن يختار منها ، أو من غيرها ، ما يناسب حاجات وقدرات واستعدادات التلاميذ وإمكانيات المدرسة والبيئة .

ولما كانت هذه الوحدات وغيرها من الوحدات التي تناسب التلاميذ البطيئين التعلم ، تحتاج إلى نفس المواد التعليمية ، لذلك لا توجد اقتراحات معينة تخص كل وحدة على حدة .

وقد يشعر بعض المدرسين بخيبة الأمل لأننا لم نقترح وحدات للفصول المختلطة ؛ ولكن عليهم أن يتذكروا أن الطريقة الوحيدة لتعليم الفصول المختلطة التي تجمع التلاميذ المتوسطين والتلاميذ البطيئين التعلم ، تعليمًا مجديًا ، تكون عن طريق وسائل النشاط ذات المجال المتسع ، والموضوعات المتنوعة ، ونواحي نشاط أخرى كتلك التي سنقترحها في الصفحات التالية . والوحدات التي أشرنا إليها ، تناسب الفصل المختلط في العادة ، كما تناسب فصل بطيئ التعلم ، وفصل سريع التعلم والمتوسطين ؛ والواقع أنه لا يمكن مواجهة حاجات التلاميذ البطيئين التعلم في أي مدرسة إذا كان المنهج يعتمد فقط على ما يستطيع أن يفعله التلاميذ القادرون ، أو على قائمة واحدة للنشاط المرغوب ، أو مستوى معين للحصول : أما إذا اقتضت الضرورة تدريس المنهج التقليدي ، لسبب ما ، للتلاميذ المتوسطين ، أو أصحاب

القدرة الممتازة ، وهو المنهج الذى يشتمل على المواد الدراسية العادية التى تدرس من الكتب المقررة ؛ ففي هذه الحالة لابد أن يوضع التلاميذ البطيئو التعلم فى فصول مستقلة .

إن الطريقة الوحيدة المناسبة للعناية بالتلاميذ البطيئو التعلم فى مجموعات مختلطة ، إنما تقوم على نوع الأسلوب الذى يعالج به المنهج وعلى طريقة التدريس المجدية بالنسبة للتلاميذ البطيئو التعلم ؛ وإذا ما أخذنا فى الاعتبار أن يكون منهج التلاميذ سريعى التعلم من النوع الذى يتيح الفرصة لحل مشكلات وموضوعات عقلية أكثر تعقيدا ، وتوفير الوقت الكافى لهم لتتبع ميولهم الفردية وعمل البحوث ، فإن الوحدات المقترحة فيما يلى سوف تناسبهم ، كما تناسب التلاميذ البطيئو التعلم .

### الموضوع الرئيسى للوحدة : وسائل الانتقال

المحور : سيارات النقل ، والمركبات العامة ، القطارات ، الطائرات ، والقوارب التى تحمل الأشياء والناس من مدينتك إليها .

البداية : قد تعتمد البداية على رحلة إلى محطة السكة



الحديد ، وإلى مخزن البضائع ، وقد يكون في هذه البداية إثارة لميل تلاميذ الفصل ، لأن القطارات في محطة السفر سوف تجذب اهتمام معظم المجموعة ؛ وهناك يمكن الحصول على كتيبات السفر ، وكذلك الجداول الخاصة بمواعيد القطارات لبحثها فيما بعد . هذا ويعتبر مخزن شحن البضائع مصدراً للاهتمام وإثارة الميل ، فالصناديق الخاصة بالشحن والعمليات الخاصة بشحنها وتفريغها ، كلها عوامل هامة لإثارة شوق التلاميذ ، وترغيبهم في الدراسة .

عناصر الوحدة : فيما يلي بعض الأسئلة والمشاكل التي قد تستخدم لتنظيم النشاط الأساسي :

— ما هي الأنواع المختلفة لوسائل الانتقال من مدينتك وإليها ؟ ( أدنى وأعلى ) . وما الدور الذي يلعبه كل

نوع ، ولماذا تختلف أنواعها ؟ ( أعلى ) .

— هل يوجد تنافس بينها ؟ ( أعلى ) .

— ما هي القوة التي تزود بها الأنواع المختلفة لوسائل الانتقال ؟

— ما هي الوسائل التي كانت تتبع في الانتقال قبل استخدام الوسائل الحديثة ؟

— ما هي وسائل الانتقال في البلاد الأخرى ؟ ( أدنى — أعلى ) .

### النشاط المقترح

— رحلات إلى محطات السفر بالسكة الحديد ، سيارات النقل ، مراكز الانطلاق ، محطات الأتوبيس الرئيسية ، المطارات ... الخ .

— فحص ودراسة القطارات النهارية وعربات النوم والقطارات السريعة وعربات البريد ، والقطارات ، وسيارات الأتوبيس والأنواع المختلفة من سيارات النقل الخاصة بالمصانع ، ونماذج الطائرات المختلفة .

على التلميذ بعد ذلك أن يروي ما شاهده في الرحلة التي قام بها ، وأن يتعلم كيف يستخدم خرائط الطرق والجداول الخاصة بالسفر ومواعيده والتذاكر ... الخ .

— الكتابة عن الرحلات ، وعمل الخرائط التي توضح خطوط النقل واتجاهات المسافرين والبضائع وعمل نماذج للقطارات وسيارات النقل والطائرات ... الخ .

— عمل قائمة لبعض المنتجات التي تفضل إلى المدينة وتخرج منها .

- عمل خريطة تظهر كيف وصل الأثاث والمعدات الأخرى إلى الفصل المدرسى .
- القراءة والكتابة عن وسائل الانتقال في المناطق والبلاد الأخرى .
- القراءة والكتابة عن الوسائل الأولية للانتقال والأشكال الأولى للقطارات .
- مشاهدة أفلام عن السفر التي تقوم بإعدادها الهيئات المتخصصة .
- رسم صور للوسائل المختلفة للانتقال في الماضي والحاضر في هذا البلد والبلاد الأخرى .
- مقارنة سفن الماضي « البدائية » بالسفن عابرة المحيطات ، ومقارنة العربات القديمة بالطائرات عابرة القارات والقطارات السريعة .
- القراءة عن الأسماء اللاحقة في عالم النقل مثل « وات » ، « ستفنسون » و « إخوان رايت » و « فورد » وكتابة تقرير عن كل منها .

**الموضوع الرئيسى « للوحدة » : الحكومة :**

**الوحدة : مجلس المدينة ، الذين يعلمون به وما هي**

**وظائفهم ؟ .**

البداية : إن زيارة مجلس المدينة وبعض الإدارات الرئيسية يمكن أن تكون مدخلا كافيا للإعداد لهذا الموضوع .

ويجب أن يوجه الاهتمام الأول إلى الخدمات الأكثر شيوعا ، مثل أقسام الحريق ، والشرطة ، فقد يؤدي الاهتمام بهذه الخدمات إلى الاهتمام بالخدمات الأخرى .  
أسئلة ومشكلات : يمكن الاستفادة من الأسئلة الآتية في تنظيم نشاط التلاميذ :

- لماذا تعتبر إدارات الحريق والصحة والطرق والنظافة والحدائق والمكتبات . . . الخ ، ضرورية ، وما الخدمات التي تؤديها كل مصلحة ؟ .
- ما هي فرص العمل في أجهزة الخدمات الحديثة ؟
- ما الذي يمكن عمله لتحسين المدينة التي تعيش فيها ؟ .

## النشاط المقترح

- زيارة مجلس المدينة وبعض الأقسام الإدارية به .
- زيارة بعض مراكز إدارات الخدمة مثل : إدارة الحريق ، إدارة الشرطة ، إدارة الصحة ، إدارة صيانة الطرق والنظافة والمجاري والحدائق والمكتبة . الخ .

— تقسيم الفصل إلى لجان ، على أن تخصص كل لجنة لإدارة واحدة تقوم بتنظيم الزيارات لها ، عمل زيارات تمهيدية يقوم بها التلاميذ الذين سيكونون مرشدين للفصل ، ويصبحون مسئولين عن الزيارات وعن الإجابة عن الأسئلة .

— جمع معلومات إضافية عن هذه الزيارات وقراءة الكتب المختلفة الخاصة برجال الحريق ورجال الشرطة ، وقراءة الكتب عن كيفية إدارة المدينة ، والإطلاع على النشرات والتقارير التي تصدرها هذه الأقسام .

— عمل خرائط تظهر هذه الخدمات ، والمباني العامة والحدائق . . . الخ .

— مناقشة وكتابة تقارير لما شوهد في هذه الرحلات .

— كتابة خطابات لتنظيم الزيارات ، وجمع أو رسم الصور التي توضح أنواع الوظائف المختلفة ، عمل دليل يوضح فيه ما تقوم به الحكومة من خدمات .

— زيارة محكمة منعقدة ، زيارة السجن ، والاستماع إلى كلمات القاضي أو رجال الشرطة .

— عمل بحوث يقوم بها الأفراد أو الجماعة في موضوع أو مشكلة أو مشروع خاص بالمدينة .

- تكوين حكومة في الفصل أو المدرسة على غرار حكومة المدينة .

- تنظيم جمعية من الأهالي للمعاونة في نظافة المدينة ، أو لمعاونة الشرطة لمنع أعمال التخريب .

- دعوة المسئولين عن إدارات الحريق والصحة والشرطة لاقتراح الوسائل التي تمكن الجمعية من التعاون معهم .

### الموضوع الرئيسى للوحدة

دراسة الطبيعة والمحافظة على الحياة في صورتها الأولى .

الوحدة : الأشجار ، النباتات وحيوانات البيئة .

البداية : قد ينشأ الاهتمام بموضوع كهذا ، نتيجة لإحضار أحد التلاميذ بعض العينات النباتية إلى الفصل ؛ وقد يمهّد لهذه الوحدة عن طريق القيام برحلة لمتنزه أو قرية قريبة حيث يمكن للمدرس أن يلقى الضوء على بعض النباتات الطبيعية التي عادة ما يمر عليها التلاميذ دون الانتباه إليها ، ولكنها غالباً ما تثير اهتمامهم إذا ما لفت أنظارهم إليها ؛ وبعد ذلك يمكن أن يطلب من التلاميذ البحث عن أنواع أخرى من هذه النباتات واكتشاف عينات جديدة متعددة منها .

- مشكلات وأسئلة : فيما يلي بعض المشكلات والأسئلة التي تستخدم لتنظيم النشاط :
- ما هي الحشرات الموجودة في بلادنا ، والأشجار ، والأزهار ، والحيوانات البرية ؟ .
  - كيف تعيش بعض الحيوانات والنباتات : كيف تنمو ؟ .
  - ما المجهود الذي تبذله الحكومة لحماية هذه الكائنات البرية ؟
  - ما هي الحشرات والنباتات والحيوانات التي تؤذى الإنسان ؟
  - ما هي الحشرات والنباتات والحيوانات المفيدة للإنسان .

### النشاط المقترح

- عمل متحف مدرسي وتنظيم عملية العناية به .
- تنمية نباتات في الفصل أو في المتحف .
- عمل خلية نحل أو عش نحل وملاحظته .
- عمل وصيانة مزرعة مائية
- زراعة البذور على ورق مبلل .
- عمل رحلات إلى الريف أو إلى الحدائق لجمع الأزهار وأوراق الشجر والبذور والحشرات .



- التمييز بين ما هو برى أو مستنبت من الأشجار والأزهار .
- معرفة الحشرات والحيوانات البرية والأليفة في البيئة والبيئات المحيطة .
- القراءة والكتابة وعمل التقارير عن الأشياء التي تم جمعها .
- عمل معارض توضيح فيها دورات النمو للبذور المختلفة .
- مشاهدة الأفلام عن نمو النباتات والحشرات والحياة البرية . . . الخ .
- القراءة والكتابة عن بعض علماء الأحياء المشهورين أمثال « لوثر بيرناتك » ، « جون موير » ، « جون بورند » وغيرهم .
- فحص الحشرات وأوراق الشجر وسيقان النباتات . . . الخ تحت الميكروسكوب .
- معرفة كيف تحصل النباتات والحيوانات على غذائها .
- معرفة بعض النباتات والحيوانات المفيدة للإنسان والضارة به .
- دراسة الحشرات التي تنقل الأمراض .
- دراسة الطرق التي تتبعها الحكومة لحماية الغابات والحيوانات ومناقشة هذه الطرق .
- رسم العينات التي تم جمعها ومشاهدتها .

## الموضوع الرئيسى للوحدة : الصحة

- المحور : عيادة طبيب ، المستشفى وما يجرى بداخله .
- البداية : زيارة مستشفى أو عيادة ، ويمكن بعد القيام بالزيارة تتبع النقاط التى تثير اهتمام « خاصا » لدى التلاميذ ، على أن تكون هذه موضوعات أولية للبحث . ويستطيع المدرس أن ينمى ميول التلاميذ إزاء بعض الموضوعات التى قد لا يلاحظونها فى البداية .
- أسئلة ومشكلات : فيما يلى بعض الأسئلة والمشكلات التى قد تستخدم لتنظيم الوحدة :
- لماذا يضطر الناس للذهاب إلى الأطباء ؟ وماذا يفعل الأطباء لعلاج المرضى ؟ ما هى أهم القواعد للمحافظة على الصحة ؟ كيف نهتم بالأسنان ؟ .
- كيف نعى بالمرضى ؟ كيف نعالج الجروح البسيطة ؟ .
- كيف يعنى بالمرضى فى المستشفى ؟ .
- ما الذى يمكن عمله لتجنب الحوادث ؟ كيف يعنى بالأطفال الصغار فى المستشفى ؟ وفى المنزل ؟ وما هى قواعد التغذية للأطفال ورعايتهم ؟

- ما هي بعض الأمراض الشائعة الموجودة في البيئة ؟ وما كيفية علاجها ؟ .
- ما هو الهلال الأحمر وما هو عمله ؟ .
- من هم مشاهير الرجال الذين أسهموا في تحسين الصحة ؟ .

### النشاط المقترح

- زيارة للمستشفيات (حجرات المرضى ، وحجرات العمليات والمعامل والإدارة )
- زيارة مكتب الطبيب وعيادته ، ومكتب طبيب أسنان .
- مناقشة وكتابة تقارير ، تنظيم زيارات .
- الاستماع ومناقشة المحاضرات التي يلقيها الطبيب ، وطبيب الأسنان ، والممرضة .
- إقامة عيادة في الفصل وتمثيل عمل الطبيب ( أوطيب الأسنان ) .
- عمل ملصقات صحية للفصل أو للمدرسة .
- دراسة أو الاستماع إلى المدرس وهو يقرأ بعض الكتب والنشرات عن الأطباء ، والصحة العامة مثل النشرات التي تصدرها شركات التأمين على الحياة أو بعض الكتب الشائعة التي تتناول هذه الموضوعات .
- عمل دليل تبين فيه قواعد الصحة العامة .

- ملاحظة رعاية الطفل في المستشفى وفي العيادة .
- دعوة أم وطفلها للمدرسة ، ملاحظة الطفل وكيفية  
رعايته وإعداد الغذاء النموذجي اليومي له ، إحضار  
الأدوات التي تستخدم في رعاية الأطفال لمناقشة  
طرق استخدامها .
- فحص التلاميذ طبيا بوساطة طبيب المدرسة وتفسير  
ما يفعله ، وكذلك فحص الأسنان .
- معرفة أسباب الإصابات بالبرد والأمراض الأخرى  
الشائعة وكيفية علاجها .
- الاحتفاظ بسجل عن العادات الصحية في « قائمة يومية » .
- معرفة الحاجات الطبية للجيش والبحرية والطيران الحربي .
- عمل تجارب عن غذاء الفئران ، والاحتفاظ بسجلات  
لها ، وعمل رسوم توضح التغير في الوزن . . . الخ .
- البحث وكتابة التقارير عن تكاليف الرعاية بالمستشفى ،  
والرعاية الطبية . البحث وعمل تقارير عن التأمين  
الصحي وتكاليفه .
- دراسة العيون وكيفية العناية بها ، قصر النظر  
وطوله ، النظارات .
- دراسة مسحية للأمراض الشائعة في البيئة .

- دراسة إحصائية للتسجيلات الخاصة بالأمراض الشائعة في البيئة .
- عمل بحث عن الاحتياطات الصحية التي يجب مراعاتها في بعض المصانع المحلية .
- دراسة عمل الإدارة الصحية المحلية .
- دراسة عمل الطبيب وتدريبه أو الممرضة من الناحية المهنية .

### نواحي التسامح والافتلاف في طرق التدريس

عند تنظيم وحدات دراسية كالتى قنا بعرضها في الصفحات السابقة ، يجب ألا يغيب عن ذهن المدرس أن التلاميذ البطيئ التعلم يتعلمون بنفس الطرق التى يتعلم بها التلاميذ الناهون . وعلى أية حال ، فإنه توجد بعض النواحي التى تتصل بتوجيه تعليم هؤلاء التلاميذ الذين يحتاجون إلى عناية خاصة .

### يجب أن يكون النشاط مبسطا

لا يمكن أن نتوقع أن فى استطاعة التلاميذ البطيئ التعلم القيام بنشاط معقد يحتاج إلى فهم كالنشاط الذى يقوم به التلاميذ الناهون فى نفس السن . فى المكان الأول يجب أن يتم إعداد وتخطيط النشاط على أوسع مدى مع التلاميذ

حتى يحقق الغرض منه ، ويجب أن نضع في اعتبارنا في أثناء وضع الخطط الدراسية أن بطيئى التعلم يفتقرون إلى بعد النظر ، ولا يستطيعون فهم التغيرات المتعددة التى لا شك فى تأثيرها الواضح فى المواقف المختلفة ، كما يحدث للتلاميذ النابهين . ولذلك فإن مشروعاتهم وأوجه نشاطهم تكون من الطبيعى ، أقل وأضيق فى المدى ، كما تكون منفصلة واستطراذية . أما خبراتهم فتبدو كما لو كانت كتابا به عدة فصول قصيرة ومتكاملة ومحدودة ، فصول قصصية تتضمن بعض الشخصيات ونخطة بسيطة وحركة كثيرة ، مع فقر نسبي فى التفلسف .

ويجب ألا يفسر هذا على أن العمل اليومي يكون بالضرورة عملا متبها فى ذاته ولذاته . إن الوحدة الطبيعية حتمية فى مجال أى نشاط ، وليس من الضرورى أن يكون عامل الزمن شرطا أساسيا فى حفظ كيان هذه الوحدة ، وتبدو أهميته فقط فى أن إدراك التلميذ البطيء التعلم للأمور الواضحة والسديدة يكون محدودا ، بعكس ما يحدث بالنسبة للتلميذ النابه ، فعادة ما يكون بطيء التعلم غير قادر على إتمام العمل المجدى الفعال ، وخاصة تلك الأعمال التى تحتاج إلى وقت طويل لإنجازها .

وعلى العموم فإنه يستطيع أن يتذكر ما يتعلمه من يوم لآخر إذا كان هذا الذى سيذكره يرتبط بنخطة أو نموذج لتحقيق غرض معين .

ولكن التجزئة التى تحدث فى خبرات بطيء التعلم فى شكل وحدات يومية غير مترابطة ، ومجالات النشاط غير المتجمعة ، لن تساعد على إنماء وتقوية ذاكرته ، لأن الذاكرة ستفقد العامل الأساسى الذى تعتمد عليه ، ونعنى به التابع الذى يؤكد تحقيق الهدف .

### يجب أن تكون الخطط واضحة ونوعية

يحتاج الفرد لقدر كبير من الدقة فى وضع الخطط والوصول إلى الأهداف . إن أى مشروع مقترح لا يتوافر فيه الدقة والتحديد ، لا يعنى شيئا كثيرا للتلاميذ البطيئ التعلم ، فمشروع كدراسة التصوير مثلا ، يمكن أن يتدرج تحته الكثير من النقاط التى تصلح للبحث والملاحظة ، الأمر الذى يصعب على بطيء التعلم الإلمام به والوصول منه إلى معلومات يشك فى فائدتها بالنسبة إليه ؛ وعلى ذلك فلن يستطيع مثل هذا التلميذ القيام بأى عمل هادف إذا لم يكن هذا العمل واضحا ومحددا ( كالتصوير مثلا ) ؛ ولكن



إذا اقترح المدرس أن تتعلم المجموعة كيف يصنعون آلة تصوير ( ذات ثقب صغير ) ، وكيف يستعملونها في التصوير ، فإن التلاميذ يمكنهم أن يحصلوا على فكرة سريعة واضحة عن هذا الموضوع ، وأن يكون لديهم أساس للحكم على عملهم والتأكد مما إذا كانوا قد حققوا الغرض منه .

وفي هذه الحالة ستوجد الفرصة المواتية لتعلم كل ما يتعلق بالتصوير في مشروع كهذا ، أكثر من وجوده في الدراسة الأكثر غموضا للتصوير .

ولما كان من الواجب أن يشترك التلاميذ في التخطيط التفصيلي لنشاطهم ، فيجب إتاحة الوقت الكافي للدراسة الموقف الذي يرتبط بهذه الخطط . فإذا ما انتهى من مرحلة التخطيط ، بدأ التلاميذ يسألون أنفسهم ، ماذا تفعل الآن حتى نصل إلى النهاية المرجوة ؟ ، ويجب أن يكون التنبؤ بها واضحا حتى لو كانت هذه النهاية بعيدة المنال لبعدها الزماني أو المكاني ، فمثلا ، إذا حدثت مناقشة عامة عن التصوير وآلات التصوير ، ووجد ميل اختياري أو مبدئي للحصول على المزيد من المعلومات الخاصة بهذا الموضوع ، فيستطيع المعلم أن يقترح تعلم صناعة آلات

التصوير البسيطة كاقتراح من الاقتراحات ، وقد يكون للتلاميذ اقتراحات أخرى . ويعتمد الاقتراح الذي سينفذ بالطبع على عوامل كثيرة ، من أهمها وضوح الأهداف وخطّة العمل .

### يجب الحرص على استمرار الخبرة

عند تخطيطنا للتلاميذ البطيئ التعلم ، يجب الحرص على الانتقال من خبرة إلى أخرى ، وعندما ينتقل التلميذ من نشاط إلى آخر فلا بد أن يكون التلميذ على استعداد لممارسة هذا النشاط الجديد بمهارة أكثر وعلى مدى أكثر اتساعا . لما اكتسبه من خبرات سابقة ترتبط ارتباطا واضحا بهذا النشاط الجديد ، فمثلا إذا كان لدى التلاميذ خبرة كافية في مشروع « صناعة آلات التصوير البسيطة » ، فإن ما يعرفونه يصبح أساسا لمشروع صناعة التليسكوب مثلا ، ولكن قد لا تتضح العلاقات المتصلة بهذا الموضوع بالنسبة لهؤلاء التلاميذ ، لذلك ينبغي للمدرس أن يبذل كل ما يستطيع من جهد في سبيل توضيح الموقف وتوجيه الأسئلة والاستفسار عن الخبرات الماضية التي لديهم عن أشعة الضوء والانكسار والانعكاس ، والبؤرة ، وغير ذلك من المشكلات التي

تدخل في التخطيط للمشروع الجديد . إن اتساع الخبرة وتعميقها من الأمور التي يكتسبها التلاميذ المتوسطون والناهون بطريقة عرضية ، دون الاستعانة بالتعبير اللفظي ، في حين أنها تتعذر على التلاميذ البطيئين التعلم الذين لا يستطيعون الانتقال من نقطة ارتكاز إلى أخرى ، أو من موقف إلى آخر ، دون استعمال التعبيرات اللفظية المستمرة ؛ إذ أن خبرتهم تبقى متجزئة وغير مترابطة ، ما لم تبذل المجهودات الكافية لتنشيط ذاكرتهم خلال المراحل الأولى لنشاطهم الجديد .

### يجب التوسع في استخدام وسائل الإيضاح

إن من أهم الأسباب التي تؤكد أهمية النشاط الذي يعتمد على أشياء محسوسة واضحة أو موضوعية بدلا من اعتمادها على أشياء لفظية أو مجردة ، يرجع عادة إلى أن هذا النوع من النشاط يسمع باستخدام الكثير من وسائل الإيضاح والتكوين والتصوير والتمثيل كوسائل لنقل الأفكار . ولا يمكن بالتأكيد عرض كل ما يتضمنه أو يفهمه أو يحبه الأطفال بالصور أو الإيضاح أو التمثيل أو عن طريق النماذج ، ولكن يمكن ذلك في الكثير من المواقف ، ومن أجل ذلك ينبغي للمدرس أن يكون على حذر للاحتتمالات

في كل مشروع عند استخدام مثل هذه الوسائل . وقد تفيدنا هذه العبارة في توضيح ما نود قوله : لا أستطيع أن أخبرك ماذا يشبه الشيء ، ولكني أستطيع أن أرسم لك صورة له . إن التلاميذ البطيئ التعلم ليست لديهم القدرة على تصوير أفكارهم أو تمثيلها أكثر من غيرهم ، إلا أن في استطاعتهم التعبير عن أفكارهم بهذه الطريقة أفضل مما يستطيعون أن يعبروا عنها لفظيا ، ويتضح ذلك عند ملاحظة ما يقوم به هؤلاء التلاميذ أنفسهم لأن مساعدة المعلم على أعمال مثل عمل نموذج منضدة من الرمل لمزرعة أو قرية أو جبل أو أى أشياء أخرى في البيئة . هذه العملية تؤكد لك كيف أن هؤلاء التلاميذ يعرفون جيدا ما سيتكلمون عنه ، بصورة قد لا تسعفهم الألفاظ حين يستخدمونها للتعبير عن هذه الأشياء التي يعرفونها . إذ أنهم لا يجدون الألفاظ الكافية أو لا يعينهم رصيدهم من الألفاظ اللغوية لشرح وتفصيل ما يودون التعبير عنه .

### يجب زيادة التدريب والممارسة

إن نشاط التلاميذ البطيئ التعلم يختلف عن نشاط التلاميذ النابهن من ناحية الممارسة والتدريب ، وبخاصة في المهارات والنواحي التعليمية التي تعتمد على العادة أكثر مما تعتمد على

الفهم . ومن الخطأ تفسير ذلك على أنه تعلم آلى ، أو مجرد إعادة للأفكار والعمليات بطريقة رتيبة ، أو بصورة ثابتة . لا شك أن هناك مجالات كثيرة للتعلم يمكن أن تكون آلية ، مثل تعلم الأرقام ، ونطق الكلمات ، وأنماط الكلام الشائعة والاستعمال اللغوى . وتوجد أيضاً عمليات وظيفية عامة ، كالعمليات الأساسية فى الحساب ومعانى الكلمات والمهارات الخاصة بالقراءة ، والتي تحتاج إلى تنقية وتثبيت . وهذه العادات الثابتة تثبت فى عقل التلميذ البطيء التعلم كنتيجة للخبرة المتنوعة الهادفة والحلاقة والنشاط القريب من الحياة ، كما هو الشأن تماماً مع التلاميذ النابهين ، ولكنها تحتاج إلى خبرة أكثر بالنسبة للتلاميذ البطيئين التعلم . فمثلاً عندما يتعلم التلميذ البطيء التعلم كلمة ما ، فإنه يحتاج إلى خبرات أكثر ، عن طريق استخدامها فى أساليب مختلفة كاستخدامها فى مجموعة متنوعة من النصوص ، كما أنه فى حاجة إلى أمثلة كثيرة فى الحساب قبل أن يتعلل عملية الضرب ، وهو يحتاج إلى ترديد عبارة : « هو فعل هذا » حتى يثبت لديه النموذج اللغوى المألوف ، ويمكن تقصير فترة التدريب بالنسبة للتلاميذ القادرين ، وذلك بإعطائهم قواعد وقوانين مثل : « إن الفاعل هو الذى يدل على

من فعل الفعل أو قام به ، ، ولكن القواعد كثيرا ما تكون مدعاة لسوء الفهم بالنسبة لبطيئ التعلم . فالقاعدة المجدية بالنسبة لهم هي التدريب المستمر ، الذى ينتهى بتكوين عادات أو تثبيت مفاهيم . وكثير من العمليات قد أصبحت فى الحقيقة عامة بدرجة كبيرة ، ومرنة ، ومتنوعة ، ويمكن للتلاميذ البطيئ التعلم أن ينموا قدراتهم على استخدام هذه الأنماط العامة من السلوك ، ولكنهم فى الواقع يكتسبون هذه الأنماط العامة أو الخبرات ببطء ، وعن طريق طول الخبرة فى مواقف معينة . ويحتاج التلاميذ البطيئ التعلم إلى نفس نوع الخبرات التى يحصل عليها التلاميذ النابهون ، وهى خبرات تتعلق أكثر بمجموعة مترابطة من الأفكار والمبادئ والعمليات والمواقف ، إلا أنه تجب زيادة الخبرات مع الإقلال من الأفكار . ولما كان التلاميذ النجباء يحتاجون إلى توجيههم لمجالات أوسع للتجربة والتعميم ، لذلك يمكن توجيههم على أساس مجالات أقل ، فإذا ما اكتفى التلاميذ النابهون بمثلين لتوضيح عملية فى الحساب ، فإن التلاميذ البطيئ التعلم قد يحتاجون إلى عشرين مثالا ؛ والتعلم - كما أشرنا من قبل - لا يمكن التقليل منه على أساس كمى ، فنوع التعلم له أهمية أكثر ،



وعلى أية حال ففي نواحي المعرفة العامة أو المهارة التي يحتاج فيها كل شخص إلى درجة من الكفاية ، سواء أكان سريع التعلم أم بطيء التعلم ، فإن القاعدة السليمة بالنسبة للتلميذ البطيء التعلم هي أن يتلرب أكثر ، وتكون لديه خبرات أكثر في مواقف متنوعة ، ولكنها متشابهة بدرجة كبيرة ، ولكن كل تدريب يقدم في المواقف المتشابهة ، لا يمكن تلميذا تبلغ نسبة ذكائه ٨٥ من التحكم تحكما مجديا في مفاهيم الجبر وقواعد اللغة .

### الحاجة إلى زيارة مرات التقويم

وأخيرا فإن التلاميذ البطيئين التعلم في حاجة إلى تقويم تقدمهم الدراسي أكثر مما يحتاج التلاميذ الناهيون ، ويرجع ذلك إلى سببين أساسيين : فهناك كثير من التلاميذ البطيئين التعلم يعانون من الإحباط العام ، حتى في أكثر المدارس عناية بهم ، حيث إنهم أقل احتمالا لأن يكون لديهم شعور بالأمن ، أو قدرة على التوافق أو إحساس بالتقبل ، وهم يحتاجون إلى تأكيد مستمر بأن ما سيفعلونه مرضي ، وأن نشاطهم الحالي سوف يضعهم في النهاية في المكانة التي يجب الوصول إليها . والواقع أن مقدرتهم على النقد ليست على ما يرام في معظم الحالات ، وكثيرا



ما تنقصهم الثقة بالنفس ، وعلى هذا فهم يميلون إلى الاستسلام بسهولة وبخاصة إذا كانت الأهداف غير واضحة في أذهانهم تماماً ، أو لم يكن ميلهم حين ذاك قويا . وقد تقع في خطأ — دون أن ندري — وذلك بأن يحرنا هذا الموقف إلى نوع من الشفقة والعطف والتفاوت الشديد ، فكثيرا ما نطلب من المدرس أن يكون سخيا في منح التقديرات للتلميذ البطيء التعلم . وقد يأتي ذلك بفائدة ، سواء للتلميذ النابه أو للتلميذ البطيء التعلم ، ولكن يجب أن يمنح المدح لمن يستحقه ، والتقدير لمن يستحق التقدير ، والنجاح لمن هو مرضى عنه ، وفي نفس الوقت يجب ألا نتردد في تصحيح الأخطاء والتحذير والحزم ، إذا بدا أن تقدم التلميذ قد عرقله بعض الأخطاء البسيطة أو الأداء غير المناسب ، وخصوصاً إذا كنا نعرف أنه يمكن أن يتحسن ، لأن التلميذ البطيء التعلم مهما بلغ من درجات الغباء ، فهو لن يخدع بالمدح الزائف أو العطف غير الحقيقي أو إظهار التفاؤل الزائد . وهناك سبب آخر يدعونا لزيادة مرات التقويم ، وهو أنه يوجد كثير من بطيئ التعلم ممن يتعرضون للخطأ والانحراف في أعمالهم ، ويشيرون على مبدأ أن الغاية تبرر الوسيلة ، ويرضون

بالتائج التقريبية ، أو أى إنتاج يمكن الوصول إليه بحلول جزئية غير كاملة .

والتلميذ البطيء التعلم لا يستطيع أن يدرك أن الفشل فى نشاط معين ، إنما يرجع أساسا إلى إهمال التفاصيل الجزئية ، فهو يعتقد أن هذا الإخفاق مرجعه بُعد الهدف وعدم تناسب الخطوة . ويمكن تشبيه أداء التلميذ البطيء التعلم بالرداء الذى يبدو حسنا فى مظهره الخارجى ، ولكن نظرة فاحصة له تبين ما به من عيوب كثيرة ، ونستطيع كذلك تشبيه هذا الأداء بتقرير طويل أو حديث مستفيض ، يستطيع الفرد أن يسمعه كله فى الوقت الذى لا يكون له علاقة بالموضوع الأسمى . وجوهر فلسفة بطيء التعلم تتلخص فى ( عليك أن تترك عمل الغد للغد وعش فى لحظتك فقط ) .

ومثل هؤلاء التلاميذ يجب أن تتاح لهم الفرصة لمعرفة أخطائهم من خلال المواقف التى يحيونها .

فهم لن يتعلموا أن النار تحرق أصابعهم إلا إذا وضعوها فيها . وتستطيع أن تتبع هذه السياسة وخاصة مع الأطفال ذوى الإدراك الضيق والعنيدى ، هذا إذا سمحت خبراتهم السابقة بذلك . وعلى الرغم من كل هذا ، يجب ألا نفاءل

كثيرا ، فلدى بطيء التعلم القدرة على تبرير أخطائه ، وإقناع نفسه بعدم جدوى هذا النوع من التعلم :

### الملخص

هناك بعض النقاط الأساسية التي يجب أن تثبت في الأذهان عند تعليم بطيء التعلم :

١ - يجب أن تتمشى الأغراض والأهداف مع الواقع ، كما يجب أن تشبع حاجات التلميذ وتتفق مع إمكانيات الأفراد العاديين في الظروف العادية .

٢ - يجب أن نشق أنواع النشاط من البيئة التي يحيا فيها التلميذ . . كما يجب أن تكون ملموسة وتعتمد على الخبرة المباشرة والملاحظة .

٣ - يجب أن تكون أنواع النشاط بسيطة وواضحة في غرضها ، كما يجب أن تستخدم التطبيقات العملية ووسائل الإيضاح .

٤ - يجب تكرار الممارسة والتمرين للمهارات والعادات المختلفة بالنسبة للتلاميذ .

٥ - يجب استمرار عملية التقويم للتلميذ البطيء التعلم .

هذا وأى كتاب يعالج موضوع المناهج بطريقة حية مبتكرة سوف يتضمن الكثير من التوصيات المفيدة لتعليم بطيئى التعلم . وقد وجد الكثير من المدرسين الناجحين فى عملهم فى المراجع التالية أكبر عون لهم :

- Hildreth, Gertrude H., Child Growth through Education. New York : Ronald Press, 1948.
- Organizing the Elementary School for Living and Learning. 1947 Yearbook, Association for Supervision and Curriculum Development, National Education Association, 1947.
- Toward Better Training. 1949 Yearbook, Association for Supervision and Curriculum Dev., National Education Association, 1949.

## الفصل الخامس

### كيف تدرس العمليات الأساسية

من الضروري أن يتعلم كل تلميذ القراءة والكتابة والهجاء ، والعدّ وحل مسائل الحساب ، والتحدث بلغته الأصلية بطلاقة ووضوح ، ويستوى في الحاجة إلى هذا القدر الضروري من التعليم ، التلاميذ البطيئون التعلم والتلاميذ السريعو التعلم ، وبدون هذا ستضعف وسيلة الاتصال ، وهذا يؤدي بدوره إلى بطء في التعلم . وعلى الرغم من ذلك فليس هنالك ما يسوغ جعل المنهج الخاص « بالعمليات الأساسية » لبطيء التعلم يدرس بطريقة آلية ، فمثل هذا الأسلوب يعتبر منهجا قاصرا في تعليم التلاميذ البطيئي التعلم ، بالإضافة إلى أنه كثيرا ما يضعف قدرتهم على تحقيق أغراضهم ؛ ذلك أن المهارة المجدية أو إتقان عملية ما ، لا يمكن اكتسابها إذا كانت بعيدة عن أوج النشاط الحيوي الهادف الذي يجعل المهارة ضرورية وذات

معنى بالنسبة للتلميذ ، ويجب دائماً ألا تغفل هذه الحقيقة ؛ لأن لها الأهمية الكبرى في القراءة والحساب .

## القراءة

إن تعليم التلاميذ البطيئين التعلم القراءة ، غالباً ما يعدّ من أكبر مشكلات المنهج تعقيداً ، وتعتبر القراءة — بصفة عامة — من المشكلات الأساسية ، ويرجع ذلك إلى صعوبات متعددة ، منها : أنه يوجد من يتصور أن بطيء التعلم يستطيع أن يقرأ مثل الطفل العادي ، إذا بذل جهداً كبيراً ، أو إذا استخدمت الطرق المناسبة في تعليمه ، وإذا كنا نستطيع أن نرفع مستوى التلاميذ البطيئين التعلم في القراءة إلى درجة أحسن ، فإن ذلك لا يؤدي بالضرورة إلى رفع كل تلميذ إلى المستوى المطلوب ؛ إذ أننا نركز اهتمامنا على القراءة للدرجة التي نهمل فيها النواحي الأخرى التي لا تقل أهمية عنها .

وتنشأ المشكلة الحقيقية في تعليم بطيء التعلم القراءة ، من عدم القدرة على ربط مادة القراءة ربطاً وظيفياً مركزاً مع سائر المواد الأخرى ، وفي نفس الوقت فإن القراءة يجب أن تتيح للتلميذ فرصة مناسبة لنمو مهاراته وأساليبه الأساسية التي تتفق مع إمكانياته الحقيقية .

وهذه هي بالطبع نفس المشكلة التي تواجه مدرس التلاميذ المتوسطين أو السريعى التعلم ، ولكن الصعوبة تزداد بالنسبة للتلاميذ البطيئى التعلم ؛ وقد يبدو تعليم القراءة للمدرس التلاميذ الموهوبين أمراً سهلاً وميسوراً ؛ ذلك لأن هؤلاء التلاميذ يكتسبون القدرة عادة على القراءة من خلال خبراتهم غير المباشرة ، بدراستهم للمواد الأخرى . ونحن نؤكد أهمية تعليم القراءة عن طريق الدراسة المنظمة حتى بالنسبة للتلاميذ الموهوبين ؛ ولا توجد طرق خاصة لتعليم التلاميذ البطيئى التعلم القراءة ، فهم يتعلمونها بنفس الطريقة التى يتعلم بها التلاميذ الآخرون . هذا ونستطيع أن نستخدم مع بطيئى التعلم أى طريقة جرت تجربتها قبل ذلك بوساطة متخصصين فى هذا المجال ؛ وهذا لا يعنى أننا مضطرون إلى تطبيق طريقة بعينها على كل التلاميذ البطيئى التعلم ، إذ يجب أن نضع فى اعتبارنا طبيعة الفروق الفردية بين التلاميذ ، فقد تنجح طريقة ما مع تلاميذ معينين ، وتفشل أخرى . وعلى كل حال فلا بد لنا أن نعطى أهمية كبرى للطريقة المنظمة فى تعليم القراءة ، فالطرق العشوائية لا تؤدى بنا إلا إلى البلبلة وسوء الفهم .



وبغض النظر عن الطريقة المستخدمة في التعليم ، سواء  
أكانت طريقة منظمة أم عشوائية ، فثمة أمور معينة يجب  
على مدرسي بطيئى التعلم أن يجعلوها في اعتبارهم ، وهى :

- ١ - مرحلة الاستعداد للقراءة .
- ٢ - نمو المفردات ووسائل تعرفها .
- ٣ - مستويات التوقع .
- ٤ - اختيار المواد المناسبة للقراءة .
- ٥ - إعداد المواد المساعدة على تعلم القراءة .

### الاستعداد للقراءة

يمكننا أن نتوقع من معظم التلاميذ البطيئى التعلم -  
الذين أمضوا عاما في رياض الأطفال - أن يكونوا قد  
تعلموا قليلا من الكلمات المألوفة واكتسبوا بعض الخبرات  
التي تنمى استعدادهم للقراءة . وعلى العموم فإننا نتوقع  
من غالبية التلاميذ البطيئى التعلم عدم وجود هذا الاستعداد  
لتعلم القراءة الشكلية قبل نهاية السنة الأولى ، ولهذا فإن  
جزءاً كبيراً من العام الأول يستنفد في تكوين محصول  
مفيد من الكلمات واكتساب قدر كاف من الخبرة المباشرة  
التي تجعل للمفاهيم اللفظية معنى في أذهان التلاميذ . وفي

هذه الحالة يجب أن يؤجل التعليم المنظم للقراءة للعام الدراسي التالي ، لأن هذا النوع من التعليم يستلزم استخداماً واسعاً للكتب ، وقد يبدى بعض التلاميذ استعداداً مبكراً للقراءة المنظمة إلا أن تأخيرهم ليسايروا زملاءهم بطيئى التعلم فى العام الأول سوف لا يؤثر كثيراً فى قدرتهم على تعلم القراءة .

وتستلزم عملية اكتساب القدرة على التعبير الشفهي فترة غير قصيرة يتدرب خلالها التلميذ على كتابة المعانى ، ويتمرس بالخبرات ويقف على الموضوعات اللازمة لذلك ، فالإنسان يقرأ بالخبرة ، أكثر مما يقرأ بعينه . وقد يحتاج كثير من التلاميذ البطيئى التعلم ، وبخاصة الذين تفتقر بيئتهم إلى ما ينمى قدرتهم على القراءة ، والذين لم يلتحقوا برياض الأطفال ، إلى عام إضافي بمضونه فى الاستعداد لتعلم القراءة .

ويجب تعليم التلاميذ البطيئى التعلم القراءة فى البداية عن طريق المحادثة . . . وبالإضافة إلى ما يحتويه المنهج من خبرات متعددة ، فإننا يمكن أن نضيف خبرات أخرى مألوفة فى البيئة ، كالعناية بالحيوانات الأليفة وصيانة الحديقة ، وإعداد الكثير من التمثيلات ، وغير ذلك

مما يزيد من خبرات التلميذ القرائية ، فيستطيع الأطفال تسمية الأشياء المألوفة ومقارنة الكلمات بما يقابلها من صور وألوان . ويسر التلاميذ سرورا بالغاً عند مشاهدة المعاجم « القواميس » المصورة التي تجذب انتباههم ، وبالإضافة إلى ذلك فقد يصلح العمل الفني في تنمية القراءة ، وخاصة إذا كان موضحاً بكلمات بسيطة وفيها حركة ، أو عناوين وصفية ، أو قصص قصيرة يمكن فهمها . ويجب أن يستعمل كل فرصة للاتصال العملي إذا كانت هذه الفرصة تحمل في ذاتها معنى يرتبط ارتباطاً واضحاً مع طبيعة المشروع أو النشاط الجارى العمل به ، وهكذا يجب أن تكون البيئة مليئة بكل ما يثير شوق التلميذ وتحفزه إلى استخدام التسهيلات التي اكتسبها عن طريق القراءة .

### بناء الحصيلة اللغوية وطرق التعرف على الكلمات

إن استخدام اللغة الشفهية في التبليغ عن الأشياء ، أو مناقشة الخبرات اليومية في المشروعات ومجالات النشاط المختلفة التي تعتبر جزءاً أساسياً من الحياة المدرسية ، هي أفضل طريقة لتكوين الحصيلة اللغوية . ويحتاج التلميذ البطيء التعلم ، كما يحتاج التلميذ العادي ، إلى استعمال الكلمة

عدة مرات في نص مألوف . ولا يعنى هذا أنه ينبغي أن يفرض المدرس على التلاميذ استخدام صيغ لغوية غير طبيعية أو مملة في هذه المرحلة المبدئية أو الشفهية في تعلم القراءة ، كما يجب أن يكون يقظا في ملاحظته للتلاميذ أثناء حديثهم عن رحلة قاموا بها للسوق ، أو عن طريقة تخطيطهم لمشروع ما ، ولا يتدخل في التعبير الطبيعي للتلاميذ إلا إذا دعت الضرورة إلى ذلك .

وعند الانتقال من المرحلة الشفهية إلى الرموز المطبوعة ، سواء على السبورة أو على أى لوحة أخرى ، فيجب على المدرس أن يتأكد من قدرة التلاميذ على استعمال الكلمات الشائعة التي يمكن استخدامها كمفردات مرئية ، كما ينبغي له أن يلاحظ أيضاً ما قد ينشأ عند التلاميذ من ملل نتيجة عدم وضوح السبورة أو ما يتم شرحه من أعمال . وعليه أن يستغل كل مهارة ممكنة في تزويد التلاميذ بالخبرات الضرورية لاكتساب الكلمات دون الإطالة في الشرح ، أو إجهاد تفكيرهم ، على أن تتم هذه العملية بطريقة تدريجية حتى يتمكن التلميذ البطيء التعلم من استيعاب كل كلمة يتعلمها . ويجب على المدرس أن يحرص التلاميذ بعد ذلك على اكتساب أحسن الطرق لتعرف الكلمات

وعلى حركات العين وانتقالها من سطر إلى آخر . ويمكن تحقيق هذا عن طريق مادة قرائية سهلة تعتمد على كلمات مألوفة لدى التلميذ ، بالإضافة إلى بعض الاقتراحات المباشرة من المدرس لطريقة اكتساب فن القراءة . وفي هذه الحالة فإن السرعة غير مرغوب فيها . ومن الأفضل أن ينقضي وقت كبير حتى يمكن اكتساب عادات صحيحة ، وبذلك سوف تكون حالات قليلة تحتاج إلى تعليم علاجي خاص فيما بعد .

وفي العمل مع التلاميذ البطيئين التعلم قد يفيد استخدام طرق النطق ، ولكن يجب على المدرس أن يتذكر أن وسيلة النطق لا يمكن استخدامها قبل أن تتسع الحصيلة اللغوية المرئية بلدرجة تسمح للتلميذ أن يقرأ بسهولة . وعلاوة على هذا فإن الأصوات يجب أن تشتق من القراءة ، وبعد أن يكون الضموت قد تكرر كثيرا ، ويجب استخراج الكلمات التي تمثل الأصوات من المواد القرائية . كما يجب تجنب الإكثار من قواعد النطق ، أما الرموز فيجب عرض واحد منها فقط في كل مرة .

ويجب أن يتعلم التلاميذ كيف يستخلصون دلالات النص كلما أمكن ذلك ، حتى إذا لم يكن التلميذ قادرا على

استخدام هذه الدلالات استخداما مجديا كالتلميذ الذى يكون أكثر تقدما . وهذا يحتاج إلى استخدام مادة قرائية سهلة على مدى واسع .

وكثيرا ما تحتوى بعض كتب القراءة العامة غير المدرسية على مادة جيدة للتدريب على اكتساب عادات مجدية لتعرف الكلمات ، وقراءة الجمل والفقرات . ويجب على المدرس عندما يستخدم هذه المواد أن يعلم أن الكلمات التى تحتويها كتب القراءة المعدة تجاريا تتباين تباينا كبيرا فى صعوبتها ، وتختلف فى كمّتها ، وأن معظمها يفترض معدلا للزيادة فى القدرة على استيعاب الكلمات يفوق إمكانيات التلاميذ بطيئى التعلم . وبالإضافة إلى هذا فإن استخدام هذه المواد يجب ألا يقتصر على مجرد التدريب الشكلى دون الاهتمام بالمعنى .

ويفضل أن تكون القراءة جهرية فى معظم الوقت خلال السنوات الثلاث أو الأربع الأولى ، وذلك بدلا من القراءة الصامتة ، لكيلا يتعدى التلاميذ مرحلة التعبير الشفهى الأساسية ، وهى الطريقة الطبيعية للتعبير التى يجب أن تبقى فترة لتقوى وتدعم عمليات القراءة . وبالإضافة إلى هذا فإن القراءة الجهرية تعطى المدرس فرصة يستطيع

خلالها مراجعة مدى تقدم التلاميذ ، وتعرف مدى ما اكتسبوه من عادات في نطق الكلمات .

ولما كان التلاميذ البطيئون التعلم معرضين للوقوع في الخطأ أكثر من مرة ، فإن المدرس يستطيع ، إذا كان التلميذ يقرأ بصوت مسموع ، أن يحدد من العادات الخاطئة في القراءة .

إن التماهي في استخدام المواد القرائية يمكن أن يكون سببا في إعاقة النمو القرائي لدى التلميذ . إذن فمن الضروري أن يكون المدرس حكيما إذا ما أبدى تلميذا رغبته في زيادة القراءة . فإذا كانت رغبة التلميذ مشبعة بميله لموضوع معين ، فعلى المدرس أن يستعين بالكتب الإضافية السهلة في هذا الموضوع . وفي حالة ما إذا كان الحصول على هذه الكتب غير ميسور ، فيمكن إعداد مادة للقراءة تشبع ميل التلميذ دون أن تتضمن كلمات صعبة تجعل التلميذ يحس بالإحباط عندما يحاول قراءتها .

ويجب أن تتنوع المادة القرائية كلما تقدم التلميذ في السن . وأهم شيء بالنسبة للتلميذ البطيء التعلم هو القراءة الهادفة . ومع ذلك يجب ألا تهمل القراءة التي تجلب المتعة للتلميذ . وكثيرا ما تجذب مكتبة المدرسة التلميذ البطيء



التعلم كأي تلميذ آخر ، إذن فن الضروري أن نعلمه كيف يستخدم المكتبات العامة . ومن الممكن أن نستخدم حجرة مطالعة داخل الفصل لتشجيع قراءة التسلية والاستمتاع . وإذا كنا نتوقع من التلميذ النابه العادي الاهتمام بشغل وقت الفراغ في القراءة ، فإن التلميذ البطيء التعلم عادة ما تجذب انتباهه كتب المغامرات والتراجم والطبيعة والميكانيكا والرحلات ، التي يمكنه الاستفادة منها ، كما أنها تجلب له السرور والسعادة ، هذا بالإضافة إلى أن قراءة الصحف اليومية وبعض المجلات الشائعة للتسلية أفضل من ضياع الوقت سدى . ومع ذلك فإن هذا لا يعنى أن بطيء التعلم سيألف عالم الكتب بسرعة ، وإنما عالمه الطبيعي يتضمن الأشياء التي يمكن رؤيتها ولمسها وسماعها وتذوقها وشمها . وتستخدم الكتب فقط لتوضيح وزيادة وتنقية هذه الخبرات ، ولكنها قلا تصبح عاملا أساسيا في توسيع اتصال التلميذ البطيء التعلم بالعالم المحيط به .

### مستويات التوقع

كيف نعرف أن التلاميذ قد وصلوا إلى درجة جيدة في القراءة ؟ كيف نحكم أن تلميذا ما يحتاج إلى تعليم علاجي أو مساعدة في التعليم ؟ كم من التلاميذ البطيئين التعلم اعتبروا

مشكلين في القراءة ، لأنهم لم يكونوا في مستوى سنتهم الدراسية ، في الوقت الذي لم يكن لديهم أى مشكلة قرائية ؟ . إن السمات الخاصة للطفل ومعدل نموه العام هي محك الحكم على تقدمه في تعلم القراءة (١). ويعتبر هذا المعيار من أصعب المعايير الحكم ؛ لأنه ليس من السهل أن نحصل على معلومات صادقة يعتمد عليها عن نموذج النمو الخاص بالتلميذ .

وحتى نستطيع أن نكون فكرة سليمة عن النمو ، يجب أن تكون لدينا حقائق تتعلق بحالة التلميذ في نواح كثيرة عن النمو ، وفي فترات مختلفة وعلى مدى طويل نسبياً .

وقلما نجد مثل هذه الحقائق في المدارس العادية بالصورة المطلوبة التي يجب أن تتنوع فيها الحقائق بتنوع جوانب النمو المختلفة . كما أنه يصعب تتبعها لفترة طويلة من الزمن . وفي حالة عدم وجود أسس مناسبة تمكنتنا من عمل مقاييس النمو للتلاميذ البطيئين التعلم فإنه يمكن الالتجاء إلى الناحية

---

(1) See Willard C. Olson. Child Development (1949).

See also Chap. IV, "Growth Patterns of Exceptional Children", by Olson & Hughes (1950).

العملية ، على أن تستخدم الحقائق المتعلقة بالعمر العقلي للتلميذ بحذر تام . وكما أشرنا من قبل فإننا يجب أن نتذكر دائماً أن هناك ارتباطاً كبيراً بين القدرة على القراءة والقدرة العقلية العامة ؛ إنه يمكن قياسها بوساطة اختبارات الذكاء . وهذا الارتباط قد لا يكون تاماً أحياناً إلا أنه يكون عالياً في العادة ، لذلك فإن العمر العقلي للتلميذ الذي يمكن الحصول عليه من وقت لآخر بتطبيق هذه الاختبارات يعتبر مرشداً متكاملًا وعملياً ، لتوقع قدرته على القراءة . والقاعدة الحسنة التي تتبع هي :

إذا كان عمر التلميذ القرائي ، الذي حصلنا عليه بوساطة اختبارات القراءة المقننة ، في حدود ستة أشهر من عمره العقلي المعروف والذي تم الحصول عليه باختبارين أو أكثر من اختبارات الذكاء الجمعية ، وبوساطة اختبار ( بينيه ) الفردي ، فإن هذا التلميذ يعتبر عادياً من حيث الذكاء ، إلا أنه لا يكون عادياً بالنسبة لمستوى الفرقة ، فمثلاً قد يكون تلميذ بالسنّة الخامسة ولا يستطيع أن يقرأ إلا في مستوى تلميذ عادى في السنّة الثالثة .

فإذا كان التلميذ عمره عشر سنوات ( وهي السن المناسبة

ثلث سنة الخامسة ) وكانت نسبة ذكائه مثلاً ( ٨٥ ) فإن عمره العقلي في هذه الحالة يتراوح بين ( ٨ سنوات و ٦ أشهر ) ويمكن مقارنة ذلك بمتوسط العمر الزمني لتلاميذ السنة الثالثة . ولذلك فإن هذا التلميذ يمكن اعتباره في مستوى معقول ولا يعاني مشكلة معينة .

وفي استخدامنا لمثل هذه القاعدة ، يجب أن نأخذ في اعتبارنا نقطتين هامتين :

الأولى هي : أن نتجاوز عن فرق ستة شهور على الأقل بين العمر القرائي والعمر العقلي ، قبل أن نحكم على تلميذ ما بأنه أقل من المستوى .

ثانيا : يجب أن نضع في اعتبارنا مهارات القراءة المختلفة ؛ فمثلاً قد يكون تلميذ ما في مستوى فرقته في القراءة العامة ، وأقل من مستوى الفرقة أو متقدماً عنها في فهم الكلمات ، أو في السرعة ، أو في المهارة . اتباع التوجيهات . وتجب دراسة كل نوع من أنواع القدرة ، على القراءة ، على أن تقاس باختبارات جديدة ، وذلك عند تقديرنا لحالة التلميذ وتقدمه ، ولسوء الحظ ، فإن غالبية اختبارات القراءة المقتنة تعطينا مستويات سنوات دراسية أكثر مما تعطينا مستويات عمرية .

ذلك أن نتائج المستوى الدراسي تعتبر عديمة الجدوى ،  
ولا يكون لها معنى عندما نتعامل مع التلاميذ البطيئين التعلم ،  
وهناك بعض الاختبارات التي تعطينا مستويات للسن ،  
و قليل منها يمدنا بمداول أو وسائل خاصة تساعد في تحويل  
المستويات المدرسية إلى تقديرات للعمر ، وحيث إنه  
لا يوجد توافق كامل بين المستويات الدراسية والتقديرات  
العمرية ، إلا أنه على الرغم من ذلك فإننا لا يمكن أن  
نفترض أن هذه الحالة دائمة ، وبناء على ذلك ، ولأجل  
أن نكون عمليين ، فإننا نستطيع تحويل أى مستوى دراسي  
في القراءة إلى مستوى عمري ، بإضافة ست سنوات إلى  
المستوى الدراسي الذي حصلنا عليه . وعلى هذا فالمستوى  
الدراسي : ( ٣ سنوات و ٣ أشهر ) يعتبر معادلا لمستوى  
الذين يبلغ عمرهم ( ٩ سنوات فقط ) ، والمستوى الدراسي  
الذي يبلغ ( ٥ سنوات و ٣ أشهر ) يعتبر بديلا للمستوى  
العمرى ( ١١ سنة و ٣ أشهر ) تقريبا .

وبين الجدول التالي مجموعة حقيقية من تلاميذ السنة  
الرابعة معظمهم من بطيئين التعلم :

جدول يتضمن بيانات خاصة بفصل من فصول السنة الرابعة

الطفل	الجنس	العمر الزمني	العمر العقلي	نسبة الذكاء	العمر القرائي	المستوى القرائي
١	أنثى	١١ ٠	٧ ١١	٧٢	٩ ٢	٣,٦
٢	أنثى	١٠ ٠	٧ ٧	٧٧	٨ ١١	٣,٤
٣	ذكر	١٠ ١٠	٩ ١٠	٩١	١١ ٦	٥,٨
٤	ذكر	١٠ ١	٩ ٥	٩٣	٩ ١	٣,٥
٥	أنثى	٩ ١٠	١٠ ٣	١٠٤	٩ ٣	٣,٧
٦	أنثى	١١ ١	٨ ٩	٧٩	١١ ٠	٥,٣
٧	أنثى	١٠ ٥	٨ ٩	٨٠	٨ ٥	٢,٩
٨	ذكر	١٠ ٤	٧ ٧	٧٣	٨ ٨	٣,٢
٩	أنثى	٩ ٧	٨ ٨	٩٠	٩ ٣	٣,٧
١٠	ذكر	١٠ ١١	٩ ٢	٨٤	٨ ٨	٣,٢
١١	ذكر	١١ ٥	١٠ ٥	٩٣	٩ ٢	٣,٦
١٢	أنثى	١٠ ٠	٨ ٦	٨٥	٩ ٨	٤,٠
١٣	أنثى	١١ ٥	٩ ١٠	٨٦	٨ ٦	٣,٠
١٤	ذكر	١١ ١	١١ ٢	١٠١	٨ ٣	٢,٨
١٥	ذكر	١٠ ٠	٧ ٧	٧٦	٩ ٢	٣,٦
١٦	أنثى	١٠ ٨	٧ ١١	٧٤	٨ ٩	٣,٣
١٧	ذكر	١٠ ٤	٩ ١١	٩٦	١٢ ٠	٦,٣

( تابع ) جدول يتضمن بيانات خاصة

بفصل من فصول السنة الرابعة

الطفل	الجنس	العمر الزمني	العمر العقلي	نسبة الذكاء	العمر القرائي	المستوى القرائي
١٨	أنثى	سنة ١٠ شهر ١٠	سنة ٧ شهر ١٠	٧٢	سنة ٨ شهر ٣	٢,٨
١٩	ذكر	٨ ١١	٨ ٩	٨٣	١٠ ٠	٤,٣
٢٠	ذكر	١١ ١١	١ ١١	٩٣	٩ ١	٣,٦
٢١	ذكر	٢ ٩	٦ ٨	٩٣	٣ ١٠	٤,٥
٢٢	أنثى	٦ ١٢	٦ ١٠	٨٤	٦ ٩	٣,٩
٢٣	ذكر	٢ ٩	١ ٩	٩٩	٩ ٨	٣,٣
٢٤	ذكر	٨ ٩	١ ٩	٩٤	٥ ٩	٣,٨

من هذا الجدول نستطيع أن نلاحظ أن السنة الرابعة ليست إلا مجرد تسمية ، حيث لا يعتبر سوى التلاميذ ٣ ، ٦ ، ١٧ ، ١٩ ، ٢١ ، فقط هم الذين في مستوى السنة الرابعة ، بمعنى أن مستوياتهم في القراءة تساوى أو تتعدى مستويات صفهم ؛ ويمكن ملاحظة ذلك في العמוד الأخير ، ولكن عندما نقارن الأرقام الموجودة تحت عمود العمر القرائي بتلك التي تقابلها في عمود العمر العقلي ، نجد



أن معظم هؤلاء التلاميذ في مستوى السنة الرابعة أو أعلى .  
وفي الحقيقة فإن التلاميذ : ( ١ ، ٢ ، ٣ ، ٦ ، ٨ ،  
١٢ ، ١٥ ، ١٧ ، ٢١ ) يعملون أفضل مما نتوقع عادة .  
ولا يوجد سوى التلاميذ ( ٥ ، ١١ ، ١٣ ، ١٤ ، ٢٠ ،  
٢٢ ) أقل في المستوى ، و أي أن العمر القرائي يقل بأكثر  
من ستة شهور عن أعمارهم العقلية . ويلاحظ أيضا أن  
جميعهم ما عدا رقم ( ٢٢ ) يعتبرون في مجموعة التلاميذ  
المتقدمين عقليا ، إذا ما اعتمدنا في حكمنا على نسبة الذكاء .  
وهذا يوحي طبعا بأن عيوب هؤلاء التلاميذ قد نتجت  
جزئيا ، على الأقل ، من صعوبات سابقة في القراءة .  
كما أن هؤلاء هم الذين يحتاجون إلى تعليم علاجي وتعليم  
مساعد . ولذا يجب ألا نهمل أي تلميذ من هذه المجموعة ،  
فجميعهم - ما عدا رقم ( ٥ ) - تزيد سنهم عن معدل  
السن للسنة الرابعة ، وعادة ما يؤدي تركهم وإهمالهم إلى  
زيادة الحالة سوءا . ويتضمن الجدول بعض الحقائق التي  
تتعلق بنقط أخرى ، يجب ألا تغيب عن ذهن مدرس  
التلاميذ البطيئين التعلم . فنلاحظ أن التلاميذ ( ١ ،  
٢ ، ٨ ، ١٥ ، ١٦ ، ١٨ ) هم أكثر التلاميذ بطئا  
من الناحية العقلية ، وأن عمرهم القرائي يزيد عن عمرهم

العقلي . وهذه الحالات ليست من الحالات العادية ، وهي في الوقت ذاته تمثل جيّدا النتائج التي نحصل عليها من النصوص العامة ، وهي أن التلاميذ البطيئين التعلم كثيرا ما يحصلون على نتائج تحصيلية عالية ، أي إن عمرهم الدراسي يتعدى العمر العقلي ؛ وهذا ما يجعل كثيرين من الأشخاص يعتقدون أنه إذا استخدمت الطرق السليمة في تعليمهم ، أو بذل الجهد الكافي معهم فإن كل تلميذ بطيء التعلم يمكن أن يصل إلى مستوى عمره الزمني في القراءة . وهذا المستوى هو الذي يكون في ذهن معظم الأشخاص عندما يتكلمون عن مستوى السنة الدراسية . ولكن الشواهد - لسوء الحظ - تشير إلى أنه عندما يخف الضغط على التلميذ البطيء التعلم فإنه يتراخى ويتراجع إلى مستوى يعتبر عاديا في القراءة بالنسبة إليه ، والذي يكون قريبا من عمره العقلي . أما القدرة التي أظهرها تحت الضغط فلم تكن في الواقع قدرة حقيقية ، وهذا هو الذي يعطينا أملا بسيطا في إمكان تقدم التلاميذ . وبالإضافة إلى هذا ، فإن هذه المستويات العالية للتحصيل نحصل عليها عادة نتيجة لما يبذل من جهد ووقت للحصول على قيم مناسبة . وإذا كانت القدرة على القراءة الجيدة ضرورية للتلميذ البطيء التعلم فإنها ليست كل شيء في حياته :

## مشاكل القراءة - التعليم العلاجي

إننا نستطيع تحديد التلميذ البطيء التعلم الذى يعتبر مشكلاً فى القراءة تحديداً جزئياً ويكون ذلك بمقارنة عمره العقلى بعمره القرائى . فإذا حدث تناسب بين العمرين فيمكن القول بأن التلميذ فى مستوى مرتفع . ويمكن تعرفه أيضاً بمقارنة تحصيله فى القراءة بتحصيله فى اختبارات مقننة فى مجالات أخرى . فإذا كان عمره القرائى أقل بكثير من عمره فى الحساب ، أو الهجاء ، أو المواد الأخرى ، فإن هذا التلميذ يحتمل أن يكون فى حاجة إلى علاج خاص . فى مثل هذه الحالة كيف نضع برنامجاً للعلاج ؟ إن برنامج العلاج يحتاج أساساً إلى التدريس الجيد المجدى . واكتشاف الضعف فى قدرة معينة لدى التلميذ وإيجاد الطرق اللازمة للعلاج المباشر لنقط الضعف . وهذه الطرق تصلح للتلاميذ البطيئين التعلم كما تصلح للتلاميذ المتوسطين . وإننا نجد فى أى كتاب من كتب التربية الخاصة بتعليم القراءة طرقاً مجدية تصلح مع التلاميذ البطيئين التعلم . ويجب أن يشمل البرنامج العلاجي الجيد رصيذاً وافرأ من المادة القرائية السهلة التى تتعلق بموضوعات شائعة ومكتوبة بطريقة سهلة .

وقبل مناقشة مشكلة اختيار وإعداد المواد القرائية فإنه

من الأفضل أن نلخص النقاط الأساسية لأفضل برنامج يمكن أن يتبع لتعليم القراءة بالنسبة للتلاميذ البطيئين التعلم ، يجب ألا يحاول التلميذ أن يقرأ قراءة شكلية حتى يمر وقت مناسب يقضيه في برنامج ينمى فيه الاستعداد القرائي ، حتى يحصل على قدر أكبر من النضج والخبرة التي تجعل القراءة ذات معنى ، وتتيح الفرصة للتحكم في أساليب القراءة .

وبعد أن يبدأ التلميذ في عملية تعلم القراءة ، يجب زيادة الاهتمام بالمليل ، حيث يساعده ذلك على النجاح ، وتحقيق عادات قرائية صحيحة . وفي أثناء تكوين العادات القرائية يجب أن يوسع أفق التلميذ بالتدريب على القراءة ، ويمكن اعتبار القدرة القرائية التي تصل في مستواها إلى العمر العقلي للتلميذ مستوى عاديا للحصول :

### اختيار المواد القرائية

في اختيار المواد القرائية للتلاميذ البطيئين التعلم يمكن للمدرس أن يستخدم نفس المصادر التي يختار منها للتلاميذ الآخرين . وتعتبر قوائم الناشرين مفيدة إذا تم الاهتمام بمستواها ودرجة صعوبتها ومناسبتها للتلاميذ البطيئين التعلم .

ويمكن أيضاً الاعتماد على المطبوعات الدورية ، كذلك على الكتب العامة ، كدليل يعتمد عليه في هذه الناحية . ويلاحظ أن مستواها من حيث النوع ودرجة التشويق أمر مسلم به (١) .

ويمكن الحصول على هذه المنشورات من المكتبات العامة الكبيرة ومن مكتبات الجامعة ، والمعاهد وأقسام التربية ، ومعاهد المعلمين ، والمكاتب المهنية في المدينة والهيئات المدرسية وغيرها ، وتعد كثير من هذه المكتبات العامة وأقسام التربية قائمة خاصة بها يمكن الحصول عليها عادة عند طلبها أو يمكن شراؤها بثمن زهيد . كما توجد قوائم تم تصحيحها على أساس السنوات الدراسية ، ونشرها هيئة المكتبة الأمريكية وهيئة تعليم الطفولة ، ومكتب الولايات المتحدة للتربية ، وهذه القوائم تصل فائدتها إلى درجة كبيرة . وتوجد نقطتان أساسيتان يجب مراعاتهما في اختيارنا لكتب التلاميذ البطيئين التعلم . النقطة الأولى هي : أن ميول التلاميذ البطيئين التعلم تكاد تكون

---

(١) من أكثر هذه الكتب تداولاً في الولايات المتحدة الأمريكية :

The Horn Book, The Elementary English Review,  
The Booklist.

واسعة ومتنوعة كمبول عامة التلاميذ . وعلاوة على هذا فإن التلاميذ البطيئين التعلم الذين يبلغون من العمر عشر سنوات يميلون ويهتمون بنفس الأشياء وبنفس الاهتمامات التي يميل إليها ويهتم بها التلاميذ العاديون في نفس السن . ولذلك فإنه لا توجد هناك حاجات خاصة أو ميول معينة تجب مراعاتها في أثناء اختيارنا لكتب التلاميذ البطيئين التعلم . النقطة الثانية : إن كتب التلاميذ البطيئين التعلم يجب أن تتعلق بموضوعات تناسب منا زمنية معينة وتكون بسيطة في أسلوبها وأفكارها وكلماتها . وليس من السهل الحصول على كتب تتضمن كل هذه المطالب حيث لا يسهل عادة كتابة مثل هذه الكتب .

كذلك قد يستعان فعلا بكتب مناسبة للأطفال الضعفاء والتي ستعتبر في هذه الحالة سهلة جداً بالنسبة لبطيئين التعلم الأكبر سناً ، وهنا سيحدث عدم تناسب حقيقي ، وذلك لعدم التكافؤ الواضح بين مستوى الموضوع والمستوى الذهني لبطيئين التعلم ، بجانب أن التلميذ البطيء التعلم قد يهمل كتاباً مناسباً له لمجرد شكه في أنه كتاب يخص الأطفال الصغار ، ويرجع ذلك إلى رفاة الحس التي يتميز بها التلاميذ البطيئون التعلم في هذه الناحية . ولذا يجب ألا يتطرق



إلى ذهن التلميذ البطيء التعلم أى شك فى أن هذا الكتاب أقل من مستواه ، أو أنه وضع خصيصاً ليناسب مستواه العقلى . مثل هذه العملية لا تعتبر صحيحة بالنسبة للمواد القرائية الإضافية ، أو للكتب الدارجة ، ولكن تزداد الصعوبة بالنسبة للكتب المدرسية . أو ما يماثلها ، ولسوء الحظ فإن كثيراً من هذه الكتب تعنون بأنها خاصة بالفرقة الثالثة أو الرابعة . . . الخ . وغالباً ما تكون هذه الطريقة عقبة كأداء فى سبيل استخدام كتاب قد يكون مناسباً تماماً للتلاميذ البطيئين التعلم :

ومن الصعب أن نضع قاعدة عامة يمكن أن تتبع فى تقويم كتاب خاص بهؤلاء التلاميذ . وتستخدم بعض المكتبات بطاقات معقدة ، أو يحاول بعض الناشرين استخدام بعض الطرق المعقدة أيضاً فى تقويم الكتب ، وتعتبر هذه الطرق مضيعة للوقت إذا ما حاول المدرس أن يستفيد منها ، ولذلك فعندما نود اختيار كتب من القوائم أو (الكتالوجات) فيجب أن نعتمد على التقويم الموجود فى هذه القوائم ، ثم نختار الأفضل منها<sup>(١)</sup> . وإذا أمكن فحص الكتب قبل شرائها فإننا يمكننا الاعتماد على الطريقة الآتية :

---

(1) "A Formula for Predicting Readability". by Edgar Dale, Bureau of Educational Research.



اترك الكتاب على رف أو نضد القراءة الحرة لعدة أيام .  
 اجذب الانتباه إليه وادع بعض التلاميذ لقراءة أجزاء منه أو  
 قراءته كله ، ثم اطلب منهم التعبير عن رأيهم فيه . فإذا  
 جذب انتباههم فمن المحتمل أن يكون مناسباً من حيث  
 الموضوع والأسلوب . ثم اسأل تلميذين أو ثلاثة ممن  
 تعرف منهم القرائية ، أن يقرأوا عدة فقرات مختارة عشوائياً  
 من الكتاب ، قراءة جهورية . اسأل أحد التلاميذ الضعاف  
 في القراءة ، وقارئاً متوسطاً ، وقارئاً جيداً أن يفعل ذلك ،  
 إذا استطاع القارئ الضعيف أن يقرأ بعض الفقرات دون  
 أن يتعثّر أو يقف في أكثر من ثلاث أو أربع كلمات ، فإن  
 الكتاب يعتبر سهلاً بدرجة كافية لكل تلميذ تقريباً في  
 الفصل ، وكذلك إذا استطاع القارئ المتوسط أن يفعل  
 ذلك ، فإن الكتاب في هذه الحالة يعتبر سهلاً بدرجة  
 كافية لثلثي المجموعة تقريباً . ولكن إذا كان القارئ  
 الوحيد هو الوحيد الذي يقرأ الكتاب بسهولة ، فإن  
 الكتاب سوف لا يتناسب إلا مع عدد قليل من التلاميذ ،  
 ويمكن شراؤه على أساس أنه محدود الفائدة ؛ ولكن إذا  
 كنا نحتاج إلى كتب تناسب كل التلاميذ أو معظمهم ، فإنه  
 يجب إهمال هذا الكتاب أو ربما يوصى به لمجموعة متقدمة

في السن . وفي هذا الاختبار القرائي لا تسمح للتلاميذ أن يتعثروا في كلمات لا يعرفونها . فبعد توقف لحظة أخبرهم عن الكلمة حتى يواصلوا القراءة دون إحساس بالفشل ، أو دون إحساس بأن الكتاب بالغ الصعوبة . فالغرض هنا هو تقويم الكتاب وليس اختبار التلميذ .

والصعوبة ليست صعوبة كلمات فقط ، فالحمل يجب أن تكون معبرة وبسيطة ، فالحمل المعقدة والمركبة والمقلوبة تعتبر أعلى من مستوى التلاميذ البطيئين التعلم . ويجب أن تقتصد في استخدام المترادفات حينما نختار أى مادة للقراءة ، كما يجب تجنب استخدام المصطلحات بين الأقواس ، فعادة ما تفضل الكتابة البسيطة المباشرة الحية .

ويجب أن تكون كتب التلاميذ البطيئين التعلم جيدة التخطيط ، وجيدة الصناعة . وعلى العموم فكلما كانت حروف الطباعة أكبر زاد الفراغ الأبيض بين السطور ، فالصفحات المزدحة ذات الهوامش الضيقة تسيء إلى التلميذ البطيء التعلم ، فكلما كانت الصفحة واضحة ومباشرة ولها معنى ، كان ذلك أفضل . وإن أنواع التجميل التي قد يستعان بها في الهوامش أو في منتصف الصفحات ، قد تقلل من القدرة على القراءة . والمكان المطبوع من الصفحة

يجب أن يكون أكثر وضوحاً وأقل مساحة . وأفضل طول للسطر هو أربع بوصات . ومن المستحسن زيادة استخدام الصور على شرط أن تكون هذه الصور وظيفية ومرتبطة بالنص وتعبّر عنه . إن مجرد تضمين الكتاب لصور جميلة من أجل الصور نفسها أمر لا يفيد ، إلى جانب أنه يجذب اهتمام التلاميذ بعيداً عن موضوع القراءة . والكتاب الجذاب المرضى للتلاميذ العاديين ، من ناحية التنظيم والصناعة ، سوف يكون أيضاً جذاباً ومرضياً للتلاميذ البطيئين التعلم .

### كتابة مواد إضافية لطبيء التعلم

كثيراً ما يحتاج المدرس في معظم المدارس إلى إعداد قدر كبير من المادة القرائية الإضافية . وهذا عملٌ صعبٌ يحتاج إلى وقت وجهد ، وهناك بعض الطرق العامة التي تجعل هذا العمل أكثر يسراً وأقل جهداً ، ومن هذه الطرق ما يأتي :

- أولاً : من الضروري أن تقرر نوع المادة التي نحتاج إليها سواء أكانت قصة أم مقالة تعليمية ، أم توجيهات لعمل شيء .
- ثانياً : يجب أن يكون الأسلوب جيداً وطبيعياً ، وتجنب بقدر الإمكان الأسلوب المقتعل . وعلى المدرس

أن يوجه مستوى الفهم إلى مستوى دراسى يوازى أو يقل سنة عن مستوى الفرقه الذى يأمل أن تقرأ فيها المادة بسهولة . ومع هذا فمن المحتمل أن تكون الكتابة فى مستوى أعلى . ولكن يجب ألا يهتم المدرس فى هذه المرحلة بالكلمات أو بالجمل المعقدة .

ثالثا : راجع ما أعددتَه بالطريقة التالية :

١ - راجع طول الجمل وتكوينها . لا تستخدم جملة مركبة أو معقدة إذا ما أعطتنا الجملة البسيطة نفس الفائدة ، تعاد كتابة كل الجمل المقلوبة .

٢ - تراجع المفردات ، وهذه عملية مملة ، ولكنها ضرورية ، وإذا كانت المادة مختصرة ، فعليك أن تراجع كل كلمة مستعينا بالكلمات الموجودة فى سلسلة كتب المطالعة الأساسية جيدة النوع ، أو استعن بقائمة (جيتس) الأولى<sup>(١)</sup> ، والمراجع الأخيرة سوف تكفى للمواد المعدة للتلاميذ حتى السنة الرابعة فى القدرة القرائية . وإذا لم يتيسر الحصول على هذه القائمة فإن المفردات التى ترد فى كتاب مطالعة جيد يمكن أن تبين لنا الكلمات التى يجب أن يعرفها معظم

(1) Arthur I., Gates, A Reading Vocabulary for the Primary Grades.

التلاميذ في مستوى معين ، واحذف الكلمات التي لا توجد في هذه القوائم كلما أمكن ، وضع مكانها كلمات موجودة في القائمة أو مألوفة للتلاميذ .

والكلمات التي لا يمكن حذفها أو إحلال كلمات أخرى محلها يجب أن توضع في قائمة الكلمات الجديدة ، وسوف يحتاج التلاميذ إلى تعرف هذه الكلمات وينبغي أن يتدربوا عليها قبل قراءة المادة المكتوبة ، وإلا فإنهم سوف يتعثرون في هذه الكلمات ويعتقدون أن المادة التي وضعتها « بالغة الصعوبة » . فإذا كانت المادة طويلة بدرجة لا تسمح بمراجعة كل كلمة ، فإنه يجب مراجعة أكبر نسبة من الكلمات ، ولتكن كلمة كل عشر كلمات ، أو على الأقل الكلمة الأخيرة من كل سطر ، وعلى العموم يجب عدم تقديم أكثر من كلمة أو كلمتين جديدتين للتلاميذ في كل مائة كلمة ، والكلمات الجديدة يجب أن توزع جيداً خلال المادة ، فإذا كان هناك برنامج منظم في الكتابة ، فمن المفضل أن تحفظ هذه الكلمات الجديدة في الذهن ، وأن تستخدم مرة ثانية وثالثة في مواد متتالية ، فاستخدام الكلمة لعشرين أو ثلاثين مرة في نصوص متنوعة سوف يكون ضرورياً قبل أن يستوعب التلميذ البطيء التعلم هذه الكلمة .

وبالنسبة للتلاميذ الأكثر نضجاً ، أى التلاميذ الذين يمكنهم القراءة على مستوى الصف الرابع أو أعلى من ذلك ، فإن قائمة « جيتس » الأولى قد تكون محدودة جداً ، ففي هذا المستوى أيضاً يمكن للشخص أن يراجع الكلمات على كلمات كتب المطالعة المسلسلة . ويمكن استخدام قائمة كلمات المدرس « ثورنديك »<sup>(١)</sup> ، وهذه القائمة ليست مقسمة على حسب السنوات الدراسية ، ولكن يمكن استخدامها استخداماً مجدياً ، وعندما تكتب لمستوى قرائى يناسب تلاميذ السنة الرابعة ، حاول أن تجعل ٩٠٪ من الكلمات فى نطاق ألف الكلمة الأولى من قائمة « ثورنديك » ، وللسنة الخامسة حاول أن تجعل ٩٠٪ من الكلمات فى نطاق الـ ١٥٠٠ كلمة الأولى من القائمة ، وللسنة السادسة فى نطاق الألفى الكلمة الأولى ، وهذا سوف يجعل المادة ككل سهلة بلدرجة تتيح القراءة بثقة وطلاقة ، وتتيح الفرصة لكلمات جديدة غير شائعة ، لبناء المحصول اللغوى .

رابعاً : جرب مادتك مع عدد قليل من التلاميذ الذين

---

(1) E.L. Thorndike, The Teacher's Word Book of 20,000 Words. New York : Bureau of Publications, Teachers College 1932 .



تعتبر قراءاتهم القرائية ممثلة للمجموعة ككل ، بطريقة مشابهة لما سبق ذكره بالنسبة للكتب الجديدة .

خامساً : إذا ظهر أن المادة ملائمة لهؤلاء التلاميذ ، فضعف محاولاتهم وابذل الجهد لتجنب الأخطاء المطبعية وازدحام الصفحة والأخطاء الأخرى التي تسيء إلى المظهر والقراءة القرائية ، وفي حالة الكتابة للأطفال الصغار ، يحسن استخدام الآلة الكاتبة ، ذات الحروف الكبيرة .

وأخيراً فإن الكتابة للتلاميذ البطيئين التعلم أو غيرهم تعتبر فناً في حد ذاتها ، والخبرة وحدها هي التي تعطي الثقة بالنفس والمهارة في ممارسة ذلك الفن .

شجع التلاميذ على نقد وتقييم كتابك ، فتقديراتهم لما كتب سوف تعطي لمحات قيمة لميولهم ولما يفضلونه ، علاوة على نموهم وتطورهم . ويمكن الاستعانة بما يلي في تدريس القراءة للتلاميذ البطيئين التعلم :

- Bond, Guy and Wagner, Eva Bond. Teaching the Child to Read. New York : The Macmillan Co., 1950.
- Dolch, Edward, W. A Manual for Remedial Reading, 2nd Ed. Champaign, Ill. : The Garrand Press, 1945.
- Gans, Roma. Guiding Children's Reading Th-



- rough Experiences. Bureau of Publications, Teachers College, 1941.
- Gates Arthur I. The Improvement of Reading, 3rd Ed. New York : The Macmillan Co., 1947.
- Witty, Paul. Reading in Modern Education, Boston D.C. Heath and Co., 1949.

## الحساب

إن المبدأ العام لتدريس الحساب للتلاميذ البطيئين التعلم يشبه كثيراً المبدأ العام في تدريس القراءة . فالخبرة بمفاهيم الأرقام والعلاقات يجب أن تكون مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بمعظم نواحي نشاط التلاميذ بقدر الإمكان ، ولكن يجب أيضاً أن يكون هناك تعليم منظم متسلسل ، ويجب الاستفادة من كل فرصة مواتية في استخدام الحساب الذي يعرفه التلاميذ ، وتحقيق حاجات التلاميذ وزيادة معلوماتهم في هذه الناحية . ولكن الفرصة التي نقصدها لاتعني استخدام الحساب استخداماً مفتعلاً ، لزجّ الحساب في كل مشروع أو نشاط . إنما المهم أن يكون الموضوع المستخدم في الحساب مشابهاً للمادة التي تتضمنها الوحدات ، ولكن لا داعي أن نقصر مضمون الحساب على موضوعات النشاط

الأساسي ، فالحساب يمكن أن يكون وحدة ذات معنى من الناحية الوظيفية الاجتماعية إذا عني الإنسان باختيار الموضوعات التي يستخدمها في النشاط الأساسي ، أو التي تستخدم في القراءة . والفشل في استخدام هذه المستويات في الماضي ، بالإضافة إلى الفشل في تدريس الفهم الرياضي ، يفسر لنا لماذا يواجه كثير من التلاميذ البطيئ التعلم في مدارس عديدة صعوبات بالنسبة لهذا الموضوع . ولا يمكن أن نجعل الحساب موضوع تعليم أو مجرد عملية تدريب آلي ، أو استجابات معقدة لعدد من الرموز والمواقف الكمية غير المفهومة ، ولا يمكن أيضاً أن نعتمد على الطريقة العشوائية بأن نأخذ رموزنا كلية من الوحدات الأساسية في تقريرنا لما يدرس ومتى يدرس . وهذا التعلم غير المقصود كثيراً ما يتحول إلى مجرد تعليم عرضي ، وإذا كان يجب تأكيد أحد المبادئ في تدريس الحساب للتلاميذ البطيئ التعلم ، فإن هذا المبدأ هو أن التلميذ البطيء التعلم يجب أن يفهم ما يفعل إذا كان عليه أن يتعل شيئاً له قيمة ثابتة .

### إرشادات لاختيار المادة

إن أكثر الطرق العملية في الوقت الحاضر لتدريس الحساب هي الاعتماد على كتاب حديث مرتبط بالمجتمع

ليوضح المعلومات المتتالية ولتزويد التلاميذ بحد أدنى من المادة . ومحتوى أى كتاب فى الحساب يجب أن يزود بقدر كافٍ من المادة العملية التى سوف يعد المدرس معظمها . ولا نتوقع أن ندرس كل الموضوعات والوحدات فى أى كتاب معد أساساً للتلاميذ متوسطى أو سريعى التعلم . ويمكن قضاء وقت معقول فى تدريس الحساب ، فالعمليات الأساسية والموضوعات المختلفة يجب اختصارها إلى أقل قدر ممكن يحتاج إليه التلاميذ فى الحاضر والمستقبل . وفى هذا الاختصار الجزئى يجب ألا نهمل النواحي التفصيلية ، وتبقى فقط المادة الأساسية . بل يجب أن تكون القاعدة هى الخبرة المتكاملة المتضمنة للموضوعات والعمليات الأساسية ، وذلك أفضل من الخبرة السطحية المتضمنة لعدد كبير من الموضوعات . فالقدر القليل من العمليات الحسابية المستوعبة جيداً أفضل من العرض السطحي لمجموعة من الأشياء قلما يستطيع التلميذ البطيء التعلم تعلمها أو استخدامها . وهناك نقطة أخرى من الضرورى أن نأخذها فى اعتبارنا عند اختيار كتاب يستخدم كمرشد عام ، إذ يجب أن تشمل الكتب كل العمليات والوحدات المناسبة للتلاميذ البطيئين التعلم . وهذا ضرورى لأن العمليات

الحسابية معقدة إلى حد ما ، وتتضمن عدة مستويات للفهم والمهارة ، وسوف نتكلم أكثر في هذا الموضوع في الجزء التالي الخاص بطرق التدريس .

## طرق التدريس

إن تدريس الحساب للتلاميذ البطيئ التعلم لا يختلف كثيراً عن تدريس الحساب للتلاميذ المتوسطي أو السريع التعلم . ومع هذا توجد بعض النواحي التي تتطلب اهتماماً أكبر ، وهي في الوقت ذاته تثير مشاكل خاصة . وهذا ما سنجده في الفقرات التالية .

## الاستعداد لتعلم الحساب

يكون استعداد التلاميذ لتعلم الحساب - عادة - عندما يلتحقون بالمدرسة أقل من استعدادهم لتعلم القراءة . فقليل جداً من التلاميذ البطيئ التعلم هم الذين يكون لديهم فكرة كافية عن الأرقام أو النواحي الكمية في الحياة ، أو يكون لديهم استعداد للتعليم المنظم في الحساب قبل السنة الثانية أو الثالثة في المدرسة ؛ ولهذا يجب تمضية العامين الأول والثاني في برنامج تأهيلي للدراسة الحساب يشابه برنامج الإعداد

للقراءة . وهذا البرنامج يتضمن تدريبهم على فهم وتقدير العلاقات كالحجم النسبي والوزن أو تكاليف أشياء شائعة متنوعة ، وكذا الأطوال النسبية والمسافات والسرعة وما شابه ذلك ، وتعلم تمييز رموز الأرقام وأسمائها ، وتعلم العد وعمليات الجمع والطرح البسيطة .

### يجب نشر التعليم المنظم

ومع بداية السنة الثانية أو الثالثة يمكن تقديم عمل أكثر تنظيماً لتعلم العمليات الأساسية الخاصة بالأرقام . وبعد ذلك يجب أن يسير البرنامج التعليمي بانتظام خلال سنوات الدراسة التالية . ولكننا لانستطيع أن نتوقع تدريس الطرح وننتهى منه كلية خلال السنة الثانية أو الثالثة في خلال السنة الرابعة أو الخامسة ، ويمكن البدء بعمليات الطرح البسيطة في وقت مبكر ، ولكننا لانستطيع أن نتوقع تحكماً كافياً للمواقف الأكثر تعقيداً ، إلا في فترة متأخرة . وهذا ينطبق على أى عملية أخرى ، فأى مجهود لمحاولة تدريس عمليات الضرب مثلاً في فترة واحدة ، سوف يؤدي غالباً إلى الإحباط والتمرد . وحتى إذا لم يؤدي إلى هذه النتيجة ، أو إذا ظهر أن التلاميذ يستطيعون الاستيعاب ،

فإنهم سوف يتراخون إذا ما قل الضغط عليهم ، أو إذا لم يبذل وقت طويل في تثبيت هذا العمل ؛ ومعظم بطيئى التعلم سوف يستوعبون الحساب إذا لم يدفعوا إليه مبكراً أو يفرض عليهم بسرعة كبيرة .

والكراهية الملحوظة للمادة التى يصحبها أحياناً اضطرابات انفعالية وإحساس من التلميذ بحاجة ماسة إلى العمل المستمر والتكرار للتثبيت ، هذه الكراهية تعتبر من أهم علامات عدم تكافؤ مستوى العمل مع مستوى التلميذ ، أو أن المادة أعلى من مستوى التلميذ ، ولذلك فإن مما يفيدنا فى تعليم الحساب أن نمضى وقتاً كافياً فى الاستعداد لتدريس الحساب خلال السنتين الأولى والثانية ، وكذلك تعريف التلاميذ أسرار النظام العددى للأرقام بطريقة عرضية ، ومراعاة ذلك يجنبنا التقلبات الانفعالية والحاجة إلى زيادة التعليم العلاجى .

### المواد العملية

يجب ألا نتردد فى استخدام المواد العملية بكثرة مع ملاحظة أن نشاط التلاميذ يجب ألا يتحول إلى عملية آلية ، ويجب أن نتذكر أن مجرد التدريب فى حد ذاته لا يفيد فى

التدريس ، وبخاصة إذا أدى إكراهية الموضوع .  
 فالتدريب يجب أن يتم بعد أن يفهم التلميذ ماذا يفعل ،  
 ويرى أن التدريب سيعمل على تنقية وتكامل واستيعاب  
 إحدى العمليات . وإذا كان من الضروري الاستعانة  
 بالواجب الذي يؤديه التلميذ في المنزل فيجب دائماً أن  
 ينع من تدريباً على أشياء قد فهمها التلميذ ، ويجب ألا  
 يطلب المدرس من التلميذ حل مسائل تعتمد على أسس أو  
 عمليات جديدة . وكما في القراءة ، يجب زيادة تدريب  
 التلميذ البطيء التعلم أكثر من التلميذ السريع التعلم . فبينما يكفي  
 مثالان للتلميذ السريع التعلم ، فإن التلميذ البطيء التعلم يحتاج  
 إلى عشرين مثالا .

وتوجد ألعاب حسابية غديدة تسر التلاميذ البطيئين التعلم  
 وتتيح لهم تدريباً مجدياً في بعض العمليات التي يمكن استعمالها  
 كل يوم ، ويمكن استخدام هذه الألعاب بكثرة ، بحيث  
 لا تصل إلى الحد الذي يبعث الملل أو الإهمال لنواح  
 هامة أخرى ، ويوجد في الفصل كثير من النشاط العادي  
 الذي يتيح التدريب في الحساب كعمل تقارير عن الطول  
 والوزن والجو والتموين ، وميزانية الجماعة في مصروفاتها  
 الموقفة .



## استخدام الوسائل المعينة

مما يجذب اهتمام مدرس التلاميذ البطيئ التعلم ، استخدام الوسائل المعينة ، وكثير من المدرسين لا يحبذون هذه الوسائل خشية أن تؤثر فيما بعد في كفاية التلميذ . وبينما يوجد اختلاف كبير في الرأي بين الاختصاصيين في هذا الموضوع ، فإنه يمكن أن نقول إن مدرس بطيئ التعلم يجب أن يكون حريصاً في اتجاهه حين يستخدم هذه المعينات . ويجب أن نتذكر أن التحكم المجدي في أى عملية في الحساب تعتمد أولاً على التبصر في المادة ، وإنه في معظم الحالات توجد مستويات مختلفة للفهم والاستبصار ، واستخدام أحد المعينات قد يسهل عملية الفهم ويساعد على إعطاء التلميذ سيطرة وإحساساً بالطمأنينة . ويحدث ذلك نتيجة لتنشيط بعض العمليات العقلية ؛ فاستخدام هذه الوسائل في تعلم الطرح مثلاً من المؤكد أنه يسهل التبصر بهذه العملية ، ويميل بعض التلاميذ إلى الاستغناء عن استخدام الوسائل المعينة في الوقت المناسب بالطبع ، وذلك نتيجة مساعدة الآخرين على ذلك ، أو رغبة منهم في تركها ؛ ولا توجد هناك خطورة كبيرة في استخدامها في البداية أو في

المستويات الأقل ، إلا أنها تعوق السرعة والكفاية في المستويات العليا . وعلاوة على هذا فإن السرعة ليست عاملاً كبيراً بالنسبة للتلاميذ البطيئين التعلم ، فالدقة لها أهميتها الكبرى ، وحتى إذا استمر استخدام وسيلة معينة بعد أن يكون معظم التلاميذ قد تجنبوها ، فإن ذلك سيثير اهتمامنا كثيراً ، وبخاصة إذا كانت الطريقة المتبعة تساعد على أن يكون التلميذ أكثر دقة وأكثر إحساساً بالأمن .

### مستويات التوقع

في الحساب — كما في القراءة — يمكن أن يحصل الفرد على دليل معقول للتحصيل المتوقع ، وذلك بمقارنة عمر التلميذ الحسابي بعمره العقلي . وإذا كان الفرق بينهما في حدود ستة أشهر ، فإن التلميذ يعتبر في مستوى فرقته ، وهذه المقارنة يجب أن تعمل كاختبار أولي لمعرفة أي التلاميذ يحتاج إلى اهتمام إضافي أو تعليم علاجي . ومثل هذه المقارنة يجب أن تعمل من وقت لآخر على الأقل مرتين في العام . وبالإضافة إلى هذا يجب أن يكون الفرد يقظاً لما قد يظهر من صعوبات أو أخطاء صيئة قد

تسبب الكثير من المتاعب إذا لم تتخلص منها فوراً . ومن المستحسن استخدام الاختبارات الاستطلاعية ، إلا أنه من الخطأ استخدامها بصيغة متكررة خوفاً من كراهية التلاميذ لها . وبالاختصار فإن تدريس الحساب للتلاميذ البطيئ التعلم لا يختلف أساساً عن تدريسه للتلاميذ الآخرين ، وتجب إتاحة فترة كافية من الوقت لبرنامج « الإعداد الحسابي » يكون الغرض منه نمو رصيد الخبرات المعرفية للاستخدام الوظيفي للأرقام ، وهذا يعتبر ضرورياً للتعليم المنظم فيما بعد . وقد تتحقق زيادة الخبرة عن طريق بعض العمليات والمفاهيم القليلة أكثر من إعطاء أشياء كثيرة قد يجهلها التلاميذ .

ويمكن الحصول على مقترحات إضافية لتعليم الحساب لبطيئ التعلم من الكتب التالية :

- Brueckner, Leo J. and Grossnickle, Foster E. How to make Arithmetic Meaningful. Philadelphia The John C. Winston Company, 1947.
- Rosenquist, Lucy. Young Children Learn to Use Arithmetic, 1947.
- Spitzer, Herbert F. The Teaching of Arithmetic, 1948.

## الفصل السادس

### كيف نساعد التلميذ البطيء التعلم على حل مشكلاته الشخصية

يوجد كثير من الأمور ، يجب على مدرس التلاميذ البطيئين التعلم أن يقوم بها أو على الأقل يحاول القيام بها ، وهذه الأمور تخرج في العادة عن نطاق المفهوم العادي للتعليم . وتحقيق هذه المبادئ يجعل المدرس يقوم إلى حد ما بعمل الإخصائي الاجتماعي ، حيث تتعلق هذه الأمور بمشكلات الأسرة ، ومركز التلميذ منها ، وقد يضطر المدرس أيضا للعمل كمرشد نفسي في تفهمه للمشكلات العقلية والانفعالية والشخصية للتلاميذ .

وهذه المشكلات كثيرا ما يتعذر حلها خلال النشاط الجماعي في الفصل ؛ فقد تكون مشكلات شخصية بدرجة لا تسمح ببحثها بحثا علنيا ، وكثيرا ما تتطلب هذه المشكلات دراسة مباشرة ومستفيضة للظروف الخاصة التي يوجد فيها التلميذ بقدر أكثر مما تتطلب دراسته للظروف بوجه عام ،

كيف تساعد التلميذ بطرق التعلم على حل مشكلاته الشخصية ٢٢١

وعلى المدرس أن ينمى في المدرسة الميل الجماعى والتضامن وإتاحة الجو النفسى العام الذى يضمن للتلميذ أمنا انفعاليا ، وشعورا بالانتماء ، وإحساسا بالقدرة على التحصيل والنجاح ، ويجب أيضاً أن يكون صديقا للتلاميذ ، معيناً لإياهم بالإرشاد والنصح .

وقد يبدو للمدرس أن هناك بعض المسائل الخاصة بالتلميذ ، لا تقع فى دائرة اختصاصه ، وليس عليه أى واجب نحوها ، وقد يعتقد أن مثل هذه الأمور يجب أن يهتم بها الوالدان ، أو بعض الهيئات أو المؤسسات المحلية الأخرى ، ولكن الحقيقة تقول : إن المدرس هو أقرب الناس إلى التلميذ ، ولا يوجد من هو أفضل منه فى تزويد التلميذ بما يحتاج إليه ، أو على الأقل يبين للمستولين مثل هذه الاحتياجات ويعمل على تحقيقها .

ولا يستطيع أى مدرس أن يقلل من أهمية مشكلات التلميذ الشخصية ، لأن شخصية التلميذ ككل متكامل يرتبط كل جزء منها بالآخر ؛ فلا بد إذن أن تؤثر مثل هذه المشكلات الشخصية فى كل ما يهدف التلميذ إلى تحقيقه من أغراض ، وعلى هذا فكل مدرس يرغب فى أن يهيئ للتلميذ الفرصة لكي ينمو نمواً متكاملًا ، أن يهتم بكل عامل

يؤثر في حياة التلميذ وتعلمه ، سواء في المنزل أو في العائلة أو في نشاطه العام في البيئة ، أو أسلوبه في التكيف الاجتماعي . وأن يبذل أقصى ما يسعه من جهد في سبيل تحسين ظروف التلميذ والنهوض بمستواه الفكري والنفسي والاجتماعي بغض النظر عن مسئولية غيره في ذلك .

## المشكلات التي تنشأ عن الظروف المنزلية

### الظروف غير الملائمة للأسرة والخبرة

من المعروف أن نسبة كبيرة من التلاميذ البطيئين التعلم تأتي من أسر أقل حظاً في مستواها الاجتماعي والاقتصادي ، وعلى هذا فإن مجهود الآباء في تزويد أبنائهم بالحاجات الأساسية كالطعام المناسب والملبس والمأوى والرعاية الطبية والنشاط الترفيهي خارج المدرسة ، عادة ما يكون قاصراً في مثل هذه الأسرة ، بسبب سوء الحالة المالية ، وعدم قدرة الأسرة على إدراك ما يحتاج إليه أولادهم . وبالإضافة إلى هذا ، فإن مثل هذه الأسر سوف لا تأخذ في اعتبارها عمليات التوجيه الجسمي أو العقلي أو الانفعالي للأبناء . زد على ذلك ما يتخلل حياة مثل هذه الأسر من سوء التوافق وعدم الانسجام بين الوالدين ، وقد يؤدي

كيف تساعد التلميذ بطله التعلم على حل مشكلاته الشخصية ٢٢٣

الأمر في بعض أسر التلاميذ البطيئ التعلم أن يكون بعض الآباء والأمهات منحرفين بطبيعتهم ، ومثل هذه العناصر تبدو شائعة في مثل هذه الأسر . ولانتظر من هذه الأسر سوى سوء الفهم وسوء التربية ، فالطفل مهمل ، والقسوة البدنية شائعة ، والاضطراب في العلاقات بالأخوة سائد بشكل واضح . ويزيد من حدة هذه الظروف غير الصحية نفسيا أو طبيا الفقر وانتشار الرذيلة والفاقة في الأوساط المجاورة والبيئة التي تنشأ فيها هذه الأسر . فازدحام الشوارع بالمنازل يدفع الأسر إلى زج أولادهم للتسكع في الطرقات ، بل قد يهرب إليها الأطفال من حدة العراك والشجار المستمر في المنزل ، وبالطبع سيلجأ الطفل في هذه الحالة إلى الانضمام إلى العصابات التي يكونها الأولاد فيما بينهم التي يكون هدفها التدمير والتخريب ومعاودة المجتمع والثورة عليه ، فهم يعبرون عن هذا العداء بسرقة الفاكهة من السوق أو تحطيم النوافذ بالطوب . . إلى غير ذلك من الأعمال التي تتيحها هذه البيئات المفككة اجتماعيا وخلقيا ، وهذا بالطبع جانب واحد من الصورة ، ولا يعني ذلك أن كل التلاميذ البطيئ التعلم قد أنجبهم هذه الأسر ، أو أخرجتهم هذه البيئات ، لكن على المدرس أن يكون واعيا لمثل هذه الظروف ، فهو وحده لا يستطيع أن يمنع هذه العوامل أو يصحح من الأوضاع ،



خلا شك في تأثيرها الطبيعي على سلوك مثل هؤلاء التلاميذ وصبغه بالصورة التي يعاملون بها زملاءهم وروثاءهم في المدرسة . ويمكن للمدرس أن يكشف النقاب عن هؤلاء التلاميذ بسهولة ، فالتلميذ الضعيف صحياً ، والذي يرتدى الأسنمال البالية ، والذي يبدو عليه سوء التغذية ، مثل هذا التلميذ لا يستطيع أن يبذل أى جهد أو يبذل أى حماسة في النشاط المدرسي ؛ فالتلميذ الجائع ، الخائف ، المتردد ، الملهمل ، المضطرب ، سوف لا يكون في حالة عقلية تسمح له ببذل الجهد المخلص ، والتعاون الإيجابي مع زملائه أو مع المدرسة .

مثل هذا التلميذ الذي لا تتعدى خبراته خارج المدرسة الجو الذي كان يحيا فيه ، والبيئة المنحلة التي عاش فيها ، والأسرة التي أكسبته أنماطاً من السلوك المعادى للمجتمع ، مثل هذا التلميذ في حاجة ماسة إلى حزم وصرامة وإشراف دقيق .

### حسرة الزيارات المنزلية

على الرغم من أن الأمور الشائعة قد تعالج بوساطة بعض الهيئات الخيرية ، و قد تلجأ الشرطة إلى حلها ، فإن هذه الأمور عادة لا يمكن الوصول فيها إلى حل معقول

كيف تساعد التلميذ بطلء التعلم على حل مشكلاته الشخصية ٢٢٥

إلا عن طريق المدرس ، لأنه الشخص الوحيد الذى يبدل اهتماماً كافياً بمثل هذه الحالات ، بجانب ما يكون لديه من معلومات يستطيع بها جذب اهتمام التلاميذ ، وإشباع حاجاتهم . ولذلك فهو فى حاجة ماسة إلى زيارة منازل هؤلاء التلاميذ وتعرف بيئاتهم ، وعليه أن يتمثل حياتهم وظروفهم وطبيعة تكوين هذه البيئات والعوامل المختلفة التى تؤثر فيهم .

وعلى الرغم من سوء هذه الظروف وحتمية وجودها ، فعلى المدرس ألا يفقد الأمل فى مساعدة هذا التلميذ ، فكثيرا ما تأتى الزيارات الودية ، وغرس الثقة بالنفس ، وتكوين الاحترام المتبادل بين التلميذ ومدرسته ، بنتيجة لا شك فى فائدتها للتلميذ . وفى كثير من الأحيان لا يكون من السهل دخول مثل هذه المنازل ، لوجود بعض الصعوبات كصعوبة اللغة مثلاً ، وأيضاً الشك فى نوايا المدرس وإخلاصه فى الغرض الذى من أجله قام بهذه الزيارة . وفى كثير من الأحيان ترحب الأسر بالمدرس إذا ما اقتنعت بأنه يحضر لصالح التلميذ ، وأنه يرغب فى مساعدته ، وأنه لا يحضر لمجرد الشكوى منه .

ولذلك يجب أن يتجنب المدرس دور الواعظ أو المرشد ،

كما يجب أن يتجنب بقدر الإمكان إظهار الاشتزاز  
أو الضيق .

### التلميذ البطيء التعلم في الأسر الأورفي

لحسن الحظ نجد أن التلاميذ البطيئين التعلم لا يخرجون  
كلهم من بيئات منخفضة اقتصادياً ، وإنما يأتي بعضهم من  
بيئات اقتصادية مناسبة . . . وذلك أن الكفاية الاقتصادية  
لا تعني بالضرورة كفاية في النواحي النفسية أو الانفعالية .  
لأنه قد يأتي عدم الكفاية هذا من إهمال التلميذ البطيء  
التعلم نتيجة للاهتمام المفرط الذي يلقاه إخوته النابهون ، وعادة  
ما يحدث هذا الإهمال دون قصد ، كما أن سوء التقدير  
للتلميذ في المدرسة ، والدرجات الضعيفة التي يحصل  
عليها ، والتنافس الذي لا يستطيع مجاراته بين زملائه ، كل  
هذه العوامل لا شك في تأثيرها القوي في قدرة التلميذ ،  
وفي ضبط انفعاله ، بل إنها تؤدي حتماً إلى صراع انفعالي  
بينه وبين إخوته في المنزل ، الأمر الذي يجعل حياة التلميذ  
البطيء التعلم غاية في البؤس والشقاء . فوفرة الطعام والملبس  
والرعاية الصحية ليست كافية لتحقيق الاتزان الانفعالي .  
وكثيراً ما يزيد الآباء من حدة هذا الصراع دون وعي

كيف تساعد التلميذ بطيء التعلم على حل مشكلاته الشخصية ٢٢٧

منهم ، بأن يحاولوا دائماً الإشادة بأعمال الإخوة النابهين فيما يبدوونه من تعليقات ، لا يكون القصد منها بالطبع تحطيم حياتهم أو توبيخهم ، وإنما قد يكون ذلك التعليق عرضياً ولا يحمل معنى في ذهن قائله .

وكما ذكرنا آنفاً ، قد لا يكون المدرس معداً ، أو قد لا يستطيع أن يحدث تغييراً جوهرياً في موقف البيت والأسرة ، ومع هذا فمن الضروري أن يحيط بكل ظروف هذا الموقف . والإحاطة بهذه الظروف ، على المدرس أن يتأكد من أن التلميذ البطيء التعلم قد نال رصيذاً كافياً من الشعور بالأمن والثقة بالنفس اللذين يساعدهانه على مواجهة مشاعر النقص والضيق التي يقابلها في البيت . ويمكننا أن نقوم بتوجيه الآباء لهذه الناحية بطرق غير مباشرة ، بأن تدعى الأم للانضمام إلى مجموعة تعلم الوالدين التي قد تجتمع بالمدرسة ، أو أى مكان آخر ، أو باقتراح يقدم لهم لقراءة بعض مقالات المجلات أو الكتب أو النشرات الجيدة التي تعالج مشكلات البيت وعلاقات الأسرة .

الطفل الذى يحاط برعاية زائدة

قد يواجه المدرس أيضاً في مثل هذه الأسر مجموعة

من الظروف المعارضة ، كالموقف الذى يكون فيه الطفل محاطاً برعاية زائدة ، وهذا يمنعه من الوصول إلى فهم واقعى لنفسه ، ولأسلوبه الحقيقى الذى يتبعه فى حياته والذى يعتمد اعتماداً واقعياً على قواه الحقيقية . فالمساعدة الزائدة فى الواجب المدرسى ( حيث يكون الواجب المنزلى هو فرصة التمرين ) ، والمدح المبالغ فيه للتحصيل البسيط ، ومنع التلميذ من الاشتراك فى النشاط الذى يحتمل مشقة فيه ، والعطف المفرط على التلميذ الذى يعتقد أن المدرسين يخلصونه بالإساءة ، أو أن زملاءه يحاولون إظهاره بمظهر الغبي ، وعدم الصبر فى السماح للتلميذ البطيء التعلم بأن يأخذ الوقت الذى يحتاج إليه ، وأن يقع فى الأخطاء التى يجب أن يقع فيها ، حتى يتعلم كيف يقف على قدميه بثبات ، كل هذا يشيع فى البيوت التى تعرف أن « جوفى » و « مارى » مثلاً ليسا ناهين كالآخرين ، ولكنهما غير قادرين على قبول نتائج معرفتهما بأمانة وواقعية .

وهنا أيضاً ، قد لا يستطيع المدرس إحداث تغيير كبير فى الموقف ، مثل هذه الحالة قد تظهر الحاجة إلى بذل جهد خاص للتأكد من أن التلميذ المعنى به قد تحمل بعض المسئوليات بالمدرسة ، وأنه لم يساعد فى اللحظة التى تحتاج

كيف تساعد التلميذ بطلب التعلم على حل مشكلاته الشخصية ٢٢٩

منه إلى بذل الجهد الحقيقي ، وأنه لم يمدح على عمل أهمل فيه ولا يستحق المدح ، وأنه لم يشجع إذا لم تدع الضرورة إلى ذلك ، أو أنه بكى للمدرس إذا شعر بجرح إحساسه .

### الخطوة الرابعة عند العمل مع الأسر

يجب على المدرس أن يجمع أكبر قدر ممكن من المعلومات عن سيكولوجية الطفل وتعلم الوالدين ، وأن يكون حريصاً في عمل التشخيصات أو وصف العلاج في المواقف التي تتضمن علاقات انفعالية للآباء والأبناء ، لأن النقص في هذه المعارف قد يكون ذا نتيجة خطيرة ، فيحسن استدعاء شخص آخر للمساعدة ، إذا أمكن ، كإخصائي في الإرشاد النفسي ، أو مربية مثلاً ، ومدرس خاص بالزيارات أو مدرسة للتدبير المنزلي ، إذا كانت مدربة على العلاقات المنزلية أو العائلية ، ومن المهم ألا تتسرع في الاستنتاج على أساس زيارة قصيرة أو زيارتين مثلاً . وكلما زاد تعرف التلاميذ ، وكلما زادت الصداقة والمودة ، وضحت دلائل التكيف العام للبيت أو علم تكيفه .

## المشكلات التي تنشأ عن الموقف المدرسى

وبالإضافة إلى ما سبق ، فإنه توجد للتلاميذ حاجات تتطلب اهتماما خاصا أكثر من الاهتمام الذى يبذل للنواحي الخاصة بالنشاط الجماعى العام داخل الموقف المدرسى .

### التلميذ المنطوى

كثيرا ما يكون التلميذ البطيء التعلم « منطويا » يفتقر إلى الأصدقاء والأقران ، فهو — كذئب — « غريب » يعيش وحيدا فى الملعب ، وكذلك الحال بالنسبة لكل ما يخص المدرسة . وهو ليس نجما فى صداقاته ، كما أنه لا يلجأ إلى مصداقة أحد . وهو إما أن يقضى الفسحة متجولا ، وإما أن يقلب صفحات مجلة أو كتاب ، وإذا كان خارج المدرسة ، فإنه يختار جلسته فى الأطراف ، ولا يتخذ مركزا هاما فى الألعاب الجماعية أو نواحي النشاط الأخرى . كما أنه يشارك بجسمه ولا يشارك زملاءه بفكره أو عقله ، وقلما يختاره زملاؤه كعضو فى لجنة إلا إذا لم يجدوا غيره ، ولا يطلب منه أن يكون قائدا أو موجهها بلحسة ، وعادة ما يركن إلى الصمت خلال أية مناقشات حرة أو مناقشات اجتماعية .

وقد يعانى التلميذ « المنطوى » من اضطرابات متعددة ، فقد يشكو خجلا شديدا نتيجة خبرات سابقة ، بسبب



كيف تساعد التلميذ بطيء التعلم على حل مشكلاته الشخصية ٢٣١

ما واجهه من إهمال واضطهاد من المجموعات التي حاول أن تصادقها . وقد يكون منظويا ومنعزلا أيضا في بيئة خارج المدرسة ، وقد يرجع ذلك إلى أنه طفل وحيد يعيش في منطقة بها عدد قليل من الأطفال في مثل سنه ، أو بسبب الاتجاهات العائلية والاتجاهات التي تعوق اتصاله بأقرانه ، ومن ناحية أخرى ، قد لا يعرف كيف يتصادق مع أقرانه ، وقد لا يعرف كيف يفعل ما يفعلونه ، أو يلعب الألعاب التي يلعبونها ، أو يغنى الأناشيد البسيطة التي يذبلونها ، أو يستخدم إحدى الطرق الشائعة للتعارف والتي تعتبر ضرورية للنشاط الجماعي والانتماء الجماعي والتضامن الجماعي .

وعادة ما يكتشف المدرس التلميذ «المنطوي» بسرعة ويحاول جعله اجتماعيا . فقد يكون منظويا لأنه لا يستطيع أن يقرأ جيدا بدرجة ترضي المجموعة ، وفي هذه الحالة يساعده المدرس على تحسين قراءته ، أو يتيح له الفرصة للقيام بنشاط تعويضي ، كتشغيل فانوس العرض ، أو العناية ببركة الأسماك ، أو تنظيم حجرة الطعام . وقد يكون منظويا لأنه أكبر بكثير أو أصغر كثيراً من معظم التلاميذ ، ولذا يجب عدم إشراكه في التمثيل أو نواحي النشاط ، التي تجرح كرامته ، أو إذا كان أصغر فإن هذا العامل قد يعرقل كل النواحي التي يعتبر فيها الحجم أحد عوامل الشجاعة .

وقد يكون منظوريا لأنه ليس لديه الملابس أو الأشياء التي تناسب حالته ، أو لأن الملابس التي تكتسبها أسرته لا تتفق مع الطراز الحديث « الموضة » .

فإذا كانت « ماري » مثلاً هي الوحيدة التي لها صفائح فهي لذلك تبدو غريبة وسط زميلاتها ، فهل يمكن أن نقترح على والد « ماري » أنها ستكون أسعد حالاً وأكثر قبولاً ، إذا سمح لها بقص شعرها ؟ وإذا كان كل فرد يلبس قبعة « كاب » ذات غطاء يصل للأذن ما عدا « جوني » مثلاً ، فقد يبدو ذلك شاذاً ، فهل نستطيع أن نقترح على والد « جوني » أن قبعة جديدة ذات غطاء أزرق لامع سوف تفتح آفاقاً جديدة لصحة « جوني » النفسية ؟ فإذا لم نستطع ، فقد يمكنك الحصول على مبلغ من المال « من ميزانية المساعدات » بالمدرسة لهذا الغرض .

وهكذا فإن أهمية القبعة الجديدة بالنسبة لجوني كأهمية كوب اللبن بالنسبة ( لسوزان ) وهكذا .

ويجب عدم المبالغة في تسهيل تكيف التلميذ المنطوي على المجتمع أو تكامله مع المجموعة ، فقد يشتر باسم مُدكِّل « دلوعة » المدرس ، وبهذا تفشل الوسائل التي يتبعها ، حيث لا يوجد فرد يمكن اعتباره خارجاً عن المجموعة العادية سوى التلميذ الذي ينال باستمرار اهتمام مدرسه .

كيف تساعد التلميذ بطيء التعلم على حل مشكلاته الشخصية ٢٣٣

وعادة ما يسهل على المدرس تحديد التلميذ المنطوى داخل الفصل ، لأنه سيكون ذلك التلميذ الذي لا يسهم في نشاط الجماعة ، وعلى المدرس أن يكون حريصاً ، فقد يكون التلميذ قد اجتاز إحساسه بالعزلة داخل الفصل ، ولكنه لا يمارس انطواءه هذا خارج المدرسة أو في الملعب أو في البيئة التي يحيا فيها ؛ ولذلك فمن المهم جداً دراسة نشاط التلميذ خارج المدرسة بجانب نشاطه داخلها ، فيجب البحث عما إذا كان متتمياً لناد معين ، أو أنه عضو في النادي المدرسي ، أو يذهب للتنزه في الحدائق العامة مع التلاميذ في مثل سنه ؟ هل هو على علم بأوجه النشاط الإيجابي الجماعي المقيد ، كالاشتراك في الكشافة واللال الأحمر وغيرها من الجمعيات والمؤسسات التي تهتم ببناء الشخصية وتكوينها ؟

ويعتبر المدرس أفضل فرد يمكنه معرفة الحقائق التي تتعلق بنشاط التلميذ ، وحاجاته الجماعية والاجتماعية . فهو الذي يمكنه إيجاد الفرص المناسبة التي يمكن للتلميذ المنطوى انتهازها ليزيد من تكيفه الاجتماعي خارج المدرسة ، ويمكن أن يوجه اهتمام التلميذ المنطوى نحو الكثير من الهيئات الموجودة في البيئة ، والتي تهتم بتكيف التلميذ الاجتماعي ويستوى لديها التلاميذ بطيئو التعلم والناهبون .

وليس هناك أقدر من المدرس على دفع التلميذ الخجول أو غير المكثرت لزيادة جهده في سبيل الحصول على أغراضه ، والاشتراك الإيجابي في نشاط الجماعة ، وقد يتحمل المدرس مسئولية تنظيم النشاط خارج المنهج كالحفلات والنوادي وحفلات الرقص ، والألعاب والرحلات وما شابه ذلك داخل المدرسة وخارجها .

### التلميذ الذي لا يحس بالأمن والطمأنينة

إن الانطواء والانسحاب من نشاط الفصل والمدرسة والبيئة قد يرجع أساساً إلى إحساس بالنقص وعدم الأمن ، ومثل هذا التلميذ يفتقد القدرة الحقيقية على مشاركة الجماعة في نشاطها ، كما أنه لا يستطيع أن يتكيف مع المواقف الجديدة ، ويرجع ذلك إلى الفشل المتكرر الذي قابله في حياته الأولى ، ومواقف الإحباط والإهمال التي عاشها مع مدرسه ووالديه وزملائه من التلاميذ الآخرين ، كل هذا يقنع التلميذ أخيراً بأنه سيفشل في كل تجربة جديدة ، ولذلك فهو يتجنب مثل هذه الخبرات في المستقبل ، حتى لا تتكرر مواقف فشله وعدم توافقه ، وبالطبع يدفعه هذا بالتالي إلى تجنب الخبرات التي قد تكون مناسبة تماماً له .

كيف تساعد التلميذ بطرق التعلم على حل مشكلاته الشخصية ٢٣٥

## السلوك العدائي للمجتمع

١٠ ويبدو عدم الأمن فيما يتبعه التلميذ من أساليب تعويضية كالغرور مثلاً ، أو المضايقة المستمرة للتلاميذ الآخرين والمدرسين ، والتدمير المتعمد لممتلكات الغير . وكثرة النقد اللاذع للآخرين ، والتهريج وارتداء الملابس الشاذة ، وما شابه ذلك .

وهذه كلها محاولات لجذب الانتباه ، وتأكيد أهميته كفرد له اعتباره وكيانه ، ويلجأ التلميذ إلى هذا السلوك دون وعي منه بالدوافع الحقيقية لما يفعله من تصرفات عدائية ، وقليل منهم يعتمد هذا السلوك ، وبعضهم يمارسه بشكل متكرر حتى أصبح عادة متأصلة فيه .

ويعتمد علاج مثل هذا السلوك العدائي والسلبي لإزاء المجتمع بإحلال السلوك الإيجابي والبناء محله ، ويمكننا أن نتبع القاعدة القائلة بأن « النجاح يؤدي للنجاح » .

ويكون ذلك عن طريق شغل التلميذ المشاغب بأعمال تحمس اهتماماته الشخصية : كالعناية بحوض الأسماك ، أو العناية بحجرة الإمدادات ، أو تشغيل فانوس العرض . وعلينا ألا نفقد الثقة بأن هناك بعض الأعمال ، يستطيع التلميذ المشاغب أن يتحمل مسئوليتها بنجاح ، كما أننا

يجب ألا نعاقب التلميذ المشاغب بأن نلجأ إلى حرمانه من بعض المميزات التي يتمتع بها التلاميذ النابهون :

وكثيرا ما تتطلب عملية جعل هؤلاء التلاميذ متعاونين إرهاقا وجهداً بالغاً ، فهذا التلميذ دائم اللفتة على معرفة غرض المدرس من وراء إعطائه الميزات والمسئوليات ، كما أنه قد يدهش من المدرس إذا طلب منه التعبير عن آرائه بالنسبة لنواحي النشاط التي يجب أن تقوم بها المجموعة ، أو إذا دعى ليتكلم عن هواياته الخاصة أو ميوله أو نشاطه العام ، أو إذا وجهه المدرس لكتب معينة ، أو اقترح أشياء قد يرغب في عملها خارج المدرسة ، ولذلك فإن التعامل مع مثل هذا التلميذ يحتاج إلى أن يكون الشخص متزناً وموضوعياً .

يجانب أن أى محاولة تبذل لمعرفة طبيعة هذا التلميذ والحو الذي يحيا فيه ، والوصول معه إلى طرق إيجابية في المعاملة ، قد يفسر التلميذ هذه المحاولات على أنها إكراه له على التخلي عن حياته كما مارسها وعاشها .

وقد يدهشنا أن نعرف أنه لا يوجد شيء يسعد التلميذ البطيء التعلم أكثر من قدرته على مضايقة المدرس ، لا لأنه يكره المدرس شخصياً ، ولكن لأن المدرس هو رمز



كيف تساعد التلميذ بطيء التعلم على حل مشكلاته الشخصية ٢٣٧

السلطة ، التي يتخذها من مركزه علاوة على السلطة التي تعطيها الظروف له . وعادة ما يكون المدرس هو البديل لكل الناس والهيئات والمؤسسات التي عانى منها قبل دخوله المدرسة .

ويجب أن نتوقع أن استجابات التلميذ لدعوة المدرس للتعاون قد تكون غير مشجعة ، ويسودها طابع العنف ، ذلك أنه قد يبالغ في عنايته بحجرة الإمدادات فيحرم التلاميذ من التمتع بها ، بل إنه قد يزيد من سيطرته إذا سمح له أن يقود الألعاب ونواحي النشاط الأخرى .

وقد يلجأ التلميذ إلى بعض الألفاظ النابية في التعبير عن النشاط أو الميول والمشاعر التي عادة ما تكون منافية لتلك التي يجب أن تناقش أمام المدرس أو التلاميذ . ومع ذلك فعلى المدرس أن يحتفظ بشبائه ويعطي التلميذ الوقت الكافي حتى يستطيع التخلص من هذه العادات السيئة ، كما أنه يجب أن يعطي قلرا من الأهمية والسلطة بدرجة تكفي لإقناعه بأهميته وقيمه ، ولكن لا يعني ذلك أن تتيح هذه الفرصة للتلميذ للرجة تهدد بقية المجموعة ، ولذلك يجب أن نحذر من زجر مثل هؤلاء التلاميذ وسط تلاميذ المرحلة الأولى ، حتى يستطيع تعلم التعاون والمشاركة الإيجابية الفعالة .



## دلائل أخرى على عزم التلميذ

إن العنف والسلبية والسلوك العدائي للمجتمع ليست هي الأدلة الوحيدة لعدم الأمن . فهناك استجداء المدح ، والملاحظات التي تثير ضحك التلاميذ الآخرين ، ومحاولة خدمة المدرس بعد انتهاء اليوم المدرسي . كل هذه قد تكون دلائل على شعور أصيل بعدم التوافق وعدم الأمن ، وزيادة الحساسية ، والميل للبكاء ، والارتعاش والضحك وغيرها من مظاهر التوتر العصبي ، وإذا بلغ فيها تكون دليلاً على إحساس عميق بعدم التوافق .

وقد يرجع هذا إلى زيادة صلابة المواقف التي يقابلها في المدرسة ، وفي البيت ، ومعظم هذه الظواهر تحتاج إلى طبيب نفسي مدرب أو إخصائي نفسي ، لتشخيصها تشخيصاً سليماً . وعلى أية حال فيجب أن يكون المدرس يقظاً جداً لمثل هذه الأمور ، ومستعداً لتوجيه اهتمام الإخصائيين لها ، كما يجب أن يكون يقظاً لميل التلميذ الدائم للانسحاب من المجموعة ، وحذراً من تسرب التلاميذ إلى حافة المجموعة وعدم الرغبة في الوجود وسطها . ولذلك يجب أن يكون برنامج النشاط في الفصل متنوعاً

كيف تساعد التلميذ بطيء التعلم على حل مشكلاته الشخصية ٢٣٩

في طبيعته بحيث يلمس اهتمامات وميول التلاميذ الآخرين ، حتى يكون كافياً لكل التلاميذ . وهكذا يجب أن يأخذ في الاعتبار تنوع النشاط في المنهج ، كما يجب أن يكون شاملاً لكل المستويات الخاصة بأداء المجموعة كلها .

### الخلاصة

هناك دوافع كثيرة تحدد سلوك التلميذ الذي يحس بالوحدة وعدم الكفاية وعدم الأمن والقبول بالنسبة لغيره من التلاميذ ، وبعض هذه الأسباب والدوافع غير منطقية وخيالية إلى حد كبير ، كما أن التلميذ في أغلب الحالات لا يكون واعياً لها . . .

ولقد عرضنا في هذا الفصل بعض الاقتراحات لمواقف وحالات يجب أن يضعها مدرس بطيء التعلم في ذهنه بجانب التوجيهات التي يجب عملها لهم .

وبالطبع فإن هذه الدراسة في حاجة إلى زيادة وتعمق أكثر لكل ما يحيط بهذه المواقف والحالات من توجيه وإرشاد ، ولهذا فعلى المدرس أن يلجأ إلى الإخصائين ويطلع على أحدث الآراء في هذه الموضوعات ، ويمكنه الاستعانة بالكتب التالية :

- Crow, Lester D. and Crow, Alice, Mental Hygiene in School and Home Life. New York : MacGraw Hill Book Company, 1942.**
- Klein, David B. Mental Hygiene. New York : Henry Holt and Company, 1944.**
- National Education Association. Association for Supervision and Curriculum Development. Fostering Mental Health in our Schools. Washington D.C. : The Association, 1950.**
- Prescott, Daniel A. Helping Teachers Understand Children. Washington, D. C. : American Council on Education, 1945.**
- Driscoll, Gertrude. How to Study the Behavior of Children. New York : Bureau of Publications, Teachers College, Columbia University, 1941.**

## الفصل السابع

### كيف نعلم التلاميذ بطبيعتي التعلم في المدرسة الإعدادية والثانوية

ترداد الصعوبة بشكل واضح ، عند وضع مناهج التلاميذ البطيئين التعلم في المدارس الإعدادية والثانوية ، حيث يرتبط المنهج في هذه المدارس بالمفاهيم التقليدية والنظم الأكاديمية ، كما أن هذه المدارس أكثر التزاما بالنظم والقوانين الخارجية ، تلك التي يقل مفعولها بالنسبة للمدارس الابتدائية ، حيث توجد شروط معينة للالتحاق بالمعاهد وإعطاء المنح الدراسية وما إلى ذلك ، كما أن هذه المدارس تخضع لنظام صارم من التفتيش ، بالإضافة إلى أن هذا المنهج مشلول عن بعض الهيئات التي لا بد أن تحقق فيه أكبر قدر من الوضوح والتباين ، كما أن التقدير الأكاديمي لمثل هذه المناهج يجعل من الصعب على بعض المواد التجارية والصناعية والفنية مثلا ، والاهتمام بعلاقات الأسرة فيما بينها وما شابه ذلك ، أن تقف على

قدم المساواة مع المواد التقليدية : كاللغة الإنجليزية والرياضيات والعلوم والتاريخ . ومثل هذه النظم ، بجانب ما يعتقده الكثير من أن التلميذ البطيء التعلم لا ينجح إلا في مجال الأداء العملي ؛ كل هذه العوامل تقف عقبة كأداء في سبيل وصول التلميذ إلى المرحلة الإعدادية أو الثانوية . وإذا حاولت هذه المدارس قبول هذا النوع من التلاميذ ، فلا شك أن الجهد الذي سيبدل لوضع منهج مناسب لهم سيؤثر بالضرورة في قيمة المنهج بالنسبة للتلاميذ العاديين .

ذلك أن هذا النوع من التعليم عادة ما يفتقر إلى المصادر والمواد والكتب والنشرات التي تلائم بطيئ التعلم ، كما هو الشأن في المدارس الابتدائية .

ونحن لا نهدف في هذا الفصل إلى معرفة أوجه النقص وأسباب هذا النقص في المدارس الإعدادية أو الثانوية من ناحية إمكان ومناسبة هذا النوع من التعليم للتلاميذ البطيئين التعلم ، وإنما الهدف الأساسي هو : ما الذي يمكن عمله في هذه المدارس حتى يمكننا في النهاية أن نخطط لمنهج يتناسب مع التلاميذ البطيئين التعلم ؟ وعلى العموم فقد تتضح هذه الصورة في أذهاننا إذا ما كشفنا النقاب عن الوجه المعارض لها .

كيف نعلم التلاميذ بطيئ التعلم في المدرسة الإعدادية والثانوية ٢٤٣

## ما لا يمكن عمله في المدرسة الإعدادية والثانوية

١ - لا توجد وسائل تمكثنا من تدريس المنهج التقليدي الذي يتضمن موضوعات أكاديمية ، مثل : اللغة الإنجليزية والرياضيات والعلوم والتاريخ والاختزال ومسك الدفاتر . . وما شابه ذلك للتلاميذ البطيئ التعلم .

إن موضوع التدريس يتضمن ثلاثة متغيرات مترابطة : المحتوى - الطريقة - المتعلم نفسه - ، ويتضمن كل متغير قدراً من الاختلاف عن الآخر ولكن بشكل محدود .

وإذا كانت الطريقة السائدة للتدريس هي طريقة سماع الدرس ، فإنه لا بد أن نغير المحتوى بحيث يتسنى لكل التلاميذ - بما فهم بطيئو التعلم - فهمه ، أما إذا كان الموضوع محدوداً بطبيعته ويحتم على كل التلاميذ فهمه ، فلا بد لنا في هذه الحالة من أن نغير الطريقة التي يعرض بها هذا الموضوع ، بحيث تلائم جميع المستويات ، وذلك بأن نوجد في هذه الطريقة المتنوعة أسلوباً يمكننا من توصيل المعلومات للتلميذ البطيء التعلم .

ومع هذا فإننا لا يمكن أن نتحدى النقص الحقيقي الذي لا بد أن يعانيه التلميذ البطيء التعلم في تعلم المواد التقليدية التي تعتبر أساسية ، ووظيفته ومناسبتها للتلاميذ

الناهين ، والتي تكون غير مناسبة تماماً للتلاميذ البطيئين التعلم ولا تصلح معهم .

٢ - إن تغيير المنهج وإعادة تكوينه بصورة تتفق مع إمكانيات التلميذ البطيء التعلم ولسد حاجاته المختلفة ، يحتمل علينا بالضرورة تغيير معايير التصحيح والدرجات والنقل . كما أننا لا نستطيع أن نوحّد جميع المستويات حتى نحصل على درجات موحدة .

وما قيل عن تنوع المادة الإنسانية في الفصل الأول ، والحاجة إلى مستويات مرنة في الفصل الخامس يمكن أن يتفق تماماً مع الطلاب في سن المدرسة الإعدادية والثانوية حتى نتمكن المستويات المختلفة من الشباب من الحصول على درجات النجاح مثلاً . كما أنه ليس من الضروري أن يلم جميع الطلاب بجميع الموضوعات الدراسية ، كما أنه يجب علينا أن نزود الجميع بالمعلومات الضرورية في جميع الموضوعات من أجل التعليم العام بغض النظر عن التقيد بحاجات وميول بعض الشباب بالنسبة لنواحي التخصص المهني ، أو إشباع هواية من الهوايات . ويجب أن يقوم تحصيل جميع التلاميذ في مثل هذه الموضوعات ، على أساس مستويات مرنة وواسعة ، أما جميع الموضوعات



كيف نعلم التلاميذ بطريق التعلم في المدرسة الإعدادية والثانوية ٢٤٥

المحدودة في فائدتها التعليمية ، والتي تناسب بعض القدرات ، أو تشبع بعض الحاجات ، والتي تختار لأغراض معينة ، فمن الواضح أنها تقوم على أساس مستويات تناسب مع الظروف التي وضعت من أجلها . ذلك أن الشاب الذي يحدد أهدافه في التعليم العالي ، سوف لا يهتم مثلاً بدراسة مبادئ الكيمياء في المدرسة الإعدادية إذا لم يكن سيتوسع في دراستها في الكلية أو المعهد الذي سيلتحق به فيما بعد ، وهكذا فإن مثل هذه المادة يجب أن تدرس فقط لهؤلاء الذي يتوسعون في دراستها فيما بعد ، ومن ثم فنحن نقومها على هذا الأساس .

ونحن لا ننكر أهمية دراسة مادة الكيمياء في التعليم العام ، ولكن ينبغي أن نأخذها بقدر ، عندما نخطط للمنهج ، هذا القدر الذي يتفق وحاجات وأغراض المنهج العام ، كما يجب أن تلائم هذه الدراسة وتناسب حاجات ورغبات الشباب في هذه المرحلة فقط .

٣ - لا يمكن تخطيط منهج للشباب الباطني التعلم يكون معتمدا على المواد التقليدية .

توجد في الواقع ثلاثة أسباب يمكن أن ترجع إليها رداءة مثل هذا المنهج وعدم مناسبته لبطيئ التعلم . وإذا نظرنا إلى هذه الأسباب فسنجد أنها ترتبط فيما بينها بحيث لا يمكننا أن نرجع رداءة هذا المنهج إلى سبب واحد .

فنهج التلاميذ البطيئى التعلم يجب أن يمثل الخبرات الطبيعية خارج المدرسة بصورة وثيقة ، حتى تسهل عملية توصيل وتنظيم هذه الخبرات للتلاميذ ، وإتاحة الفرصة لهم لحل مشاكل الحياة حلا مرضيا . وهكذا يجب تنظيم الخبرات الداخلة فى المنهج المدرسى ، بحيث تتكامل فى أسسها وطبيعتها تكوينها لتعبر عن مواقف طبيعية فى الحياة ، وبالطبع فإن مثل هذا المنهج سيكون أفضل من المنهج الذى يعتمد على مشاكل جزئية ، أو ذلك الذى يقدم مواد تعليمية تعتمد على المنهج التقليدى .

إن منهج التلاميذ البطيئى التعلم منهج واسع ، أى إنه لا بد أن نتغاضى فى مثل هذه المناهج عن حدود الموضوعات ، لأن المنهج المحدد بموضوعات محددة سوف لا يتيح للتلاميذ البطيئى التعلم التمتع ببذل النشاط اللازم ، ذلك النشاط الذى يعتمد على مواقف الحياة المختلفة ، كما أنه سيتجاهل العلاج الوظيفى الشامل للمشاكل التى قد تقابل التلاميذ .

وهكذا فنحن فى حل من أن نضمن بالضرورة هذه المناهج أجزاء مختلفة من المناهج التقليدية فى الرياضيات أو العلوم أو التاريخ أو الفن . . . الخ .

وكما ذكرنا آنفاً . فإن الدراسة القائمة على التطبيق

كيف نعلم التلاميذ بطيئ التعلم في المدرسة الإعدادية والثانوية ٢٤٧

الطبيعي وعلى حل المشاكل العامة ، يجب ألا تدرس في موضوعات منفصلة ، فقد يمكننا الاستفادة منها إذا ما درست بشكل يظهر فيها ارتباط كل موضوع بالآخر .  
وفي اختيارنا لهذه الموضوعات يجب أن نأخذ في اعتبارنا مدى اتفاقها مع الغرض والمدى الذي نسعى إليه في تطبيق أى نشاط تعليمي . ونحن إذ نتبع هذه الطريقة لا نلجأ إلى مبدأ عام يمكن أن نعتمده على كل نشاط تعليمي ، وإنما كل نشاط يتطلب بالضرورة فهما وتفكيراً من المدرس ومن التلميذ على حد سواء ، كل في حدود إمكانياته الذهنية والانفعالية .

والسبب الثاني لعدم مناسبة تنظيم المنهج التقليدي للتلاميذ البطيئ التعلم هو أن فكرة التقسيم التي يتبعها مثل هذا المنهج إلى أيام وأسابيع وأشهر على مدى العام الدراسي ، لينفذ فيها المنهج ، لا شك في أنها تعوق النشاط العام للتلاميذ ، وتحرمهم من المشاركة الفعلية واكتساب الخبرة المباشرة التي يمكن أن يحصلوا عليها من الرحلات ، وما يقومون به من نشاط داخلي في محيط المدرسة ذاتها .

وبالطبع فإن مثل هذا النشاط وهذه الخبرات تحتاج إلى وقت طويل لتنظيمها وتنفيذها بحيث تلائم على الأقل حداً

أدنى للتلاميذ البطيئين التعلم ، وبالطبع فإن ما ينحصر من وقت في مثل هذا المنهج لا يمكنه لاكتساب هذه الخبرات أو المشاركة في هذا النشاط .

والسبب الثالث ، الذي يجعل المنهج التقليدي غير مناسب للتلاميذ البطيئين التعلم ، أن مثل هذا المنهج يتطلب دراسة متخصصة لكل مادة يشملها المنهج على حدة ، وبالطبع هذا يستلزم أن يكون هناك مدرس متخصص يقوم بتدريس هذه المادة ، وعلى ذلك فسوف تتعدد مواد التخصص ويتعدد بالتالي مدرسو هذه المواد ، الأمر الذي يجعل التلميذ البطيء التعلم معرضا لأن يختلف عليه يوميا أصناف متعددة من المدرسين ، وهو بذلك سوف لا يجد الفرصة للاتفراد مع مدرس بعينه ، كما أن المدرس سوف لا يجد الفرصة الكافية لتعرف التلاميذ وتعرف إمكانياتهم ، وسيفقد بالضرورة القدرة على توجيههم وإرشادهم ، لأن هذا التوجيه سيأخذ شكلا روتينيا غير فعال ، وبذلك يفقد التلميذ البطيء التعلم داخل هذه الدوامه شعوره بالأمن ، وبالتالي سيصعب عليه التكيف مع المجموعة التي ينتمى إليها ، ثم إن حرمان التلميذ من البقاء مع مدرس واحد بعينه سيجعل من الصعب عليه التكيف ذهنيا وانفعاليا إزاء المواقف التعليمية الجديدة التي يتعرض لها .

كيف نعلم التلاميذ بطيئ التعلم في المدرسة الإعدادية والثانوية ٢٤٩

وإذا كنا نتجنب التثنت الذهني والانفعالي للتلميذ البطيء التعلم بأن نضعه تحت رقابة ومستولية مدرس واحد ، إلا أن هذا النظام قد لا يصلح مع طلاب المدارس الإعدادية والثانوية في الوقت الذي يصلح فيه مع التلاميذ الصغار ، ذلك لأن هذا النوع من الطلاب يحتاج في نموه الاجتماعي إلى تعدد الشخصيات الذين يتعرض لهم في حياته اليومية ، كما لا بد أن يتعرض لكثير من الظروف والأهواء التي لا شك في أنها تؤثر بالضرورة في حياته الانفعالية والذهنية ، ولا يمكن إنكار أهمية هذه العوامل بالنسبة لنموه الاجتماعي ، وعلى الرغم من ذلك فإنه يستحسن عادة أن نقلل من تباين وتعدد هذه العلاقات وخاصة المعقد منها في المدارس الإعدادية والثانوية التي تتبع المنهج التقليدي .

### تنظيم الحياة المدرسية للتلاميذ البطيئ التعلم

إن أفضل جو للتلميذ البطيء التعلم عندما يلتحق بالمدرسة الإعدادية ، هو أن يجد نفسه في بيئة تشبه إلى حد كبير البيئة التي اعتادها في المدرسة الابتدائية . وهذا يعني أن التلميذ البطيء التعلم سوف يجد نفسه ملتحقاً بالحجرة

الدراسية ، مع مجموعة من الصغار يقاربونه فى السن .  
 حيث تصبح هذه الحجرة مجالا لمزاولة نصف نشاطه  
 العملى فى المدرسة تقريبا ، كما أن هذا النظام الخاص  
 بالحجرات المدرسية سيعتبر أساسا فى التخطيط العام للمدرسة  
 كلها ، كما أن هذه الحجرة هى المكان الطبيعى لمزاولة  
 ألوان النشاط الاجتماعى المختلفة ، ويجد التلميذ فى هذه  
 الحجرة أماكن معدة خصيصا للملابسه ومعداته الأخرى .  
 كما أن هذه الحجرة تستخدم عادة فى عمليات التوجيه  
 والإرشاد الخاصة بمزاولة أى نشاط فى المدرسة سواء أكان  
 هذا النشاط خاصا بالمكتبة أم المسرح أم حجرة الطعام .

وسواء أوجد نفسه فى مجموعة من التلاميذ جميعهم  
 بطيئو التعلم مثله أم فى مجموعة مختلطة ، فسيعتمد ذلك  
 على ما يكتنف المدرسة من ظروف محلية ، ويجب مراعاة  
 نفس الاعتبارات التى تراعى له فى المدرسة الابتدائية .  
 وقد نوقشت هذه الاعتبارات فى الفصل الثالث ، ولا  
 داعى لإعادتها هنا ، كما أنه لابد أن نأخذ فى اعتبارنا  
 عامل النمو لدى التلاميذ البطيئى التعلم ، إذ أنه كلما زاد  
 النمو زاد الاختلاف والتباين فى شخصيات التلاميذ ،  
 وهذا سيزيد الصعوبة ، ويعقد المشكلة الخاصة بتخطيط



كيف نعلم التلاميذ بطبيعتهم في المدرسة الإعدادية والثانوية ٢٥١

منهج هؤلاء التلاميذ ؛ إذ أنه لا بد أن نضع في اعتبارنا حاجات التلاميذ ورغباتهم التي لا شك أنها تزداد وتباين في هذه المرحلة من العمر .

ومثل هذا التباين في الأهواء والرغبات والقدرات والميول ، يدفعنا إلى البحث عن مدرّس كفء يستطيع أن يلم بكل هذه العوامل ، أما إذا انعدم وجود هذا المدرّس فعلينا أن نقسم التلاميذ على أساس نوع القدرات التي يتفوقون فيها .

وإذا كانت مثل هذه الفروق تتيح لنا الفرصة لتكوين مجموعات منفصلة تعتمد على قدرات معينة ، فإننا يجب ألا نفضل احتمال تباين هذه المجموعات في ميولها ورغباتها في النواحي التي تتطلب تفكيراً عقلياً وذهنياً كالتفكير الرياضي ؛ وإذا كانت هذه المجموعات ستباين في قدرتها على القراءة فإنها ستحرم بالتالي من ممارسة أنواع النشاط المختلفة التي تعتمد على القراءة في استيعابها وفهمها فهماً سليماً مجدياً ، لأن كل تلميذ سيلجأ في هذه الحالة إلى الفئة التي ينتمي إليها بحكم حجمه ، أو ميله لمزاولة نشاط اجتماعي معين ، إذ أنه سينضم إلى الفئة التي تتفق واتجاهاته الاجتماعية ، أو تلك التي تمارس الفن الذي يهواه أو الذي يتقنه ، ثم إنه لا بد أن يميل إلى المجموعة التي تنسجم مع ميوله ورغباته .



ولتكوين مثل هذه المجموعات قد تضطر المدرسة إلى إهمال عامل القدرة أحياناً وقد تهمل عامل السن أو المستوى الدراسي . فالتلميذ الذى يبلغ من العمر ١٣ سنة ، ويكون أكبر حجماً بالنسبة لسنه ، قد يحتاج إلى الانضمام مع تلاميذ تبلغ أعمارهم ١٥ أو ١٦ سنة ، ممن قد لا يكونون أكثر قوة أو أكبر حجماً بالنسبة لسنهم ، وبالنسبة لأنواع النشاط التى تتطلب القوة والحجم . ولإيجاد مجموعة للعمل الفنى أو التدريب ، أو العلوم العامة ، أو أية أجزاء أخرى من المقرر خارج حجرة الدراسة ، يستطيع التلميذ فى السنة السابعة الدراسية أن يمارسها ويفيد منها أكبر الفائدة ، يجب على المدرسة أن تضع هذا التلميذ فى مجموعة أغلب أعضائها من تلاميذ السنتين الدراسيتين الثامنة والتاسعة .

### نواحي نشاط الحجرة الدراسية

عندما يصل التلميذ إلى المرحلة الإعدادية ، فإنه لابد أن يجد أن النشاط المتضمن داخل الحجرة الدراسية ، يتضمن على الأقل فى نصف مواده نشاطاً يتفق مع ميوله ورغباته ورغبات وميول المجموعة التى ينتمى إليها ، على أن يكون هذا النشاط مقارباً لنوع النشاط الذى كان يمارسه فى السنوات العليا للمدرسة الابتدائية ، إلا أنه سيختلف فى

نوعه وكمه ، كما يجب أن يزيد الاهتمام بالعمل الموجه  
للهادف والعمل الفردي حتى يمكن للتلميذ أن يعتمد على  
نفسه ، وذلك على الرغم من أن معظم النشاط في هذه  
المرحلة يعتمد على إمكانيات الأفراد وإمكانيات المدرسة  
والبيئة ، ولكننا نستهدف هنا زيادة نمو التلاميذ ، فلا بد  
لهم من مواصلة نشاطهم ونضجهم في قدراتهم بحيث  
يستطيعون القيام بأنواع من النشاط تزداد في تعقيدها ،  
كما يجب أن تتنوع ملاحظتهم للأشياء ، وأن يقوموا  
أعمالهم على أساس تخطيط هادف ، كما لا بد أن تزداد سعة  
إدراكهم ودقة ملاحظتهم ، كذلك يجب أن يكون النشاط  
مشابهاً للمواقف الطبيعية في الحياة ، وأن يقوموا بحل  
المشاكل التي تعترضهم في حياتهم المدرسية بأنفسهم ، على  
أن نحاول كل هذا أن نخلص التلميذ من المفهوم الأكاديمي  
التقليدي للدراسة العالقة في أذهان التلاميذ ، فيمكن أن  
نطلق على الحجرة المدرسية « الدراسات العامة » أو « الحياة  
الأساسية » أو « نشاط الحجرة المدرسية » . وإذا كان لا بد  
من مراعاة التقاليد الأكاديمية لأسباب إدارية ، فإن مثل  
هذا النشاط يمكن أن يسجل - « على ألا يعلن » - على أنه  
اللغة الإنجليزية والعلوم والدراسات الاجتماعية والرياضيات ،  
وهذه هي المصادر الأساسية التي يستمد منها نواحي نشاط

الحجرة الدراسية ، على أنه سوف تكون هناك فرص يستمدون منها الفن والموسيقى والتمثيل وعلم النفس ، وربما موضوعات أخرى . ولكن مهما كان الاسم المستخدم ، ومهما كانت السجلات المحفوظة رسمياً ، فإن الفكرة يجب أن تكون دائماً واضحة ، وهي أن نشاط الحجرة الدراسية لم يقصد به « تكملة الموضوعات » ، ولكن لتعليم التلاميذ عن طريق مشاكل طبيعية حية عن طريق الميول ، ولا توجد قائمة موحدة بالموضوعات والمشاكل أو الميول يمكن أن تعتبر أساساً لنشاط الحجرة الدراسية بالنسبة للشباب البطيئ التعلم ، وكما أشرنا في فصل سابق ، فإن ميولهم تتفق مع ميول الشباب الآخرين في نفس السن والنضج تقريباً ، فإذا تذكرنا أن قدراتهم العقلية محدودة وأن نشاطهم محدود من حيث التعقيد والصعوبة والتجريب ، إذا تذكرنا أهمية النشاط العملي الواضح المباشر ، فإنه يمكننا أن نختار من قوائم النشاط في المنهج ، والتي أثبت الباحثون فائدتها بالنسبة لعامة الشباب . « ومجالات المشاكل » التالية مختارة ومحورة من قائمة طويلة اقترحها ( ألبرتي )<sup>(١)</sup> كأساس لعمل ما يسمى « بالمنهج المحوري » .

(1) Harold Albery : Reorganizing the High School Curriculum, pp. 174—175. New York : The Macmillan Company, 1948.

كيف تعلم التلاميذ يطبق التعلم في المدرسة الإعدادية والثانوية ٢٥٥

## ١ - مجال المشاكل الشخصية والاجتماعية :

( للمدرسة الإعدادية والثانوية - يتأثر الاختبار والنمو تبعاً للميول والنضج ) .

- تعرف المجال المدرسي ، المعيشة في البيت ، تكوين الطبقات والاحتفاظ بالأصدقاء ، العلاقات بين الصبيان والبنات .

- مشاكل البيئة الواسعة :

- للمدرسة الإعدادية :

المعيشة في البيئة ، هيئات البيئة وخدماتها ، ومجالات الترفيه في البيئة ، المعيشة في الجماعة ، وسائل المواصلات والنقل ، تخطيط البيئة وتجميلها .  
- للمدرسة الثانوية :

المسح الاجتماعي ، المجالات الصحية بالبيئة ، تخطيط البيئة ، الأفراد في المناطق الأخرى ، الدعاية والإعلان ، الرأي العام ، الأجناس ودراسها والدين والطبقات الاجتماعية .

## ٣ - المشاكل الاجتماعية الاقتصادية الواسعة :

- للمدرسة الإعدادية :

كيف ينظم الناس معيشتهم ، صناعات البيئة ، كسب

المال ، عمل الميزانية .

— للمدرسة الثانوية

اختيار المهنة والحصول على وظيفة ، استغلال النقود ،  
المحافظة على الثروة ، كيف يغير العلم طرقنا  
المعيشة .

٤ — مشاكل نمو الشخصية : ( يمكن أن تنضم إلى  
المشا كل الشخصية والاجتماعية )

— للمدرسة الإعدادية :

كيف تحافظ على صحتك ؟ ، المظهر الشخصى .

— للمدرسة الثانوية :

نمو الشخصية ، كيف نتعلم ، كيف نكتسب  
معتقداتنا ، التخطيط الشخصى .

فإذا بدت مثل هذه القائمة على أنها مجرد عبارات  
لفظية ونميل إلى الرجوع فى فهمها إلى الكتب ، أو أنها  
أكثر استخداما للتفكير والعمل ذهنى بالنسبة لمجموعة معينة  
من بطيئى التعلم ، فإن المدرسين يمكنهم الاقتباس من  
القائمة النقط الأساسية الموجودة بالفصل الرابع كأساس  
لتحديد مجال نشاط الحجرة الدراسية .

كيف نعلم التلاميذ بطريق التعلم في المدرسة الإعدادية والثانوية ٢٥٧

إن كل نشاط دراسي عام ، يجب أن يكون جزءاً أساسياً من منهج التلميذ البطيء التعلم خلال الفترة الدراسية بالمدرسة الإعدادية والثانوية ، ويمكن أن تقلل الفترة المخصصة للنشاط إلى حد ما خلال السنوات الأخيرة ، وهذا يعتمد على ما ستقدمه المدرسة من خبرة تعليمية مفيدة تكون أكثر تخصصاً ، ولكن من المشكوك فيه ما إذا كان هذا النوع من النشاط يُسمح به أو يلغى تماماً .

### النشاط التزويدي الاستكشافي

ما هي الأنواع الأخرى من النشاط التي يجب القيام بها ؟ عندما يأتي التلميذ البطيء التعلم لأول مرة إلى المدرسة الإعدادية يجب أن تتاح له فرصة النشاط البدني واللعب ، بالإضافة إلى نواحي النشاط الأخرى ، وأن يستفيد من الملاعب والأجهزة والإمكانات ، وهذه أمور لا تتوافر في الحجرة الدراسية ، وهذا يعني وجود فترة كل يوم للتربية البدنية ، على ألا تدرس بطريقة روتينية لها صبغة رسمية ، وتكون عادة تحت إشراف مدرس خاص ، ولا يوجد اعتراض على أن يكون هذا النشاط تحت إشراف مدرس الحجرة إذا كانت لديه الكفاية للإشراف على مثل هذا النشاط ، وإذا كان متفرغاً له .

إن وضع جداول فعلية أو تنظيم محكم ثابت للممارسة هذه المادة من شأنه أن يزيد الجهد الذى يبذل لارتقاء نمو الفرد والجماعات .

وبالتالى فبدلاً من أن يقضى التلميذ الوقت الباقى له فى تصحيح أخطائه وفى التعليم العلاجى ، يمكنه أن يشغل وقته هذا فى الانضمام إلى ألوان النشاط الكشفى المختلفة ، وقد يتطلب هذا النشاط الزائد تنظيماً أو تخطيطاً ، على نحو ما يحدث لمواد الدراسة : كالفن والموسيقى والعلوم ، وغيرها ، مادام أن هذه تقتضى وجود متخصص وأجهزة وأمكنة .

هذا النوع من التخصص المرغوب فيه والضرورى ، غير موجود تقريباً فى المدارس الإعدادية أو الثانوية ، حيث يفترض فيها أساساً تخصص التلميذ فى النواحي الأكاديمية والمهنية ، أما الغرض من النشاط عموماً فهو مجرد تنمية الميول المختلفة لدى التلاميذ ، تلك الميول التى لم يسمح بتنميتها فى المدرسة الابتدائية أو فى الحجرة الدراسية ، والغرض منها هو فتح المجالات الجديدة للخبرة والاكتشاف والتحصيل والتعبير عن النفس الذى لم يمارسه التلميذ ، ومساعدة التلميذ على الاستخدام البناء لمواهبه فى وقت الفراغ ، وقد يكون ذلك لأهداف معينة أيضاً .



ويجب أن تتنوع هذه الفرص في المدرسة كلها ، إذا كنا نرغب في إفادة بطيئ التعلم بالإضافة إلى المتوسطين والناهين . وهذا التنوع تحدده إمكانيات المدرسة أو البيئة ؛ لأن أي مجموعة كبيرة من الشباب يتسع مدى الفروق بينها في المواهب والخبرات والميول وحب الاستطلاع ، باتساع الحياة نفسها .

ومدى الاختيار بالنسبة للتلميذ البطيء التعلم يعتبر محدودا ، وذلك بسبب صفاته الشخصية ومواهبه ، وبسبب وقته المحدود وطاقته اللازمة لمثل هذا النشاط . ومن المحتمل أن تتجه ميول معظم بطيئ التعلم إلى الفنون العملية والصناعات اليدوية ونواحي النشاط المشابهة . ولكن يجب ألا نعتمد في قياسنا لقدرة التلاميذ البطيئ التعلم على الميول وحدها ، فلا بد من تشجيع بطيء التعلم على ممارسة نواحٍ أخرى كالتدريب التجاري ، بحيث لا يقتصر على هؤلاء الذين يميلون إلى أعمال السكرتيرية أو إدارة الأعمال التجارية ؛ ذلك لأن مثل هذا الموضوع إذا ما درس على أساس استكشافي ، فسوف لا تقتصر قيمته على النفع الشخصي ، بل يتعدى ذلك إلى البحث الأصيل ومعرفة الذات ، إن عالم العمل الذي يرتبط بالتدريب على الأعمال البسيطة لا يقتصر على أعمال السكرتيرية أو الأعمال التنفيذية

فحسب ، بل يتضمن أيضا الأعمال للكتاية الخاصة بالشحن والتغليف ، وعدداً كبيراً آخر من الأعمال البسيطة التي تعتبر مع ذلك ذات أهمية بالغة ؛ فالشاب البطيء التعلم الذي تعلم من الخبرة الكشفية المباشرة بطريقة الفهم لمواد تجارية على مستوى مهني ، له الحق مع ذلك أن يشعر بأنه ينتمي إلى جماعة هذه المهنة ، وكذلك ، لماذا لا يعتبر الشاب الذي سيتعلم بالخبرة الكشفية الموجهة على المستوى المهني في أحد المستشفيات ، أنه ضمن الهيئة التي تشرف على الصحة العامة ، أو حتى ضمن أفراد الهيئة الطبية .

والنشاط الاستكشافي الوثيق الصلة بالاختيار المهني ليس مع ذلك هو كل ما في الأمر ، ذلك أن معظم الناس يقضون جانباً وجيزاً من وقتهم وطاقاتهم في القيام بأعمالهم ومهنتهم . أما ما يتبقى لديهم من وقت و طاقة ، فإن من الممكن الاستفادة به في القيام بنشاط أقل نفعا أو غير مرتبط بالمهنة ، ويسهم مع ذلك في تنمية الشخصية وتكاملها ، كما يسهم في تكوين صحة نفسية وعقلية سليمة .

وعلى ذلك فإن جميع مجالات النشاط الإنساني التي في استطاعة المدرسة القيام بها ، يجب أن تكون في متناول الحسبرات الاستكشافية للتلميذ البطيء التعلم ، والتلاميذ

كيف نعلم التلاميذ بطق التعلم في المدرسة الإعدادية والثانوية ٢٦١

الآخرين ، على أن يسمح هذا المجال للتلميذ البطيء التعلم بالنمو والنضج المرغوب فيه ، وأن تسمح إمكانيات المدرسة بهذا النشاط ، وذلك بأن تهيئ المدرسة المواد المناسبة وطرق التعلم ووسائل التوجيه التي تلائم التلميذ البطيء التعلم ، ومن الممكن أن يشمل مقرر الدراسة للتلميذ البطيء التعلم العلوم العامة والرياضيات العامة واللغات ، والتمثيلات والزراعة والتدريب التجاري والصناعات اليدوية وغير ذلك ، حتى لو كانت الدلائل تشير إلى قلة استفادته من هذه الموضوعات أو أنه سوف يفشل أمام هذا النوع من النشاط الذي لا يتفق مع فهمه أو ميله .

وبالرغم من التقدم الكبير الذي أحرزته المتخصصون في ميدان الاختبارات النفسية التي تقيس المواهب المختلفة ، وتنبأ بالقدرة على التخصيل فإن هؤلاء المتخصصين بما لديهم من دراية وخبرة ومعرفة لم يتمكنوا حتى الآن من الحصول على بعض المعايير التي على أساسها يمكن التنبؤ بقدرة بطيء التعلم على أن يمتحن في المستقبل أية مهنة ، سواء في ميدان الطب أم في الفن أم غيرهما .

ويعتمد المنهج الاستكشافي للتلميذ البطيء التعلم إلى حد كبير على المدرسة نفسها ومدى ما تتحمله من إمكانيات وما يحيط بها من ظروف .

فبعض المدارس وجدت أن من المستحسن تخصيص حجرات للأغراض العامة ، والورش والمعامل وصلالات الرسم ، حيث يمكن للأفراد والجماعات التي تتباين في ميولها ومواهبها أن تقوم بنشاط مشترك وفي آن واحد .

يضاف إلى ذلك أن لكفاية المدرس أهمية قصوى في هذه الناحية ، فمن الضروري وجود أماكن خاصة ومعدات وإمكانات . فالحجرة ذات الإضاءة الجيدة والمزودة ببعض الإمكانات الخاصة ، لا شك أنها تصلح للاستكشاف العلمى سواء أكان ذلك في علم الأحياء أم التاريخ الطبيعى أم الطبيعة ، وكذلك يمكننا في هذه الحالة تخصيص بعض الحجرات المناسبة من حيث المكان والمعدات لكي تستخدم في بعض الأعمال التي تستلزم وجود آلات ومعدات ومعادن وأخشاب ضخمة مثلاً ، وإذا استعصى علينا إيجاد مكان خاص لمزاولة بعض أنواع النشاط الأخرى التي تحتاج إلى الهدوء وعدم الضجة : كالرسم والتلوين وصنع الفخار والنسيج وأشغال الجلد وما شابه ذلك ، فإنه يمكننا استغلال نفس هذا المكان السابق . ولا يمكن بالطبع مزاولة الفن والموسيقى في مثل هذا المكان ، إلا إذا كان هذا العمل مرتبطاً بالفنون التمثيلية التي ترتبط بدورها بفنون النحت

كيف نعلم التلاميذ بطيئ التعلم في المدرسة الإعدادية والثانوية ٢٦٣

مثلا ، كما يجب أيضاً تخصيص مكان للأعمال اليدوية ، كما تحتاج المدرسة كذلك لمشتل وحديقة وحظائر للحيوانات للقيام بألوان النشاط الزراعي الذي يتعذر نقل نتاجه إلى حجرة الدراسة إلا لأغراض الشرح والمناقشة .

وفي كل هذه الأعمال علينا أن نتذكر دائماً أن التلميذ يربط بين هذه الخبرات المتعددة ويحدث بينها نوعاً من التكامل بما يقوم به من عمل في الموسيقى والرسم وإعداد المسرح والعناية بالحديقة ، بالإضافة إلى ميوله الأساسية ، فالتلميذ ليس مضطراً للقيام بكل نواحي النشاط في مكان واحد بالذات ، كما أنه ليس مضطراً أيضاً للقيام بنشاط أكثر مما يستطيع القيام به في المنزل ، أو في المطبخ أو في حجرة الخاصة .

فوظيفة الإرشاد المدرسي وحجرة النشاط هي الكشف عن فرص الاستكشاف التي تتيحها المدرسة لشباب معين من وقت لآخر ، كما أنها توجه اختياره لأنواع النشاط التي يرغب فيها ، والواقع أن عملية الاستكشاف وتقرير خطة مواصلة الاستكشاف هي من صميم أعمال الحجرة المدرسية التي تمارسه بصفة مبدئية ، وذلك قبل أن تبدأ عملية الاختيار الحقيقية ، أي قبل نهاية الفصل الدراسي ،

أو قبل نهاية الفترة التي تحددها مدرسة ما لمثل هذا النشاط .  
ويجب ألا تمتد فرص الاستكشاف التي تستهدف توعية  
التلاميذ بأنواع النشاط الاستكشافي أكثر من عشرة أسابيع  
بالنسبة للسنة الثامنة ، وثمانية أسابيع بالنسبة للسنة السابعة .  
وهكذا فإن التلميذ يمكنه أن يقوم بنشاط استكشافي  
وترويدي لفصل دراسي كامل أو سنة دراسية كاملة ،  
وذلك بعد أن يكون قد أخذ فكرة صحيحة عن كل نواحي  
النشاط الموجودة بالمدرسة وخاصة عندما تبدأ ميوله في  
الفتح ، ويستطيع الإقدام على اختيار نشاط معين .

وبالطبع فإن هذا لا يعني بالضرورة استمرار تلميذ  
معين في نشاط معين لأنه اتفق مع ميله ، أو أنه هو الذي  
اختاره بنفسه ، وإنما يجب أن يكون من المرونة بمكان  
بحيث يسمح « بلحون » مثلاً إذا ما أظهر فشلاً في العلوم  
العامية أن ينتقل إلى أية مجموعة استكشافية أخرى أقل  
صعوبة من سابقتها . فإذا كان التخطيط والتعليم في النشاط  
الاستكشافي متنوعاً ومتطوراً وفردياً في حجرات النشاط  
المختلفة ، فليس من الصعب في هذه الحالة أن ينضم أعضاء  
محدد ، على الرغم من تقدم بقية أفراد هذه المجموعة بفترة  
وجيزة من الوقت ، وبالطبع سوف لا يقوم التلاميذ المحدد



بنفس النشاط الذي قام به زملاؤهم القدامى . ولكن على العموم فإن هذا التأخر لا يؤثر كثيراً في الغرض الأساسي من النشاط الاستكشافي .

ويجب أن يُستمد النشاط الاستكشافي الزويدي من نشاط الحجرة الدراسية ، وذلك خلال الفترة التي يقضيها بطيء التعلم في المدرسة ، فكلما تراكمت خبراته زاد يقينه من إمكانياته ، وتبلورت ميوله ورغباته التي لاشك في أنها ستظهر على غيرها من الميول تبعاً لتدريبها وتطويرها ، وقد يصبح أحد هذه الميول المتبلورة أساساً لاختياره مهنة معينة فيما بعد .

وليس معنى ذلك أن يقصر التلميذ البطيء التعلم اهتماماته على الميل الذي بلورته خبراته وتدريباته ، فإنه إن فعل ذلك فلا بد أن يفقد الفرصة الحقيقية في الحصول على خبرات أخرى لاشك في قيمتها ، وهو بذلك يضيق من مدى احتكاكاته مع العالم الخارجي ، التي تصل حتماً بنوع الخبرة والميل ، وحتى الطفل الشديد الغباء الذي لا يمكنه أن يعمل إلا كمنظف في محل ، عليه أن يقضي وقتاً ما كمنظف في مشتل ، أو حظائر حيوان ، أو في مرسم مثلاً . والناس الذين سيتصل بهم في هذه المجالات



سوف يقدرون ظروفه مثلما قدرها غيرهم في محل عمله السابق .

## النشاط التخصصي والتدريب المهني

من المعقول أن نتوقع من الشاب البطيء التعلم عند تجواله في المدرسة ، أن يصبح على وعى متزايد لظروفه وإمكانياته وميوله واهتماماته ، وما يحبه وما يكرهه . ومن المتوقع أيضا أن تتضح بعض نواحي اهتماماته وتصبح من القوة بصورة تصلح كأساس للاختبار المبدئي للمهنة . ولذا يجب أن نركز اهتمامنا على تدريب وإعداد التلميذ للدخول ميدان العمل ، قبل أن يترك المدرسة .

والمدارس الكبيرة وحدها ، والتي تتوافر بها الإمكانيات اللازمة ، يمكنها أن تقدم تدريباً مهنياً متخصصاً لبعض أنواع المهن التي زاد عددها في هذه الأيام ووصل إلى ٣٠,٠٠٠ مهنة تقريبا ..

وعلى الرغم من ذلك فإن جميع المدارس يمكنها أن تساعد الشاب على اكتساب معرفة واقعية ووظيفية ، وعلى تكوين اتجاهات نحو الظروف والأحوال التي يتم فيها العمل ، سواء أكان ذلك في ميدان الإدارة أم في ميدان الصناعة أم في ميدان التجارة والزراعة . وبصرف النظر عن أن الشاب

كيف نعلم التلاميذ بطيئ التعلم في المدرسة الإعدادية والثانوية ٢٦٧

يعمل في أى ميدان ، سواء أكان عاملاً في مصنع ، أم كاتباً صغيراً ، أم عاملاً يقوم بأعمال روتينية في إحدى مؤسسات العمل ، أم كان من العمال غير المهرة نسبياً ، فإنه في كل هذه النواحي سوف يخضع بالضرورة لنظم الإشراف والتوجيه التي تتبعها الهيئات الحكومية واتحادات العمل . كذلك فإن عليه المسئوليات الأخلاقية نفسها بالنسبة لصاحب العمل من ناحية ، وبالنسبة لزملائه من العمال والموظفين ، من ناحية أخرى ، كما أنه يتمتع بنفس المزايا التي يتمتع بها زملاؤه الذين يعملون في المهن والوظائف والصناعة التي تحتاج إلى مهارة ودقة .

وفي الواقع ان دراسة موضوع العمل المشترك بين جميع العمال أيا كانت الأدوار المهنية الخاصة التي يقومون بها تعتبر أكثر اتساعاً من موضوع العمل الذي يختص بدور مهني معين . وهذا الموضوع المشترك من العمل سوف يلقي اهتماماً بنّاء وواقعياً في حجرة النشاط بقصد التأكيد من أن الشاب قد استوعب المعلومات الأساسية اللازمة عن عالم العمل ، وأنه كوّن اتجاهات بنّاءة وسليمة .

وفي العادة تتحدد طبيعة التدريب المهني الخاص والمناسب للتلاميذ البطيئ التعلم ، إلى حد بعيد ، بإمكانيات المدرسة والمجتمع .

إن معظم المهن - بما في ذلك تلك التي يتوقع لبطيء التعلم النجاح فيها - تحتاج مقدما إلى نوع من التدريب الفنى أو الخاص ، بشرط أن يتمتع العامل الذى سيتولى مثل هذه الأعمال بقدر كبير من التوجيه العام والأساسى نحو عالم العمل المشار إليه من قبل ، ووظيفة العمل المراد القيام به والظروف الخاصة التى ينجز فيها هذا العمل ، تعتبر بالغة التخصص داخل المؤسسات المختلفة ، ولذلك من الأفضل دراسة العمليات الفنية والروتينية لتلك المهنة فى مدارس أو فصول خاصة ملاحمة بالمصانع والمؤسسات ، ولكن مثل هذه الظروف لا تعنى امتناع المدرسة عن الاهتمام بالتدريب المهنى ، فلا شك أن الشاب الذى اكتسب مهارة فى إحدى العمليات يتميز بالطبع عن الشاب الذى تعتبر قوته اليدوية هى كل مؤهلاته ، ولذلك يجب ألا نتردد فى إعطاء التلميذ البطيء التعلم كل الفرص التى تمكنه من الانتفاع بها فى المدرسة لتنمية مهارته اليدوية سواء فى الصناعة والفنون والكتابة على الآلة الكاتبة وحفظ السجلات ، وفى الزراعة والتجارة والأعمال المنزلية ، ذلك أنه عن طريق هذه الفرص التى تقدم له ، يمكنه أن يكتسب الفهم والتقدير المبدئى للخلق والجوانب النفسية للعمل بالأدوات

كيف نعلم التلاميذ بطريق التعلم في المدرسة الإعدادية والثانوية ٢٦٩

والآلات كما يمكنه كذلك أن يكتسب مهارة فعلية تضعه في مستوى حسن ، عندما يبدأ في البحث عن وظيفة .

ومن الواضح أن أنماط العمل والمهارات والفهم التي يكتسبها الشاب في ورشة النجارة بالمدرسة سوف ينتقل أثرها مائة في المائة عندما يعمل بالخارج كنجار فني ، أو حتى ( كصبي ) . ومن الغريب أن نقول إن ما يكتسبه الفرد من الأنماط والمهارات والفهم المستمدة من العمل بالأدوات الحقيقية والمواد التي يستعملها ، وعلاقاته بأصحاب المهنة ليست لها قيمة إطلاقاً ، أو أنها لن تفيده في إعطائه فرص العمل في الخارج ، عندما توجد مواد مشابهة وأدوات ومهارات وعلاقات مع الآخرين ، وينطبق ذلك أيضاً على أقل الشبان كفاية من الناحية العقلية ، ومثل هؤلاء الشبان لا شك أنهم اكتسبوا خبرة في مفاهيم العمل الذي يقومون به ، حيث يعلمون محتويات حجرة العمل ، وأسماء المواد والأدوات ، وهم بذلك يفوقون هؤلاء الذين لم يعرفوا بعد أسماء الآلات التي تستعمل في مهنة ما .

### خبرة العمل والتدريب المهني

ومع إتاحة هذه الفرص ، يجب ألا تغفل المدرسة احتمالات استخدام الصناعات والمهن في البيئة المحيطة كراكز

للتدريب لفترة من الوقت ، وذلك بالتعاون بين المدرسة والمؤسسة ، وليس ثمة ما يمنع المدرسة من اشتراكها مع المؤسسات الصناعية في الإشراف على التلميذ الذى يعمل فى محل تجارى أو يمسك الدفاتر فى بنك من البنوك . . . الخ . وفى هذا المجال لا يهمنى درجة التعقيد فى العمل ، أو مدى احترامه ، وإنما يهمنى فقط مناسبة العمل لنوع الخبرة التى يتعلمها الفرد ، والحاجة إلى وضع برنامج للإشراف على خبرة العمل لبطيئ التعلم ، لا تختلف فى جوهرها عن تلك التى نتطلبها بالنسبة لهؤلاء الذين لديهم القدرة على التعلم ، فنفس الظروف أو الاحتياجات واحدة فى الحالتين . ويجب أن تخطط خبرات العمل التى تنظمها المدرسة لأغراض تعليمية ، وأن يكون الإشراف والتوجيه والاستغلال متفقا مع هذه الأغراض .

من الممكن الاستفادة علميا من العمل الذى ينظم أساسا لأغراض الكسب ، ولكن يجب ألا يُعطى لهدف الكسب الاعتبار الأول فى تنظيم خبرات العمل ، وإذا اقتضت الضرورة ذلك فليكن العمل للكسب فقط وليس للتربية . مثال ذلك ما يتبعه بعض الطلبة من وسائل للكسب الذى يساعدهم على استمرارهم فى الدراسة كعملية

كيف نعلم التلاميذ بطيئ التعلم في المدرسة الإعدادية والثانوية ٢٧١

توزيع الألبان مثلا ، فمثل هذه العملية لا يمكن اعتبارها عملية تربوية بحال من الأحوال .

ولكى ننظم خبرات العمل التربوية لا بد لنا من إخصائين في ذلك المجال ، حتى يمكنهم إعطاؤه الأهمية الكافية ، وحتى تكون لديهم معرفة كاملة بالموضوع ، كما يجب أن يقدر هؤلاء الإخصائيون مسئوليات كل مجموعة بالنسبة للتنظيمات الموضوعية . وذلك كصاحب العمل الذي يقوم بتعليم الفرد ولكنه يكافئه ماديا ، إذا ما أظهر قدرة على تحمل المسئولية العادية أو استطاع أن يتعاون مع غيره ، أو أظهر أمانة ونظاما ورغبة في التعلم ، أو تقبل النصيح والتوجيه ، وعلى المدرسة أن توضح المعنى التربوي لخبرة المتعلم ، وتقوم بتوجيه صاحب العمل تبعا للخطة الموضوعية ، كما يجب أن تدعم العلاقات بين صاحب العمل والعامل ،

ومثل هذا التخطيط والإشراف الذي يعتمد على أساس تربوي سليم ، لا يمكن للمدرسة أن تعتمد فيه على مدرسين هواة أو مدرسين يقومون به في غير أوقات عملهم الرسمية ، إنما يجب أن تعتمد على إخصائين مدربين على مثل هذا العمل ، ويستحسن عادة ألا تقوم المدرسة بهذا العمل إلا إذا كانت لديها الإمكانيات الضرورية اللازمة لذلك ،



وخاصة إذا استخدم ذلك كجزء أساسي في التعليم المهني لبطيئ التعلم ، ذلك أن هؤلاء التلاميذ يحتاجون إلى إشراف مستمر وإرشاد متكرر .

ومع هذا ، فعلى ضوء الإمكانيات البسيطة بالنسبة للتعليم المهني الموجود بمعظم المدارس ، ولضرورة القيام بتعليم بطيئ التعلم في ظروف مشابهة لتلك الظروف الموجودة في الحياة الواقعية ، يجب أن تفكر المدرسة - التي ترغب في تكيف منهجها مع حاجات بطيئ التعلم - في التوسع في استخدام التدريب المشترك مع المؤسسات ، واستخدام شخصيات مؤهلة لهذا العمل .

### تعليم بطيء التعلم في فصول « منتظمة »

قد تبلو الاقتراحات الموجودة بالصفحات السابقة غير عملية ، وأنها لا تحل مشكلة بطيئ التعلم في الفصول المنتظمة ، وقد يتساءل البعض : أليست هناك طريقة تعين بطيئ التعلم على تعلم اللغة الإنجليزية ، والدراسات الاجتماعية ، والرياضيات ، والعلوم مثلاً ؟ .

يجب على كل مدرس حاول التدريس لبطيئ التعلم أن يعلم أنه لا توجد طريقة تجعل بطيء التعلم يتعلم شيئاً



كيف نعلم التلاميذ بطريق التعلم في المدرسة الإعدادية والثانوية ٢٧٣

لا يرغب فيه ، أو لا يستطيع تعلمه ، ويجب أن يكون واضحاً من المناقشة السابقة أنه لا توجد طريقة يمكن أن تساعد على تعلم شيء يعتقد هو في علم إمكانه تعلمه . وبإختصار ، لا توجد وسيلة ، يمكن أن تساعد المدرسة بها بطيء التعلم ، إلا بالسير في اتجاه الأهداف والنشاط المقترح في الصفحات السابقة .

وقد تختلف الآراء في صحة بعض التفاصيل ، ولكن أي فرد يفكر في الشواهد تفكيراً موضوعياً ، لا بد وأن يستنتج أن الاتجاه العام المقترح سليم إلى حد كبير . وما دامت مشكلة مراجعة منهج المدرسة وإعادة تنظيمه ، مشكلة غاية في الصعوبة ، ولما كان عدد قليل فقط من المدرسين هم الذين يستطيعون التنبؤ بالتغيرات السريعة التي تحدث في معظم المدارس ، فنوف تقدم في هذا الفصل بعض المقترحات التي تعين مدرسي المدارس التقليدية على تحسين فرص بطيئ التعلم .

### اتجاه نحو بطيء التعلم

يجب أولاً أن يكون المدرس قادراً على اتخاذ موقف إيجابي نحو بطيء التعلم ، فبدلاً من أن يهتمه في الفصل

باعتباره حملا ثقيلا لا بد منه ، عليه أن يتقبله كما هو ،  
وأن يعتقد أن من حقه الحصول على أحسن إرشاد وتعليم  
مستطاعين ، وهذا الاتجاه الإيجابي ليس من السهل تحقيقه ،  
لأن هذا الوضع يرجع إلى التقاليد والآراء السائدة في معظم  
البيئات التي تخط من قدر الفرد الذي ينحرف عن المعدل  
العام . وما لم يجد المدرس لديه القدرة على تحقيق هذا  
الاتجاه الإيجابي ، أو أن يكون مغتبطا بالشجاع البسيط  
الذي يحرز التلميذ البطيء التعلم ، أو يقتنع بما يحرز  
بطيء التعلم من نمو بطيء ، بالمقارنة بنمو الفرد الأكثر  
حظا ، ما لم يجد المدرس لديه هذا الاستعداد ، فمن  
المستحسن أن يتجنب مسئولية تعليم بطيء التعلم إذا توافرت  
لديه حرية اختيار عمله .  
ولأنه بدون هذا الاتجاه الإيجابي ، فسوف يكون من  
الصعب عليه أن يتمالك نفسه ، كما أنه لن يستطيع تجنب  
التوبيخ والتعليق الساخر ، كذلك يجب على هذا المدرس  
أن يتابع العينات ، وأن يساند بطيء التعلم ويوجهه في  
مشاركه ، وفي الأسئلة التي تحتاج إلى قبول من التفكير  
والاستدلال الدقيق ، كما ينبغي أن يتجنب إبداء الأسف  
على تلميذ أو الاعتذار لآخر .

## التعيينات

يجب أن تكون التعيينات واضحة ومحدودة وسهلة ،  
وإذا كانت تحتاج إلى عمل ذهني فلا بد أن يهتم المدرس  
بكتابتها على السبورة ، وأن يسجلها التلاميذ في كراساتهم ،  
وأن تناقش جيدا حتى لا يحدث سوء فهم من جانب التلاميذ .  
فتعين مثل : « اقرأ موضوع الماء واستعد لمناقشته  
في الفصل » سوف يؤدي إلى نشاط قليل من جانب بطيئ  
التعلم . ولكن : « اقرأ وابحث عدد الطرق التي يمكن  
أن تستخدم فيها المياه » سيكون أفضل ، ومع هذا فقد  
يهم بعض بطيئ التعلم بطريقة أو طريقتين حتى لو بلغ  
عدد التعيينات ٦ أو ٧ .

وتعين آخر مثل : « اقرأ الصفحات من ١٦٤ إلى  
١٧٥ عن الماء واكتب خمس طرق تستخدم فيها الماء  
( لا أقصد غسل الأيدي وغسل الوجه وغسل الملابس ومسح  
الشوارع وأرضية الحجرة ) » . مثل هذا التعيين من المحتمل  
أن يجعل بطيئ التعلم أكثر اهتماما ، أما التعيينات العامة ،  
مثل : « اقرأ عن موضوع ما في كتاب » أو في المكتبة ،  
فن المحتمل أن تؤدي إلى الإحساس بالفشل ، لأن قدرة

بطيء التعلم على تذكر ما يبحث عنه قليلة ، ولا يمكن تركيزها بوساطة المادة المجردة . وسوف تؤدي التعيينات التي تتطلب خيالاً في كتابتها إلى الشعور بالفشل ، فبطيء التعلم يمكنه كتابة القليل عما فعله أو رآه أو خبره ، ولكنه لن يقتنع بمواقف لم يخبرها خبرة مباشرة .

### الواجب المنزلي

إذا كان لا بد من إعطاء التلميذ واجبا منزليا ، فلا بد أن نتأكد من أن التعيينات محدودة ، وأنها لا تحتاج إلى مجهود خاص من التلاميذ أو تشمل شيئا لم يدرس دراسة كاملة في الفصل .

ويمكن إعطاء مسائل في الحساب تكون تدريبا لمهارة معينة أو تطبيقا لقاعدة خاصة ، أو بعض العمليات المفهومة ، ولكننا لا نضمن أن يحقق بطيء التعلم نجاحاً في العمليات أو الاستخدامات الجديدة ، وأفضل حل للواجب المنزلي هو الإقلال منه ، وتنظيم اليوم المدرسي ، بحيث تتاح فترات للدراسة تحت الإشراف الدقيق ، وفي هذا يجب الاعتماد على قاعات الدراسة العامة ، فهي لا تجلثم عرض بطيء التعلم ، إلا المسئلي من هذه الأغراض .

## الأسئلة

لا مفر من الأسئلة في المدرسة التقليدية ، حيث يكون الغرض هو التأكد من تحصيل التلميذ للدروس المقررة ، وسواء استخدمت الأسئلة كهيكل للتعين ، أو كوسيلة للتشجيع ، يجب أن تكون أسئلة تحليلية ومتابعة ، ولا نتوقع من بطيء التعلم أن يقفز من حقيقة معروفة أو موقف ما إلى نتيجة تبعد بثلاث أو أربع خطوات في التفكير .

فسؤال كالتالي في الجغرافيا للسنة الرابعة :

« زارعو القطن وصناع القطن في الولايات المتحدة ينادون بفكرة ( استعمال قطننا كثيرا ) . هل مثل هذا الرأي يكون له أثر في اليابان ؟ »

مثل هذا السؤال إما أنه لا يؤدي إلى إجابة على الإطلاق ، وإما أن يؤدي إلى إجابة مثل : « جميعهم سوف يرغبون في لبس القطن » .

ولكن إذا تابعت الأسئلة على النحو التالي فقد يؤدي إلى بعض الفهم :

إذا لبس الناس ملابس قطنية أكثر ، ما هي الأنواع الأخرى التي سيقبل لبسها ؟

أى نوع منها يأتى معظمه من اليابان ؟

إذا قتل الناس هنا من لبس الحرير ، كيف يبيع اليابانيون منتجاتهم من الحرير ؟

إذا لم يستطيعوا بيع الحرير ، ماذا يحدث للمصانع ؟

إذا أغلقت المصانع ، كيف سيعيش الناس ؟ .

وعادة ما تودى الأسئلة التى تبدأ : « ماذا عن » أو « كيف عن » أو تكون غير استفهامية وتبدأ بـ « ناقش » أو « قل عن » — مثل هذه البدايات فى الأسئلة لا تودى إلى إجابة ، وإذا أدت فإن الإجابة تكون بعيدة عن الموضوع .

وسؤال مثل : كيف تشعر بـ ؟

مثل هذا السؤال من المحتمل أن تكون الإجابة عنه : « لا أشعر » فقد يكون الشعور ، شعوراً بالجوع ، أو شعوراً بالنوم ، أو شعوراً بالتعب ، وهكذا تكون الإجابة فيه أسهل من تلك التى تحتاج إلى التعبير عن اعتقاد أو اتجاه أو رأى .

ويجب ألا تقتصر الأسئلة على الأسئلة الاسترجاعية والتى

تبدأ بـ من ، ماذا ، أين ، ومتى .



كيف نعلم التلاميذ بطيئ التعلم في المدرسة الإمدادية والثانوية ٢٧٩

ويجب أن تصاغ الأسئلة التي تبدأ بكيف ولماذا بمتى  
الدقة ، كما يجب أن توحى بالإجابة الواضحة ، أو التي  
يسهل الوصول إليها بخطوات سهلة وواضحة من خطوات  
التفكير .

وعلى الرغم من أن هذه الطريقة التي تتبع في توجيه  
بطيئ التعلم والتي تحتاج إلى خطوة أو خطوتين من التفكير ،  
حملة وتزيد من قلق التلاميذ الناهين ، إلا أنه يجب أن  
يعمل بها ، لأن الطريقة الوحيدة لتعلم التفكير هي عملية  
التفكير نفسها . وبالطبع لا يفوتنا أن نذكر أن السخرية  
بالتلميذ وتوجيه التوبيخ إليه لا يؤديان إلى شيء نافع ،

### العينات البصرية

في هذا المجال لا داعي لإعادة ما قيل عن الصور المتحركة  
والوسائل البصرية الأخرى التي ذكرت في الفصل الثالث .  
ويكفي أن تؤكد أهمية الطريقة التي تستخدم أكثر من  
حاسة في الدرس ، مثل استخدام الصور والرسوم البيانية  
والخرائط والنماذج ووسائل الغرض وما شابه ذلك ، مما  
يساعد على توضيح الفكرة وتقريبها إلى الواقع ، أكثر مما  
تستطيعه الكلمات وتحددها .



وقد قال مدرس تاريخ ممتاز في مادته : « إن الحقائق التي يعرضها المؤرخون للمتنازون قد تعطي اللمسات المطلوبة لجعل الشخصيات التاريخية الميتة أشخاصاً حقيقيين . فيوجد مكان لقبعة نابليون متى لبسها في ليزرج . . . و . . . حتى لون الحصان الذي حمل واشنتون في معركة « مننوث » . وبالطبع يجب ألا نركز على أهمية التفاصيل بالنسبة للشخصية التاريخية ، وإنما يهمننا التاريخ نفسه ، وبالطبع لا يوجد مدرس عاقل يفكر في تحفيظها للتلاميذ ، فهذه التفاصيل تستخدم استخداماً وقتياً لبعث روح الحقيقة ، ولكن يجب إهمالها بعد ذلك ، فقد تضاعف الصورة ، ولكن روح الحقيقة وجوهرها تبقى .

وعادة ما يؤدي الاهتمام بهذه التفاصيل إلى البطء في تغطية المنهج ، والنتيجة الحتمية لذلك هي الإهمال التام لبطيء التعلم ، فهو لن يستفيد إلا بالزر القليل ، ذلك أن التفاصيل سوف تكتسح ، وبالطبع سيصعب عليه استيعاب المادة المطلوبة .

ومن الأفضل أن نعطي بطيئ التعلم خبرات غنية مفصلة واضحة ، ذات معنى ، على أن تتضمن موضوعات أو مشكلات أو مواقف قليلة نسبياً ، وذلك أفضل من أن

كيف تعلم التلاميذ بطيئ التعلم في المدرسة الإعدادية والثانوية ٢٨١

يأخذ فكرة سطحية عن عدة موضوعات لا يبقى منها شيء  
في عقله بعد أن يغلق الكتاب .

### مراجعات

في المدرسة التقليدية حيث يكون تغطية المنهج أو الكتب  
المقررة هي الطريقة المعمول بها ، مثل هذا المجال قد يصلح  
للتلاميذ النابهين ، ولكنه لا يصلح للتلاميذ بطيئ التعلم .  
ويجب أن تكون هناك مراجعات يومية ما دام أن مادة  
الدراسة تبنى على موضوع واحد ، أو وحدة واحدة .  
وبعد ذلك يجب عمل مراجعة عامة للوحدة كلها أو القسم  
كله ، وفي نهاية الفترة يجب عمل مراجعة للموضوع كله .

أما بالنسبة لبطيئ التعلم ، فيجب أن تعني المراجعة  
عملية «إعادة» . ويمكن إدخال بعض التنوع ، والزوايا  
الجديدة والآراء الحديثة في نفس الموضوع ، وهذه عادة  
ما تفيد ، لأن إضافة المادة الجديدة غير المألوفة ، سوف  
تؤدي بنا إلى الاستجابة الروتينية من التلاميذ وهي : «إتنا لم  
ندرس هذا» .

## الخلاصة

سوف تريد الطرق المقترحة في الفقرات السابقة من احتمال تعلم التلاميذ بطيئ التعلم شيئاً من المنهج التقليدي ، ولكن يجب ألا نفترض أن التحسن في الطريقة ، أو استخدام مجموعة من الحيل فقط ، يكفي للوصول إلى الغرض المطلوب .

وبالتالي نصل إلى نقطة لا يمكن أن يفيد معها أي تغيير في الطريقة للتعبير عن الأفكار وتكوين البصيرة ، التي تعتبر دائماً أبعد بكثير عن مستوى فهم بطيء التعلم .

يمكن إذن أن نقدر محتوى المنهج بطريقة أساسية ومجردة . إن زيادة المادة وتنوع التفاصيل المقترحة من قبل تعني أن بطيء التعلم سوف يكون تحصيله أقل ، لأن وقته محدود وإمكانياته أقل . ولحسن الحظ فإن عدداً قليلاً من المدارس هو الذي يتمسك بتغطية المنهج كله لجميع التلاميذ وعلى نفس المستوى . ولذلك توجد في معظم المدارس فرص لتزويد وتوضيح أجزاء من المواد لصالح بطيء التعلم .

كيف نعلم التلاميذ بطيء التعلم في المدرسة الإعدادية والثانوية ٢٨٣

فإذا استغلت هذه الفرض استغلالا كاملا ، فإنه في كل المدارس تقريبا ، سيقبل احتمال وجود مدرس شاب يعاني من المشكلة الآتية : كيف يدرّس في المدرسة دون أن يفقد عقله . ويوجد عدد قليل من الكتب المهنية للمدرسين التي تعالج بوضوح مشاكل بطيء التعلم في المدرسة الإعدادية والثانوية ، وفيما يلي بعض المراجع الهامة التي تفيد في عمل منهج مناسب :

Alberty, Harold. Reorganizing the High School Curriculum. New York. The Macmillan Company, 1948.

Featherstone W. B. A Functional Curriculum for Youth. New York : American Book Company, 1950.

John Dewey Society : VIII th Yearbook (H. L. Caswell, Editor). The American High School. New York. Harper and Brothers, 1946.

ويجب ألا ننسى دائما - سواء في المدرسة أو في المنزل - أن التلميذ البطيء التعلم لا يقلّ عن أي فرد آخر أو أي آدمي بالمعنى الصحيح ، فقد تكون مواهبه قليلة ، أو يكون الأمل فيه بسيطا ، ولكنه عضو عامل من أعضاء العالم البشري ، ثم صنعه في نفس القالب وينفس العجينة ،

وله نفس الحقوق التي تمنح للآخرين من الرجال ، وله الحق في التوجيه والتعليم الذي يقصد به استثارة نموه إلى أقصى مدى تسمح به إمكانياته وطاقته ، ومن الواجب أن يساعد للوقوف على قدميه ومواجهة الحياة والاعتماد على نفسه « دون خوف » ، ودون شعور بالعداء للآخرين ، بل على أساس حبه للجميع .

\*\*\*



القاهرة

مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر

١٩٦٣









# هَذَا الْكِتَابُ

بقلم

حسن جلال العروسي

هذا الكتاب هو الأول من سلسلة « التعليم في ضوء التجارب » ، التي تعنى كتبها بفهم سلوك الأطفال وتحسين قدراتهم والتعاون بين الآباء والمدرسين والأطفال الموهوبين وبطبيء التعلم وغير ذلك من الموضوعات التي تهتم الآباء والمعلمين باعتبارهم مسئولين فيما بينهم عن تنشئة الأطفال وإعدادهم ليكونوا رجالا نافعين يقومون بالدور الذي ينتظره منهم المجتمع .

ومما هو جدير بالذكر أن القائمين بالترجمة يتوخون الدقة في اختيار المصطلحات وسلامة الترجمة ، محافظة على الأمانة العلمية في الترجمة ، فلا شك أن إخراج هذه الكتب على خير وجه وفي أكمل صورة يعتبر إسهاما في النهضة الثقافية يوفر للمعلمين في بلادنا من الكتب ما يزيد من خبرتهم ، خدمة لأبنائنا الطلاب وإرساء للأسس التي يقوم عليها مجتمعنا الجديد .

والكتاب الذي بين أيدينا يعالج موضوعا له خطره هو تعليم الأتلم في مختلف المراحل التعليمية والوسائل التي تعين المعلم على أد هذا السبيل .



Bibliotheca Alexandrina



0617269

سنة ١٩٦٣